مصادق عليه من لدن وزارة التربية الوطنية والشباب

eleses and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure a sure and a sure and a sure a sure and a sure and a sure and a sure and a sure a sure a sure and a sure a sure a sure a sure a sur

Ilmio Kolowa Ilizha Illifoz Karez

وليل الإستاذ

ني رحاب الاجتماعيات الاجتماعيات

السنة الأولى من التعليم الثانوي الإعدادي دليل الأستاذ دليل الأستاذ تأليف

محمد زين العابدين الحسيني

مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة.

عبد العزينر باحو

أستاذ باحث بالتعليم العالي: استاذ مؤهل

الحاج عبد الحميد عفان

مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة

مكتبة السلام الجديدة

على الحمومية

مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة.

حسن شكير

مفتش تربوي للتعليم الثانوي من الدرجة الممتازة

شکیر عکی

مفتش تربوي للتعليم الثانوي

حميد لحنيكات

استاذ باحث بالتعليم العالي

الدار العالمية للكتاب

تقديم الدليل

يعتبر تأليف وإنتاج دليل الأستاذ (ة)، بالمرحلة الإعدادية مظهرا من مظاهر التحديد التربوي المرتبط بمراجعة المناهج والبرامج التربوية وأجرأة الميثاق الوطني للتربية والتكوين. لذلك فإن إعداد هذا الدليل يتم في إطار الاختيارات والتوجهات التربوية والبيداغوجية المتضمنة في الوثيقة الإطار، والوثيقة الخاصة بمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة.

إن دليل الأستاذ (ة) هو ملف تربوي يتضمن مختلف المستجدات المتعلقة بالمادة والمقاربات التحديدية المتمثلة بالخصوص في المواصفات التربوية والبيداغوجية، والأنشطة الكفيلة بتحقيق الاستثمار الأمثل لكتاب التلميذ. فهو دعامة تكوينية للأستاذ (ة) تيسر له (ها) تنفيذ مقتضيات المنهاج، وتحقيق أهدافه وغاياته. وتساهم في الارتقاء بمقدراته (ها) العلمية والتربوية والديداكتيكية وذلك من حلال:

- تمكين الأستاذ (ة) من الوسائل الديداكتيكية والمنهجية الضرورية لاستثمار كتاب التلميذ.
 - التمرس على بناء الأنشطة التعلمية والتقويمية، وتتبع إنحازها.
- الانخراط في الثقافة التربوية الجديدة المبنية على أساس اعتماد مدخلي الكفايات والقيم، ونهج الطرق النشيطة، ومشاركة المتعلم في بناء
 المعارف واكتساب القدرات والمهارات، واعتماد التقويم التكويني.

ولهذا الغرض يتضمن الدليل العناصر التالية:

- السياق الاجتماعي والتربوي والديداكتيكي للمنهاج.
- المدخل البيداغوجي المعتمد والمرتبط بالكفايات والقيم.
- الأهداف العامة لمنهاج المواد الثلاث: التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة.
 - كفايات وقدرات المرحلة الإعدادية.
- * كفايات وقدرات وأهداف التعلم الخاصة بمستوى السنة الأولى الثانوية الإعدادية وامتداداتما المرتقبة.
 - التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم.
- المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء الأنشطة التعلمية (أهداف مضامين دعامات وأساليب تربوية التقويم
 وأدواته).
 - * بطاقات تقنية للدروس و لأنشطة استثمار وتقوية التعلمات، والملفات.
- روافد ديداكتيكية تفيد الأستاذ (ة) في الاشتغال على مختلف الدعامات التربوية الموظفة في الأنشطة التعلمية

(شبكة تحليل الحضارات – النصوص التاريخية – خط الزمن التاريخي – الخريطة – الخطاطة – الصورة) .

بيبلوغرافيا ضافية.

وغني عن التذكير بأن ما يقدم للأستاذ (ة) من توجيهات في هذا الدليل، يبقي الباب مفتوحا على اجتهاداته (ها) وإبداعاته (ها) الخاصة.

والله ولسى التوفيق

المؤلفون

إرشادات لتيسير استعمال الدليل

إن حانبا كبيرا من هذه الإرشادات ستحده مضمنا في بنية الدليل، ونخص بالذكر المكونات التالية :

- التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدروس.
- التدبير الديداكتيكي لأنشطة استثماروتقوية التعلمات.
 - التدبير الديداكتيكي للملفات
 - الإمتدادات المرتقبة .
 - إجراءات آخر السنة .

وحتى نيسر لك استعمال هذا الدليل ندعوك إلى مايلي :

أولا : الإطلاع على محتويات الدليل وتصميمه العام، بغرض تكوين رؤية شمولية حوله كأداة للإشتغال والتكوين .

ثانيا: التمييز في القيمة التكوينية لهذا الدليل بين محتويات القسم الأول التي تستهدف وضعك في الصورة التي تم على أساسها بناء منهاج التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة، ومحتويات القسم الثاني الذي يشكل حقيبة تربوية قابلة للتوظيف في التدبير اليومي لمختلف الأنشطة الديداكتيكية المرتبطة بالمادة، وهي حقيبة تأسست على مقاربة منهجية للمواد.

ثالثا: التعامل مع الروافد الديداكتيكية ، باعتبارها أدوات لتفعيل ممارستك الديداكتيكية بما يتجاوب والمقومات المعرفية والمنهجية للمادة .

رابع<u>ا</u>: الإطلاع على المراجع الواردة في الدليل، خصوصا منها المراجع المقترحة لتنمية وتعزيز تكوينك والعمل على الاستفادة منها .

السياق المرجعي لمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

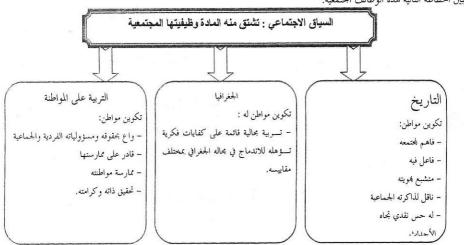
تصميم القسم الأوك:

- 1. السياق الاجتماعي
 - 2. السياق التربوي
- 3. المرجعية الديداكتيكية
- 1.3 مادة التاريخ
- 2.3 مادة الجغرافيا
- 3.3 مادة التربية على المواطنة

السياق المرجعي لمنهاج التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة

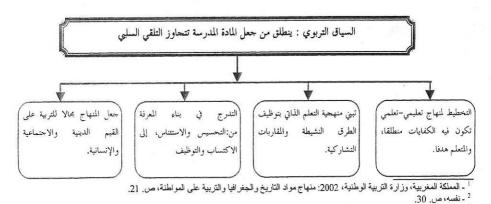
1: السياق الاجتماعي

يفيد السياق الاجتماعي في تحديد الوظيفة المجتمعية لكل مادة، وهذه الوظيفة ترسم مشروعيتها ضمن المواد الدراسية الأخرى. فالتاريخ يسساهم، مع علوم أخرى، في تكوين إنسان يفهم مجتمعه، ويتموضع فيه حتى يصبح فيه مشاركا وفاعلا (1). والجغرافيا تعتبر وسيلة من وسائل خدمة الإنسان ومتطلباته في محيطه، حيث ألها تساعد على إعداد المجال الجغرافي والتخطيط، واتخاذ القرار في شأن قضاياه (2) والتربية على المواطنة تساهم في تكوين الإنسان / المواطن، وتتوخى تنمية الوعى بالحقوق والمسؤوليات الفردية والجماعية، والتدرب على ممارستها (3).



2: السياق التربوي

يسير منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة في سياق التوحه الذي حدده الميثاق الوطني للتربية والتكوين، والوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية حول الاختيارات والتوجهات التربوية العامة. ويمكن بلورة هذا السياق التربوي في الخطاطة التالية :



^{3 -} نفسه، ص. 39.

3 : المرجعية الديدكتيكية

يقصد بالمرجعية الديداكتيكية، المقومات الإبيستيمولوجية للمادة، أي تحديد مكونات فكرها والتي هي أساس منهجي للمعرفة المدرسية. وتتمفصل هذه المقومات على مستوى المفاهيم المهيكلة، والنهج [—] أي العمليات والخطوات المنهجية اللصيقة بالمادة [—] ووسائل التعبير المعتمدة كأدوات تواصلية تساعد على تتبع مسار إنتاج المعرفة ومنتوج المادة المعرفي والمفاهيمي.

المرجعية الديد كتيكية لمادة التاريخ:

في ضوء الأسس والمبادئ، التي تمت على ضوئها مراجعة منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة تبلور الحديث عن مرجعية ديداكتيكية مؤسسة على ما يلي :

- الوظيفة المجتمعية والتكوينية لمادة التاريخ ودورها في تنمية الذكاء الاجتماعي والحس النقدي للمتعلمين وتربيتهم على معاني وقيم
 الماطنة.
 - العطاء الابستيمولوجي والديداكتيكي المستمد مما راكمته مادة التاريخ من مكتسبات معرفية ومنهجية.
 - الترابط بين أبعاد التكوين المعرفية والمهارية والوجدانية وتعزيز بناء استقلالية المتعلم.
 - التقاطع والتكامل بين التاريخ ومختلف المواد الدراسية (سواء المتآخية كالجغرافيا والتربية على المواطنة، أو غيرها).
- تحديد كفايات تربوية تقوم على إعمال العقل والتفكير لأجل إنتاج المعرفة التاريخية، بدل استهلاكها جاهزة، الأمر الذي يتطلب
 تدريب المتعلم على استعمال الأدوات المنهجية لمساءلة الماضي بفكر نقدي يستدمج نسبيته حتى يصبح مؤهلا للتموضع زمنيا وبحاليا.

أما مقومات الخطاب التاريخي في هذه المرجعية فيمكن رصدها في الجدول التالي (ص 25 من منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة 2002) :

المستويات الأساسية التي تكون مقطع المادة التاريخية هي: - التاريخ السياسي الحديث. - الديموغرافيا التاريخية. - التاريخ الاقتصادي والاجتماعي. - تاريخ العقليات أو "الذهنيات".	موضوع التاريخ: دراسة الماضي البشري بأبعاده المختلفة باستحضار التفاعلات بين الاقتصادي والاجتماعي والسياسي و"الذهني" والديموغرافي، إخ. قصد إعطاء معنى للحاضر وربما أيضا للمستقبل.	مجالات التاريخ
 الزمن: في علاقته بالحركة وتوالي الأحداث والتطور والتغير. التعامل مع الزمن التاريخي يعني الانتقال من زمن معيش (Vécu) إلى زمن موضوع (conçu) (اليوميات، الحقب، الكرونولوجات) الماضي - الحاضر. الجمال: في ارتباطه بالأحداث والوقائع التاريخية ومن خلال واقع وبنية المجال في الماضي أو كيان داخل المجال. المجتمع: كل السلوكات والإنتاجات الفردية والجماعية للإنسان في الماضي بما فيها السوميواقتصادي (الديموغرافيا) والسوميوسيامي والسوميونقافي (العقليات). 	يحاول المؤرخون تعريف الواقع التاريخي المعقد بمفاهيم أساسية: - الزمن: - المجال: - المجتمع.	المفاهيم المهيكلة
- التعريف: - إعطاء معنى للمعطيات التاريخية المتناولة والإحاطة به، وهذا يساعد على فك الترميزات والفهم. - التفسير: - ينطلق من تأويل المعطيات التاريخية المدروسة ويتوخى إبراز:	المسار المعتمد في دراسة جزء معين من" واقع" الماضي، ويتم عبر: - التعريف. - النفسير. - التركيب.	النهج التاريخي

 الانظامات (التناسقات : Régularités) الاتجاهات (les tendances) الترابطات (les corrélations) الحركات العميقة (les mouvements profonds) التركيب: إيجاد العلاقة والربط بين الجزئي والكلي، وبين الكلي والجزئي الانتقال من الخاص إلى العام / التحريد 		
- التعبير اللفظي: استعمال كلمات، مصطلحات، أفاهيم ومفاهيم تنتمي للسجل التاريخي التعبير العددي: استعمال الأرقام لتقديم معطبات تاريخية التعبير الكرافيكي: يتميز باختزال المعطبات التاريخية وتنظيمها للتعبير عنها في: - الحظ الزمني الحزيطة التاريخية المبيانات / الخطاطات.	في مادة التاريخ نستعمل الأدوات التواصلية التالية: – التعبير اللفظي – التعبير العددي – التعبير الكرافيكي	وسائل التعبير في التاريخ
- الأحداث التاريخية: يتم تناول الوقائع التاريخية بإعمال العقل (النهج التاريخيي) وبتعينة المفاهيم الأساسية للتوصل إلى اقتراحات جديدة. والحدث التاريخي هو كل ما يؤخذ المؤرخ مبادرة انتقائه من الواقع التاريخي ويعطيه تماسكا وحدودا نجله معقولا وبارزا مهما كان حجمه وطبيعته وخاصيته المفاهيم: المفهوم التاريخي هو في آن واحد هيكل ومادة: الهيكل قار والمادة متطورة (قد يختلف المؤرخون حول المضمون في تعريف الدولة خلال حقبة معينة لكنهم يستعملون جميعا الهيكل الصوري، كلهم يتكلمون عن الدولة مهما كانت الحقبة، الاستعمال الإشكالي للمفاهيم يفتح أبوابا للبحث لا نحاية لها الاقتراحات المجردة: الإطارات النظرية المرجعية المستعملة في سياق دراسة وقائع تاريخية.	إنتاحات يتم التوصل إليها من خلال معالجة واقع تاريخي: - الأحداث التاريخية. - المفاهيم. - الاقتراحات المجردة.	لإنتاجات في التاريخ

3 - 2 : المرجعية الديداكتيكية لمادة الجغرافيا :

يتمحور الفكر الجغرافي حول خمسة مكونات رئيسية، وهي:

• محالات الجغرافيا:

يشـــمل ميدان التخصص المهمة العلمية التي تؤديها الجغرافيا خدمة للمجتمع، وكذا الجالات التي تدخل في اهتمامات هذه المادة والتي تعنى بدراسة بحالية للمحتمع، أو بدراسة المجتمع من خلال المجال.

• النهج الجغرافي :

يشـــمل العمليات التي يتم من خلالها الكشف عن الكيان الذي يشكل موضوع الدراسة. ويعتمد هذا النهج على ثلاث عمليات فكرية أساسية متكاملة فيما بينها، وهي الوصف، والتفسير والتعميم.

الفاهيم المهيكلة:

وهي ثلاثة : مفهوم المورفلوجيا (الشكل-البنية-الأبعاد)، ومفهوم التوطين (توطين مطلق-توطين نسبي)، ومفهوم الحركة (حركة عبر المكان، حركة عبر الزمان).

وُسائل التعبير الجغرافي :

التعبير اللفظي، ويعتمد الكلمة.

التعبير الكمي، ويعتمد الأرقام.

التعبير المبياني، ويعتمد الرسوم البيانية والأشكال الكرتوغرافية.

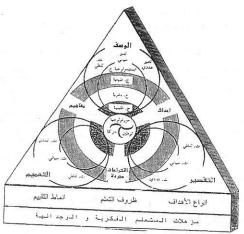
الإنتاجات الجغرافية :

وتتشكل من ثلاثة مستويات، وهي : الأحداث الجغرافية

المفاهيم الجغرافية الموضوعاتية

الاقتراحات المحردة (المبادئ-القوانين- النظريات).

وعلى هذا الأساس، فإن التعامل التربوي مع المجال الجغرافي يتم من خلال هذه المكونات الخمسة. وتبقى مهمة ديداكتيك الجغرافيا تكمن في ترشـــيد هذا التعامل عن طريق إبراز مقتضياته وترتيب مستوياته، وتليين ميكانيزماته (م. زكور، 1990). ويبين الشكل التالي الترابط والاندماج القائم بين مكونات الفكر الجغرافي :



3 - 3 : مرجعية مادة التربية على المواطنة :

تستمد المرجعية الديدكتيكية للتربية على المواطنة أسسها من :

- الدور الاجتماعي لقيم المواطنة وقيم حقوق الإنسان والمتمثلة في تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته وتنمية الوعي بالحقوق والواجبات، وكذا التربية على المواطنة وممارسة الديمقراطية، وتنمية القدرة على المشاركة الإيجابية في الشأن المحلى والوطني، والتشبع بروح الحوار والتسامح وقبول الاختلاف.
- دور قيم المواطنة وحقوق الإنسان في تنمية الحاجيات الشخصية للفرد من خلال التفاعل الإيجابي مع المحيط الاحتماعي،
 والتجلي بروح المسؤولية والانضباط، واحترام البيئة بمكوناتها الطبيعية والمشيدة .
 - اعتبار المواطنة مفهوما تحكمه محددات أساسية :
 - + المواطنة تمارس في مجتمع ديمقراطي تحيل بالضرورة على الحقوق والواحبات.
 - + تشترط المساواة بين كافة المواطنين والمواطنات.
 - + المواطنة تعلم في أفق ممارسة، فهي تربية على المبادرة والمسؤولية والاستقلالية.



أما دورة التعلم في مجال التربية على المواطنة، فيمكن تمثيلها بالشكل التالي (1): ويظهر أن هناك ثلاث مراحل في هذه الدورة التعليمية (2):

- >	(, #-#))
المرحلة الأول	هي مرحلة معرفية تضع المتعلم في وضعية مسألة تحتم عليه جمع معلومات، والتعرف على مفاهيم
الاكتشاف والتحسيس	ومعان، وتحليل أحداث، وتركيب معطيات في اتجاه الفهم، والتحسيس كأساس لمرحلة رد الفعل.
المرحلة الثانية تكوين رد الفعل	وهي مرحلة يتم فيها تناول الموضوع من زوايا مختلفة وبناء إحابات على الأسئلة المطروحة، وتكوين آراء في ضوء الأبعاد الحقوقية كأرضية لبلورة مواقف وسلوكات. بمعنى أنها مرحلة الوعي بأبعاد المشكل من الناحية الإنسانية كخطوة نحو الالتزام (أي اتخاذ القرار الواعي).
المرحلة الثالثة	وهي مرحلة يبحث فيها المتعلم في مسالك للفعل بشكل ملموس داخل المجتمع، واقتراح حلول
الفعل '	للمشكلة، والعمل على تنفيذها فرديا أو جماعيا.

في ضوء هذه الدورة التعليمية، يتبين أن المعرفة في مجال قيم المواطنة وحقوق الإنسان تبقى ضرورية، لكن يتعين التأكيد باستمرار على أن المعرفة وحدها لا تكفي، بل ينبغي جعل المتعلم في وضعيات تحسسه بأنه معني شخصيا بالقضية المتعلقة بإحدى معاني ومفاهيم المواطنة، ثم جعله ينخرط في العمل على ترجمة تلك المعاني إلى سلوكات إيجابية في محيطه المحلى.

وتأسيسا على ذلك، جاءت المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء دروس التربية على المواطنة خاضعة للمسار التالي:

- ♦ تحديد أهداف التعلم ارتباطا بالقدرات والكفايات المسطرة للمادة في مستوى الأول ثانويي إعدادي· مع استحضار مفهوم الاكتساب في هذه المرحلة.
 - ♦ التعامل مع المقدمة بصيغة إشكالية وذلك بتهيئ أسئلة موجهة ذات صلة بالمفهوم المركزي الوارد في عنوان الدرس·
 - ♦ الدخول في التناول الديداكتيكي لأنشطة الدرس وفق المخطط التالى:
 - ٧ النشاط الأول:
 - أتعرف خصائص ومكونات مفهوم: الكرامة، الحرية، ...
 - توظيف صور أو شهادات مساعدة للمتعلم على اكتشاف المفهوم·
 - توظيف نصوص أو تعريفات تساعد المتعلم على تعرف المفهوم ومكوناته المختلفة.
 - دفع المتعلم إلى صياغة تعريف تركيبي للمفهوم المكتشف.
 - √ النشاط الثاني:

أضع المفهوم ضمن مرجعياته المختلفة وطنيا و دوليا.

- توظيف نصوص وشهادات بشأن المرجعية الوطنية·
- توظیف نصوص و شهادات بشأن المرجعیة الدولیة.
- دفع المتعلم إلى القيام بعمليات: قراءة، تصنيف، مقارنة، تقييم، استخلاص...
 - √ النشاط الثالث:

أشتغل على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة بمفهوم: الكرامة، الحرية...

- توظيف نصوص حالات من الواقع الوطني والدولي، والاشتغال عليها وفق ما يلي:

ا ـ المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية واليونسيف، 2001 : دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل، ص. 53. 2 - المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية، 2002: منهاج مواد التاريخ والجغر أفيا والتربية على المواطنة، ص. 41.

- تحديد المواقف والحالات التي تشكل إما حرقا وانتهاكا لمفهوم: الكرامة، الحرية... أو حماية له.
 - تحديد ردود الفعل المترتبة على ذلك داخل نص الحالة.
 - بناء الخلاصات والاستنتاجات (استدماج قيم، واتخاذ القرار).

√ النشاط الرابع:

أتخذ قرارا بشأن الموضوع (المفهوم) وأبرهن عليه :

- الانطلاق من نص حالة : (دعامة ديدكتيكية)
- وضع المتعلم في وضعية (حرجة) : ما هو القرار الذي سأتخذه لو كنت مكان الطرف المعني بالأمر في نص الحالة، لماذا ؟
 - المصطلحات والمفاهيم المفاتيح في الدرس.

منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

تصميم القسم الثاني:

- 1- الكفايات والقدرات.
- 1.1 مجالا القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية.
 - 2.1 تعريف الكفايات والقدرات.
- 3.1 المكونات والمبادئ الموجهة لمناهج التاريخ ، الجغرافيا والتربية على المواطنة .
 - 4.1 الأهداف العامة للمنهاج.
 - 5.1 كفايات وقدرات المرحلة الإعدادية .
 - 6.1 كفايات وقدرات السنة الأولى الثانوية الاعدادية.
 - 2- المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم.
 - 1.2 الأهداف
 - 2.2 المضامين .
 - 3.2 دعامات وأساليب التنشيط التربوي .
 - 4.2 التقويم وأدواته ·
 - 3- التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم ·
 - 1.3 التوزيع الخاص بالدورة الأولى .
 - 2.3 التوزيع الخاص بالدورة الثانية .
 - 4- دليل تفصيلي لمنهاج المواد الثلاث.
 - 1.4 دليل مادة التاريخ
 - تقديم برنامج المقرر
 - 1.1.4 كفايات وقدرات مادة التاريخ .
 - 2.1.4 أهداف التعلم والأنشطة .
 - 3.1.4 بطاقات الدروس.
 - 4.1.4 بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات .
 - 5.1.4 بطاقات الملف.
 - 6.1.4 الامتدادات المرتقبة .

2.4 دليل مادة الجغرافيا

تقديم برنامج المقرر .

1.2.4 كفايات وقدرات مادة الجغرافيا.

2.2.4 أهداف التعلم والأنشطة.

3.2.4 بطاقة الدروس.

4.2.4 بطاقات الأنشطة والتمارين.

5.2.4 بطاقتا الملفين .

6.2.4 الامتدادات المرتقبة.

3.4 دليل مادة التربية على المواطنة.

تقديم برنامج المقرر

1.3.4 كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة .

2.3.4 أهداف التعلم والأنشطة .

3.3.4 بطاقات الدروس.

4.3.4 بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات.

5.3.4 الامتدادات المرتقبة .

5- روافد ديداكتيكية .

1.5 شبكة تحليل الحضارات.

2.5 النصوص التاريخية .

3.5 خط الزمن التاريخي .

4.5 الخريطة .

5.5 الخطاطة .

6.5 الصورة .

6 – إجراءات آخر السنة .

7- لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.

8 - المراجع

8-1 لائحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل.

8-2 المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ و تنمية تكونيه.

الفهرس

منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

1: الكفايات والقدرات

🛈 - 🛈 : محالا القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية

الاختيارات التربوية الموجهة للمناهج التربوية

اعتماد محالي القيم والكفايات كمدخل بيداغوجي للمناهج التربوية



أجرأة الاختيارات والتوجهات وفق المحاور التالية:

تنظيم الدراسة بمختلف حدولة الكفايات بمختلف مواصفات المتعلمين الارتباطات بين المقاييس الارتباطات العامة بين الأسلاك وتحديد العلاف بمختلف الأسلاك التعليمية الاجتماعية والكفايات الأسلاك التعليمية أنواع القيم والكفايات الزمني

🕕 - 😢 : تعريف الكفايات والقدرات:

من المفيد، قبل تعريف الكفاية، تحديد بعض المفاهيم المرتبطة بما، كالقدرة والهدف، وبعض المفاهيم المجاورة، كالمهارة والاستعداد.

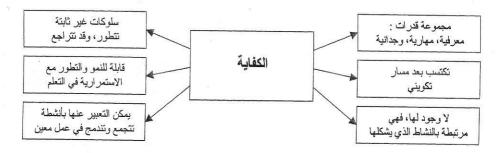
فالقدرة مفهوم افتراضي يختزل مجموع العمليات العقلية الفكرية والوجدانية، تتحول المعارف المكتسبة عبرها إلى وظائف ملموسة، وتعتبر بمثابة الخيط الرابط بين مختلف الأنشطة، والمبدأ المنظم لمختلف العمليات والهدف صياغة صريحة للتغيرات المتوقعة خلال صيرورة تربوية وسلوك مرغوب فيه ومعبر عنه بألفاظ قابلة للملاحظة (1). بينما الاستعداد قدرة ممكنة، أو أداء متوقع سوف يصل إلى إنجازه الفرد، عندما تتوفر الشروط الضرورية لذلك. (2)

وبالنسبة للكفاية، فهي قدرات معرفية ومهارية ووجدانية، وهي تركز على الفعل.

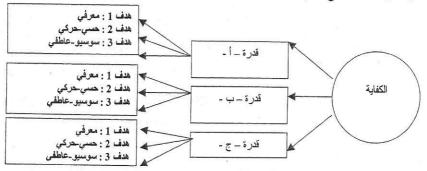
و بناء على ذلك، نميز في الكفاية بين مستويين :

- أو لا : القدرة على الفعل، أي تعبئة معارف، مهارات، اتجاهات لإنجاز عملية معينة.
 - ثانيا: القدرة على التحويل، أي إعادة توظيف قدرات في وضعيات جديدة.

ويمكن حصر الخصائص والمميزات التي تتصف بما الكفاية في الخطاطة التالية :



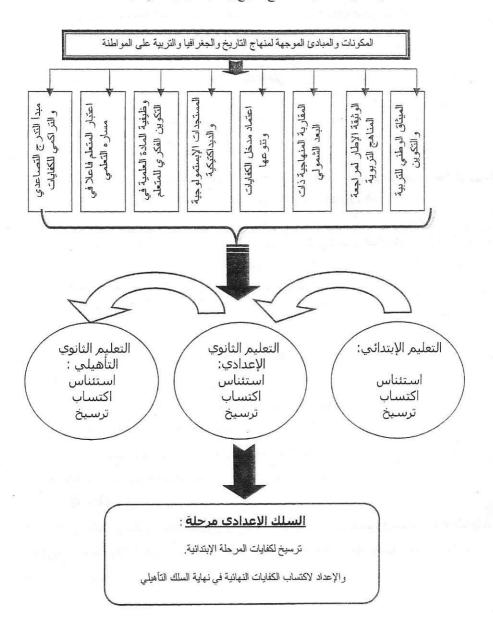
وعلى مستوى أجرأة الكفاية، تقترح معظم الدراسات تفكيكها إلى قدرات، وتفكيك كل قدرة إلى أهداف، وذلك وفق الخطاطة التالية (3):



ا ـ الفارابي عبد اللطيف وآخرون، 1994 : مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك، سلسلة علوم النربية، العدد 9-10، دار الخطابي للطباعة والنشر ص235.

^{2 -} غريب عبد الكريم، 1999: مجلة عالم التربية : المنهاج بالكفايات العندان 6-7 . مطبعة النجاح الجديدة، ص 48. 3 - شكير حسن، 2002: مدخل للكفايات والمجزوءات، مقاربة نظرية وتطبيقية، ص 99. مطبعة المنقي برينتز، المحمدية

📵 - 🕄 : المكونات والمبادئ الموجهة لمنهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة



0 - 10 : الأهداف العامة للمنهاج

ينتظر عند نهاية تطبيق المنهاج بلوغ الأهداف التالية :

	مادة التاريخ	مادة الجغرافيا	مادة التربية على المواطنة
Can.	- فهم منظم للعالم ومشاكله	- اكتساب رصيد مفاهيمي ومعرفي حول	– اكتساب رصيد معرفي ذي
	العصرية بالرجوع إلى الجذور	القضايا المحالية المحلية والوطنية والعالمية.	طابع وظيفي في بحال المواطنة.
	التاريخية.		- معرفة أساليب وتقنيات
	- فهم السيرورة التاريخية بمدف		وأشكال التواصل التي تساعد على
7.	التموضع في سحل مستقبلي.		الاشتغال بطريقة منهجية.
البعد المعرفي	- اكتساب المقاربة التاريخية لمعالجة		
	القضايا البشرية المرتبطة بالماضي.		8
	- اكتساب بحموعة من المفاهيم		
	التاريخية والقدرة على توظيفها.		
	- معرفة أصول الهوية وترسيخ		
	مفهومها.		
	- تنمية مهارات التفكير النقدي.	- تقوية القدرات المنهجية والتعبيرية الخاصة	- القيام بأعمال ملموسة تعبيرا
7.	- الدقة في ملاحظة واستغلال	بالجغرافيا، للتمكن من توظيف المكتسبات في	عن بلوغ الهدف من التعلم.
البعد ال	الوثائق عن طريق منهجية صارمة.	معالجة مكونات الجحال الجغرافي واستيعاب	
المهاري/المنهجي	- اكتساب الأدوات المنهجية لمساءلة	إشكالاته، والانخراط في اقتراح الحلول المناسبة.	
/IL.	التاريخ.		
.5	- القدرة على التحليل والاختيار	n	
	وتنظيم المعلومات.		T HE THE
	- فهم واحترام الاختلافات.	- اكتساب تربية مجالية تمكن من الاندماج في	– التشبع بقيم المواطنة بشقيها
Ti-	- اتخاذ مواقف واعية من القضايا	المحيط.	المتمثلان في الحقوق والواجبات.
المواقف	التاريخية.	- تبني مواقف وسلوكات إيجابية.	- تكوين مواقف إيجابية تخدم
3	2.0		المواطنة النشيطة.

• كفايات التربية على المواطنة:	" كفايات الجغرافيا :	• كفايات التاريخ :		
- ترسيخ المعاني/المفاهيم الأساسيةالتي تقوم	- ترسيخ الكفايات السابقة.	- ترسيخ الكفايات السابقة		
عليها الكفايات السابقة.	- اكتساب أولي للعمليات المكونة	– الموضعة في الزمن		
- اكتساب المعاني/المفاهيم الأساسية الجديدة	للنهج الجغرافي ولأشكال التعبير التي	- استعمال شبكة تحليل الحضارات.		
التي تقوم عليها الكفايات في هذه المرحلة:	تعتمدها الجغرافيا.	- الاستئناس بمفاهيم تاريخية.		
الكرامة، الحرية، العدل، القانون، التضامن،	– اكتساب معارف أساسية.	– معالجة وثائق/آثار تاريخية.		
التسامح، الديمقراطية، السلم، المؤسسات	- اكتساب مهارات تنظيمية.	– دراسة شخصية تاريخية		
الوطنية والمحلية- قواعد الحياة الاجتماعية	– إدراك وظيفية الجغرافيا.			
والساسية.		i kë		
- ممارسة المواطنة.				
• قدرات التربية على المواطنة:	 قدرات الجغرافيا : 	 قدرات التاريخ : 		
- ترسيخ القدرات السابقة، والتمرن على	- ترسيخ القدرات السابقة، والتمرن	- ترسيخ القدرات السابقة المرتبطة		
تعبئتها في وضعيات تعلمية حديدة.	على تعبئتها في وضعيات تعلمية	بالزمن.		
- التمرن على استخلاص مبادئ وخصائص	جديدة.	- قراءة مكونات شبكة تحليل		
هُم المعاني/المفاهيم التي تقوم عليها الكفايات:	- التمرن على العمليات الفكرية	الحضارات.		
الكرامة، الحرية، التسامح، العدل، التضامن،	للجغرافيا: الوصف، التفسير، التعميم،	- تعبئة شبكة تحليل الحضارات.		
الديمقراطية، السلم	باستعمال مفاهيم: المورفلوجيا، التوطين	- دراسة نصوص تاريخية.		
- التمرن على تدبير التراعات.	والحركة.	- تحليل خريطة تاريخية.		
- التمرن على قواعد الحياة الاجتماعية	- تنويع وضعيات التمرن على دراسة	- قراءة تصميم مدينة، خطاطة.		
والسياسية.	الظواهر الجغرافية.	- ملاحظة ووصف آثار.		
- اكتساب رصيد معرفي أساسي مرتبط	- تنويع وسائل التعبير الجغرافي، وكذا	- التعرف على مفاهيم: الدولة،		
بالمؤسسات الوطنية والمحلية.	وضعيات استعمال تلك الوسائل.	البيعة، الجهاد، النهضة، الثورة،		
- إنحاز ملفات.	- اكتساب رصيد معرفي وفق	حقوق الإنسان، الحماية، الاستعمار		
– كتابة تقارير.	موضوعات المقرر.	المباشر، الرأسمالية، الإمبريالية		
- القيام باختيارات مسؤولة.	- اكتساب القدرة على انتقاء ومعالجة	- تطبيق منهجية دراسة البيوغرافية		
	معارف وفق إشكالية مبسطة.	التاريخية على شخصية معينة، وفهم		
	- التمرن على منهجية العمل، وعلى تقنيات	الدور التاريخي لتلك الشخصية.		
	البحث والتعبير والعرض	9		
	- تعزيز الثقة بالنفس، والتحفيز على			
	المشاركة وحب الاستطلاع.			

- 🛈 🌀 : كفايات وقدرات السنة الأولى الثانوية الإعدادية
- روعي في تفكيك وتدقيق الكفايات والقدرات بالنسبة للسنة الأولى الثانوية الإعدادية العناصر الأساسية الواردة في المنهاج و هي:
 - المرجعية الديداكتيكية لكل مادة.
 - طبيعة الموضوعات المقترحة لكل مادة.
 - ضرورة التدرج من السنة الرابعة ابتدائي إلى نماية السلك التأهيلي.

كما روعي أيضا :

- التنسيق بين المواد الثلاث فيما يخص التقليم.
- تجنب صياغة القدرة بشكل يجعلها مكررة للكفاية.

و تجـــدر الإشارة أن تفكيك و تدقيق الكفايات و القدرات شمل بالأساس مادتي الجغرافيا و التربية على المواطنة، على اعتبار أن منهاج الجغرافيا تطـــرق لكفايـــات و قـــدرات المرحلة الإعدادية و نص صراحة على ضرورة القيام بالتفكيك و التدقيق، و أن منهاج التربية على المواطنة ركز بالخصوص على الكفايات.

و اعتـــبارا لكـــون منهاج المواد الثلاث مبني على الكفايات، و مراعاة للغلاف الزمني المخصص للمواد، فقد تم بعض التصرف في برنامج مادة التسريبة علـــى المواد، التنامن – التضامن المؤسساتي : النصامن – التضامن المؤسساتي : الضـــمان الإجتماعي بالمغرب – التضامن التطوعي : نماذج مستوحاة من أنشطة جهوية – التضامن الدولي : الهلال و الصليب الأحمر في درس التضامن، الدرس الخامس من البرنامج.

2 : المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم

تســـتند المقاربــة المنهجية، المعتمدة في بناء أنشطة التعلم الخاصة بمواد الاجتماعيات في السنة الأولى الثانوية الإعدادية، على استحضار المقومات التالية:

- * مدخل الكفايات و القيم كأساس موجه للعملية التعليمية- التعلمية.
 - * مواصفات المتعلمين في هذه المرحلة التعليمية.
 - * خصوصيات المواد ومرجعياتما: الابستمولوجية والديدكتيكية.

وفي ضوء هذه الأسس تندرج هذه المقاربة التي تتأسس على المقومات التالية :

: على مستوى الأهداف :

تم تبنى الأهداف التكوينية، بالدرجة الأولى في ارتباط بالكفايات والقدرات المسطرة في منهاج مواد الاجتماعيات (التاريخ، الجغرافيا والتربية على المواطنة) على أساس اعتبار هذه المرحلة، مرحلة لترسيخ القدرات المكتسبة في المرحلة الابتدائية، والإعداد لتعلمات المرحلة التأهيلية في اتجاه بلوغ الكفايات النهائية. وقد روعي في صياغة أهداف التعلم الخاصة بأنشطة المواد الثلاث، المواصفات التالية :

أ- التنويع: بحيث تم الحرص على أن تغطي أهداف التعلم الأبعاد الثلاثة في شخصية المتعلم (ة)، أي البعد المعرفي والبعد المهاري والبعد الوجداني.

ب- التكامل بين أهداف المواد الثلاث.

ج- الصياغة الهدفية التي تراعي مبدأ استقلالية المتعلم (ة)، وتفعيل أدائه في انجاز العمليات الفكرية من ملاحظة ووصف ومقارنة وربط واستنتاج وبرهنة واتخاذ مواقف...

وعليه، فقد حاءت صياغة جمل أنشطة التعلم مسبوقة بفعل مضارع يحيل على القيام بأنشطة عملية – إحرائية تتمحور حول فعل التعلم أكثر من التعليم، انسجاما مع مدخل الكفايات.

: المضامين :

انطلقت المقاربة المعتمدة في بناء أنشطة التعلم من :

- * جعل المضمون المعرفي وسيلة لا هدفا، وبحرد متغير ضمن متغيرات أخرى تسهم في بناء القدرات والكفايات المسطرة للمناهج.
 - * تجاوز التراكم الكمي الذي يكرس الحفظ والتبعية للملخصات.

*استحضار البعد المنهجي عند تقليم المعرفة ومعالجتها، بحيث يتوصل المتعلم (ة) إلى بناء المعرفة عبر سيرورة التفكير.

*استثمار ما توصل إليه المتعلم (ة) من أفكار ومعلومات وحقائق...، من خلال عملية الاشتغال على مختلف الوثائق والدعامات الديدكتيكية، لبناء خلاصات وتراكيب وغيرها في شكل منتوج تربوي متكامل ومتناسق يدون في دفتره تحت إشراف الأستاذ (ة). وهي فرصة لتنمية الكفايات التواصلية لدى المتعلم(ة)، علما بأن ما يقدمه كتاب التلميذ (ة) من رصيد معرفي سواء من خلال الحوامل الديدكتيكية الإخبارية (نصوص، خطاطات، خطوط زمنية...) أو صور أو رسوم، خرائط... أو من خلال التدعيمات التي تتخلل مختلف الأنشطة وكذا الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي- كلها روافد لتنمية الكفايات المعرفية التي لا يمكن، بأي حال من الأحوال، التقليل من أهميتها في تكوين المتعلم (ة).

و في هذا الاتجاه، فإن الاستاذ (ة) مدعو إلى مواكبة المستحدات المعرفية والمنهجية ذات الصلة بالوحدات المقررة في المنهاج، ويقدم له هذا الدليل لائحة بالمراجع التي تساعده على ذلك.

وقد روعي في بناء محتويات الأنشطة دقة المعلومات و تحيينها و انتقاء ما يستحيب لتحقيق الأهداف المسطرة لمناهج المواد الثلاث لوحدة الإجتماعيات.

2 - 3 : دعامات وأساليب التنشيط التربوي :

تم انتقاء الدعامات لتكون في خدمة أهداف التعلم المسطرة لكل نشاط من الأنشطة المدرجة ضمن الدرس، و ذلك وفق بحموعة من المعايير :

* التركيز على مجموعة من الثوابت : الخط الزمني والخريطة التاريخية وشبكة تحليل الحضارات، بالنسبة لمادة التاريخ. والخريطة والشكال التوضيحية، بالنسبة لمادة الجغرافيا، والصورة والنص وبيئة المتعلم (ة) بالنسبة لمادة التربية على المواطنة.

*تنويع الدعامات قدر الإمكان لإتاحة الفرصة للمتعلم (ة) قصد القيام بعمليات فكرية مختلفة، من جهة، والإشتغال على أكثر من دعامة واحدة في نفس الوقت في اتجاه تدريبه على التوليف والربط والمقارنة بينها من جهة ثانية، وبالتالي تأسيس أرضية للقيام بالتفسير والاستحلاص كعمليات ذهنية عليا.

*اعتماد مبدأ الدعامة–المنطلق–في كل الأنشطة التعليمية لجعل المتعلم (ة) فاعلا أساسيا في مختلف الوضعيات و المواقف، سواء الخاصة منها بالأنشطة المبرمجة في الدروس، أو في تمارين و أنشطة استثمار و تقوية التعلمات التي تتخلل وحدات المنهاج.

*مراعاة الخصوصية المنهجية للمواد عند استثمار الدعامات التربوية في بناء أنشطة التعلم حسب ما هو مضمن في المرجعيات الديدكتيكية لمواد الاجتماعيات.

وقد بنيت أنشطة التعلم لكل مادة على ضوء مرجعيتها الديدكتيكية المحددة لمقوماتها الأساسية (راجع الجزء 3 من القسم الأول)، وعلى مقاربة تفاعلية تشاركية يقوم فيها المتعلم بدور أساسي في إنتاج المعرفة بدل تلقيها، و هو ما يستدعي نهج أساليب و طرائق استكشافية تقوم على الاستقراء و الاستنتاج و حل المشكلات و البرهنة...

و في ضوء ذلك، يبقى دور الأستاذ (ة) توجيهيا إشرافيا بالدرجة الأولى، يعتمد في ممارسته التعليمية على استثمار أساليب التنشيط.وهي متعددة نعرض لها في الجدول التالي مع الإشارة أن البعض منها يمكن توظيفه في الدروس والبعض الآخر يقدم لتعزيز تكوين الأستاذ وإثراء ثقافته التربوية.

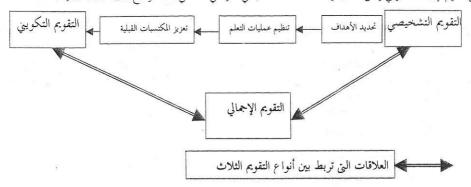
صعوبات قد تعترضها	طريقة إنحازها	أهدافها الأساسية	التقنية
- الأغلاط .	- التنظيم : (مستلزمات العمل)	- استكشاف ما لدى المتعلمين من	
- التحفظ والإحجام .	- بحموعة كبرى في وضع نصف	معلومات عن موضوع معين.	
- فقدان الانضباط.	داثري.	- تنمية مهارات المناقشة، مثل الاستماع	
- أقلية المشاركة .	- تحديد طريقة العمل	والتحدث.	
- أسئلة حساسة .	- الإنجاز :	- تدريبهم على صياغة مواقف والدفاع	
	- المناقشة ، تبادل الرأي ، إنتاج أفكار	عنها بالأدلة.	1- الحوار والنقاش
	وتحليلها	1 (minute 1) (minute 1	<i>J</i> (1)
	- التقويم :		
	- الارتقاء بالنقاش إلى مستوى تمارس فيه		
	عمليات عقلية عليا (مقارنة واستدلال ،		
	تصنیف ، ترکیب)	1	
- ابتعاد البعض عن	- تحميع الأفكار أو المقترحات (دون تعليق	- تجميع أكبر قدر من الأفكار حول	2- العصف الذهني
الموضوع .	او تحلیل)	مفهوم ما أو موضوع معين.	
- إحجام البعض إذا كان	- غربلة الأفكار أو الاقتراحات بعد إحراء	- تشجيع التلقائية .	(الزوبعة الفكرية)
الموضوع غير مألوف .	المناقشة .		
	- صياغة الخلاصات.		

الساعدة على أعداد زوارا بعثر عنداد . المناور في الاحتبار التصودة . المناورات المخوجة المناورات المخوجة . المناورات المخوجة . المناورات المخوجة . المناورات المنورة . المناورات المنورة وقديد تناصبا . الإصاد . الإصاد المناورة . الإعداد . الإصاد المناورة . الإعداد . المناورة . المناورة . المناورة . المناورة . المناورة . الإعداد . المناورة . ا				
- الخيارات المحرجة وتراك مفهوم التناتج وأبعادها المقصودة . الخيارات المقرحة وتحديد تناتجها المحرجة وتحديد القصادة . الإحماء . الإحماء من المشاركة . الإحماء . التحري . المنتجوا . الإحماء من المشاركة . المنتجوا . الإنتجاء المحرك التي قد ينطري . المنتجوا . الإنتجاء المحرك التي قد ينطري . الشروع في لعب الدور (دون تدريب المنتجوا . الإنتجاء المحرك . المنتجوا . الاستعوا المنتجوا . الاستعوا المنتجوا . المنتخوا . المنتجوا . المنتخوا . المنتجوا . المنتخوا	7	- المساعدة على أخذ قرار معين.	– تقديم الوضعية موضوع الدراسة.	– التسرع في الاختيار
المنافق وقير المقصودة . الخيارات المقترحة وتحديد نتائجها الإحباط بسبب صعوبة وانتكاساتها . الإعداد : الإحباط بسبب صعوبة الإحباط بعيد وانتكاساتها . الإحباط بعيد والتنافق المنافق		– التعود على تحديد زوايا نظر مختلفة.	– طرح الأسئلة الموجهة للعمل .	واستخلاص النتائج
وغير المقصودة . الخيارات المقترحة وغديد تنالحها الإحباط بسبب صعوبة الإحباط بسبب صعوبة الإحداد . الإحداد . الإحداد . الإحداد . الإحداد . التحداد . الأخراء . الأخراء . المراوع في لعب الدور (دون تدريب الأخرون . المنتخوا . المنتخوا . التحداد . المنتخوا . التحداد . المنتخواب	3- الخيارات المحرجة	– إدراك مفهوم النتائج وأبعادها المقصودة	- تحليل تعقد الخيار من خلال مقارنة	والانعكاسات.
الإحجام عن المشاركة . - إدراك تعدد وجهات النظر تجاه موقف التفكير . - الانتباه للمشكلات التي قد ينطري . - تولد الفرصة للتفكير . - الانتباه للمشكلات التي قد ينطري . - الأنتباه المسلوك عمد الفرد . - الأنتباه المسلوك عمد الفرد . - الأنتباء المرتباط الوجداني بتجارب وحيرات . - المناقشة على خظة معينة لتشكيل . - إلى المساقية في إعداد الخلاصات . - تامة الفرصة المشكور في القضايا التي . - تعدد مناقشة . - إلى المساقية في إعداد سحل يرجع إليه في . - عرض المتنبج الكتابة . - المساقية في إعداد سحل يرجع إليه في . - عرض المتنبج الكتابي . - عرض المتنبج الكتابي . - عمد مناقشة . - عرض المتنبج الكتابي . - عرض المتنبة المعارف أنكارهم . - عرض المتنبة المحارف . - عرض المتنبة المحارف . - عمد معلومات من مصدر مباشر . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب . - المستحوابات . - عدم المنتبة المقابلة ومدقا الومنية . - عدم إلى المحارف .		وغير المقصودة .	الخيارات المقترحة وتحديد نتائحها	- الإحباط بسبب صعوبة
عين. - تقير المنطوع و الشيال المستحواب المست			وانعكاساتما .	التوصل إلى الحل وتعقده
- الانتباه للمشكلات التي قد ينطوي الأدوار المراحة للنفكير المراحة للنفكير المراحة المنافلة والمحل المحلول عمد الفرد المحلول عمد الفرد المحلول		– إدراك تعدد وجهات النظر تجاه موقف	- الإعداد :	- الإحجام عن المشاركة .
عليها العمل والسلوك عمد الفرد الأداء: - الأداء: - الشروع في لعب الدور (دون تدريب التحرين الارتباط الوجدالي بتحارب وحيرات القطة منية إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل الأدوار المنافشة : - المنافشة : - المنافشة : - تاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي المنافشة جماعية للمشهد والأدوار تحمد وثانق يؤيد كما المعلمون أفكارهم تحمد وثانق يؤيد كما المعلمون أفكارهم المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المنتجو الكتابة المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المنتجو الكتابة عرض المنتج الكتابة المساهمة والمنتجو التأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، - اعداد الخلاصات جمع معلومات من مصدر مباشر تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن وسوها تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستحوابات عدم إلا مستحوابات عدم المنافرة إحراء الاستحوابات عدم المنافرة المنافرة المستحوابات عدم المنافرة المنتجوابات عدم المنافرة المنتجوابات .		معين.	– تقلمتم الموضوع .	- التسلية .
- الأداء: - الاستجواب - الأستجواب - الكتابة والتأمل - جم معلومات من مصدر مباشر جم الاستجواب - تنمية مهارة إجراء الاستجواب - الاستجواب - الاستجواب - الاستجواب - الاستجواب - الاستجواب - التنافة: - التنروع في لعب الدور (دون تدريب - الشروع في لعب الدور (دون تدريب - المنافة في القضاي التي القضاي التي القضاء في الحظة معينة لتشكيل المنافة في المنافة في المنافة في المنافقة في الم		- الانتباه للمشكلات التي قد ينطوي	– ترك الفرصة للتفكير .	-الضحك .
- الأداء : - الارتباط الوجداتي بتحارب وخبرات القطة منية لي لعب الدور (دون تدريب الآخرين إلى القطة منية لي لي القطال الوجداتي بتحارب وخبرات القطة منية لي لي القطة منية لي القطة منية لي القطة منية لي القطار المناقشة جاعبة للمشهد والأخوار القيام بإعداد الحلاصات تاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي المناقشة العمل : فردية أو الكتابة جمع وثائق بؤيد بما المعلمون أفكارهم المساهمة في إعداد سحل برجع إليه في المعداد سحل برجع إليه في الدراسة والبحث عرض المنتوج الكتابي عرض المنتوج الكتابي عرض المنتوج الكتابي إعادة ترتيب إعادة الخلاصات إعادة الإستعوابات تعية مهارة إجراء الاستحوابات أكديد مناسة المقابلة ومدقا الزمنية عدم إتقان مهارة الاستحواب .		عليها العمل والسلوك عمد الفرد	- تعيين المتطوعين للعب الأدوار	
- الأرتباط الوجداني بتحارب وخبرات الشبوع في لعب الدور (دون تدريب مسبق) - إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل الأدوار . المنافشة : القطة منية . المنافشة : القطة منية الشكيل المنافذ : القطة منية المنافذ : القطة منية المنافذ : القطة منية المنافذ : القيام بإعداد الحلاصات . القيام بإعداد الحلاصات . القيام بإعداد الحلاصات . المنافذ أنكارهم . بالمحمومات ، والإعلان عن الوقت الذي المنافذ . المنافذ أنكارهم . المنافذ أنكارهم . المنافذ أنكارهم . المنافذ أن المنافذ أنكارهم . المنافذ أن المنافذ المنافذ أن المنافذ		S C M MAN MAN MAN MAN MAN MAN MAN MAN MAN M	- الأداء :	
التحرين . - إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل القطة مثبته . - المناقشة : - مناقشة جماعية للمشهد والأدوار . - القيام بإعداد الحلاصات . - غديد الموضوع الذي ستتم الكتابة فيه . - غديد طريقة العمل : فردية أو الكتابة . - جمع وثائق يؤيد بما المعلمون أفكارهم . - بالمساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في سيخصص للكتابة . - عرض المنتوج الكتابي . - عرض المنتوج الكتابي . - تامل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، - إعداد الخلاصات . - إعداد الخلاصات . - إعداد الخلاصات . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب . - تنمية مهارة إجراء الاستحوابات . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقما الزمنية . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقما الزمنية . - الاستحواب . - تسره المنتجواب . - تسرية المنافة ومدقما الزمنية . - الاستحواب .		9	- الشروع في لعب الدور (دون تدريب	
- إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل القطة منيته المناقشة جماعية للمشهد والأدوار القيام بإعداد الخلاصات تاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي المخدوع مناقشة تعديد عوائق يؤيد بما المعلمون أفكارهم تعديد بها المعلمون أفكارهم تامل الاتتاحات : تحليل ، مناقشة ، - عرض المنتوج الكتابي تامل الانتاحات : تحليل ، مناقشة ، - تامل الانتاحات : تحليل ، مناقشة ، - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب تعين من يقوم بدور المضيف .	4- تمثيل الادوار	270	مسبق)	
- المناقشة : - القيام بإعداد الحلاصات القيام بإعداد الحلاصات أعديد الموضوع الذي ستتم الكتابة فيه عدم قدرة البعض على المتكون موضوع مناقشة جمع وثاتق يؤيد بما المعلمون أفكارهم المساهمة في إعداد سحل برجع إليه في المساهمة في إعداد سحل برجع إليه في الدراسة والبحث عرض المتنابة الكتابة عرض المتنابة عرض المتنابة عرض المتنابة عرض المتنابة عمد معلومات من مصدر مباشر تعين من يقوم بدور المضيف والترحب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع تعين من يقوم بدور المضيف والترحب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع تعديد مناسبة المقابلة ومدتما الومنية - عدم إتقان مهارة وسيرها الاستحواب أستحواب .			- إمكانية التوقف في لحظة معينة لتشكيل	5 2
- مناقشة جماعية للمشهد والأدوار . - القيام بإعداد الحلاصات . - تحديد الموضوع الذي ستتم الكتابة فيه . - تحديد طريقة العمل : فردية أو . - جمع وثاتن يؤيد بما المعلمون أفكارهم . - المساهمة في إعداد سجل يرجع إليه في . - عرض المنتوج الكتابة . - تامل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، - إعداد الخلاصات . - إعداد الخلاصات . - إعداد الخلاصات . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب . - الاستطراد والابتعاد عن المؤسوع . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب . - تعين من يقوم بدور المضيف . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقما الزمنية . - عدم إنقان مهارة . - وسيرها . - المستحواب . - الاستحواب .			لقطة مثبته .	
- القيام بإعداد الحلاصات . - إتاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي المحموعات ، والإعلان عن الوقت الذي الكتابة فيه . - جمع وثائق يؤيد كما المعلمون أفكارهم . - المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المناسج الكتابة . - المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المناسج الكتابة . - عرض المنتوج الكتابي . - تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، إعادة ترتيب . - إعداد الحلاصات . - جمع معلومات من مصدر مباشر . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع . - تعين مناسبة المقابلة ومدتما الومنية - عدم إنقان مهارة وسيرها . - الاستحواب . - تعديد مناسبة المقابلة ومدتما الومنية - عدم إنقان مهارة وسيرها .			- المناقشة :	
- القيام بإعداد الحلاصات . - إتاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي المحموعات ، والإعلان عن الوقت الذي الكتابة فيه . - جمع وثائق يؤيد كما المعلمون أفكارهم . - المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المناسج الكتابة . - المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في المناسج الكتابة . - عرض المنتوج الكتابي . - تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، إعادة ترتيب . - إعداد الحلاصات . - جمع معلومات من مصدر مباشر . - تعين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع . - تعين مناسبة المقابلة ومدتما الومنية - عدم إنقان مهارة وسيرها . - الاستحواب . - تعديد مناسبة المقابلة ومدتما الومنية - عدم إنقان مهارة وسيرها .			- مناقشة جماعية للمشهد والأدوار .	
- تحديد طريقة العمل: فردية أو الكتابة . - جمع وثاتن يؤيد بما المعلمون أفكارهم . - الكتابة والتأمل الدراسة والبحث . - تامية العمل: فردية أو الكتابة . - عرض المنتوج الكتابة . - تامية مهارة إجراء الاستحوابات . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقا الزمنية . - عدم القائم وسيرها . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقا الزمنية . - تعديد الستحواب . - تعديد مناسبة المقابلة ومدقا الزمنية . - تعديد الستحواب .			- القيام بإعداد الخلاصات .	
- جمع وثائق يؤيد بما المعلمون أفكارهم . المجموعات ، والإعلان عن الوقت الذي المسلحمة في إعداد سحل يرجع إليه في الدراسة والبحث . الدراسة والبحث . إعادة ترتيب . إعادة ترتيب . اعداد الحلاصات . إعادة ترتيب . المسلحمات من مصدر مباشر . المسلحوابات . المسلحواب . المسلحوا		- إتاحة الفرصة للتفكير في القضايا التي	- تحديد الموضوع الذي ستتم الكتابة فيه .	- عدم قدرة البعض على
- المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في - عرض المكتابة عرض المنتوج الكتابي تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، إعادة ترتيب إعادة ترتيب إعداد الحلاصات جمع معلومات من مصدر مباشر تعيين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن المضيف تدمية مهارة إجراء الاستحوابات تحديد مناسبة المقابلة ومدقحا الومنية - عدم إتقان مهارة وسيرها وسيرها الاستحواب .		ستكون موضوع مناقشة .	- تحديد طريقة العمل : فردية أو	الكتابة .
- عرض المنتوج الكتابي تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، - إعداد الخلاصات إعداد الخلاصات إعداد الخلاصات إعداد الخلاصات تعدين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن الموضوع تنمية مهارة إجراء الاستحوابات تحديد مناسبة المقابلة ومدقا الزمنية - عدم إتقان مهارة وسيرها الاستحواب .		- جمع وثائق يؤيد بما المعلمون أفكارهم .	بالمجموعات ، والإعلان عن الوقت الذي	
- تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، الدراسة والبحث . - تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ،	1 1 1 2 2 2	- المساهمة في إعداد سحل يرجع إليه في	سيخصص للكتابة .	
- تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ، إعادة ترتيب . - إعداد الخلاصات . - تعيين من يقوم بدور المضيف والترحيب - الاستطراد والابتعاد عن المضيف . - تنمية مهارة إجراء الاستحوابات . - تحديد مناسبة المقابلة ومدتحا الومنية - عدم إنقان مهارة وسيرها . - الاستحواب .	5- الكتابة والتامل	الدراسة والبحث .	– عرض المنتوج الكتابي .	
إعادة ترتيب .			- تأمل الانتاجات : تحليل ، مناقشة ،	
- جمع معلومات من مصدر مباشر تعيين من يقوم بدور المضيف والترحيب الاستطراد والابتعاد عن الموضوع تنمية مهارة إجراء الاستحوابات تحديد مناسبة المقابلة ومدتما الزمنية - عدم إنقان مهارة وسيرها الاستحواب الاستحواب .				
- تنمية مهارة إجراء الاستحوابات . بالضيف . الموضوع . الموضوع عدم إتقان مهارة - تحديد مناسبة المقابلة ومدتما الزمنية - عدم إتقان مهارة الاستحواب . الاستحواب .		1- 4	- إعداد الخلاصات .	
- تنمية مهارة إجراء الاستحوابات . بالضيف . الموضوع عدم إتقان مهارة - عدم إتقان مهارة - عدم المستحواب عدم الستحواب الاستحواب الاستحواب		- جمع معلومات من مصدر مباشر .	- تعيين من يقوم بدور المضيف والترحيب	- الاستطراد والابتعاد عن
- تحديد مناسبة المقابلة ومدتمًا الزمنية - عدم إنقان مهارة وسيرها . الاستحواب .			بالضيف .	الموضوع .
و سرها .	1 VII C		- تحديد مناسبة المقابلة ومدتما الزمنية	- عدم إتقان مهارة
- طرح المتعلمين للأسئلة التي أعدوها .	0- الاستجواب		وسيرها .	الاستحواب .
			- طرح المتعلمين للأسئلة التي أعدوها .	

	- تيسير المناقشة المساعدة على بلورة	– تحديد المطلوب وكذا النتائج المتوقعة .	- التعثر بسبب عدم فهم
	الأفكار والحقائق .	- تكوين المحموعات وتحديد المدة الزمنية	المطلوب واحترام
	- التدرب على المناقشة الهادفة :	للإنجاز .	الخلافات.
	الإنصات ، التركيز ، التعبير عن الرأي	- تحديد التنظيم الداخلي للمحموعات	– نزوع البعض إلى
	احترام الرأي المخالف	- شروع المجموعات في العمل .	السيطرة على المحموعة .
7- المجموعات الصغرى		- مناقشة عامة .	– تشابه العروض
			والإصابة بالملل من سماعها
		a.	
			~
		- تجميع ما وفره المتعلمون من خلال	– عدم احتواء بعض
	5 15 -\$11 . 1 -11	بحثهم الذي قاموا به ، وترتيبه وفق	الأخبار والقصص
	- شد انتباه المتعلمين للأعمال في	تقنية معينة (قصاصات، عرض	لأعمال إنسانية ذات
	الماضي والحاضر وفي كل أنحاء	شفوي ، إلصاقها على السبورة)	ارتباط بالموضوع .
8- الأخبار والقصص	X 5 1 2 YEAR	- استخدام حكاية أو أكثر لتدارس	100
	العالم تشجيعهم على تعرف	موضوع النشاط .	
	أحداث وقضايا مرتبطة		
	بالموضوعات المقررة .	0 2	me S
	- رصد الأسئلة الصعبة التي يثيرها	- الإقرار بأن هناك أسئلة صعبة ليست لها	– بروز اکثر من وجهة
	المتعلمون .	إجابات مباشرة ، ومع ذلك ينبغي معالجتها	نظر في محاولة الجواب عن
	- إدراك أن الإجابة عن بعض الأسئلة	قبل فوات الأوان .	سؤال واحد .
	ليست بالأمر السهل .	مطالبة متعلمين آخرين (فرديا أو	- عدم القدرة على تسوية
9- الأسئلة المعلقة	– التعرف على مصادر قد تساعد في	بمحموعات صغری) باقتراح إحابات لتلك	إحدى المسائل التي تثار مع
	استكشاف الأسئلة الصعبة .	الأسئلة .	المتعلمين
	х (- مقابلة ما قدم من أجوبة مع الأسئلة	
		المثارة وفتح آفاق في المناقشة بحثا عن	
190	H E MONTHS M. T	اجوبة اخرى .	
	- تحفيز المتعلمين وإثارتم فكريا.	- عرض الصورة أو الشريط ثم مطالبة	– بروز ردود فعل عاطفية
	- توفير خبرة مشتركة تتخد من لدن	المتعلمين بكتابة ردود فعلهم .	قوية قد تؤدي إلى عدم
	المتعلمين	- مناقشة جماعية للمواقف التي عبر عنها	الرغبة في المشاركة.
10- الصور والأشرطة	أساسا للمناقشة .	المتعلمون .	
2		- إعداد خلاصات حول الموضوع الذي	
		تعالجه الصورة أو الشريط .	-

🛭 - 🕲 : التقويم وأدواته

يهدف التقويم إلى قياس مدى تحقق الأهداف المسطرة لأنشطة التعلم الخاصة بالمواد الثلاث، و قد استندت المقاربة المنهجية المعتمدة على التقويم في بعده التكويني و من خلال مراحله الثلاث : التشخيصي، المرحلي، الختامي. كما توضح ذلك الخطاطة التالية :



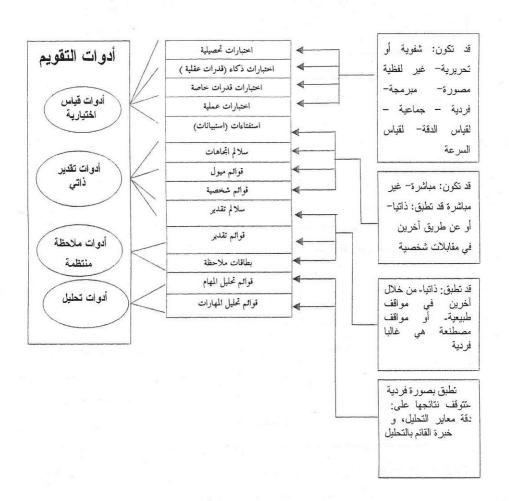
و تكمن مبررات اعتماد التقويم التكويني فيما يلي :

- * كونه ينسجم مع مدخل الكفايات الذي يركز على استقلالية المتعلم وقدرته على الفعل، وبالتالي فإن التقويم التكويني هو القادر على تغطية أنشطة و أعمال التلاميذ في تنوعها، والمنجزة فرديا أو جماعيا.
- * كونه تقويما مستمرا يتم طوال مرحلة التعلم، وهو مندمج في الاستراتيجية الديدكتيكية, كما أنه ديناميكي، نظرا لارتباطه بالتغذية الراجعة التي تستدعي التدخل المباشر من طرف المدرس لدعم وتصحيح ما ينبغي تصحيحه وتلافي تراكم الثغرات.
- * كونه تقويما يمارس في مناخ ديموقراطي يسمح ببلوغ الأهداف المحددة مع قاعدة عريضة من المتعلمين، من جهة، ويفتح حوارا بين المدرس والمتعلم حول وسائل وأشكال ومعايير التقويم من جهة ثانية:
 - * كونه تقويمًا لا يقترن حتما بجزاء، بل يعطى الأسبقية لوتيرة التعلم ومسلكياته وللإجراءات والمهام أكثر من النتائج.
- * كونه تقويما يمنح للمدرس سلطة واسعة في ممارسته استنادا إلى أدوات قياس مخالفة لما هو سائد: الأسئلة، الامتحانات... يجتهد في إنشائها.

وبخصوص الأدوات والأساليب التي يستدعيها هذا النمط من التقويم، فهي تجمع بين الأسئلة التالية : الموضوعية والشبه موضوعية، المقالية... إضافة إلى الملاحظة والمقابلة والتتبع، ويمكن اقتراح الجدول التالي :

الأساليب و الأدوات	النواتج المستهدفة من التقويم
 الاختبارات الشفوية 	نواتج التعلمات المعرفية
 الإختبارات العملية خاصة في الأنشطة التفاعلية و المرتبطة 	(يقصد بها ما اكتسبه المتعلم من
بالبحث (إنجاز ملفات، كتابة تقارير).	حقائق و مفاهيم و أحداث)
 الاختبارات المقالية والأسئلة الموضوعية بنماذجها المتعددة : 	
(ملء الفراغات الإختيار من متعدد، أسئلة المطابقة، الصواب	
والخطأ).	
– اختبارات الأداء :	نواتج التعلمات المهارية
• انجاز خطاطة	(يقصد بها القدرات العقلية
• تحويل جدول إلى رسم بياني	و المنهجية والحسية الحركية).
• توطين معطيات على خط زمن، على خريطة	
• اعداد مقارنة و إجراؤها	
 تجميع وثائق و استثمارها 	2 To 1944
• عرض تقرير و مناقشته	(a)
 مقاييس الوعي بمحالاته المختلفة : 	نواتج التعلمات الوجدانية
● البيئي	(يقصد بها ما اكتسبه المتعلم من قيم
• الاجتماعي	و میول و اتحاهات و مواقف)
● الاقتصادي	0
– مقاییس الاتجاهات و سلالیم التقدیر و فقرات الاختبار من	8 0 N ±
متعدد، حيث يعرض على المتعلم مواقف سلوكية مع بدائل و	a a
يطلب منه اختيار البديل الذي يتفق مع قناعاته و ميوله و مشاعره.	
- الملاحظة المنظمة و المقابلات السلوكية الهادفة إلى قياس	
و تقويم سلوكات و مواقف المتعلمين خاصة في مجال التربية على	8
المواطنة.	

وسائل وأدوات تقويم نواتج التعلم



3 - التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم

🔞 - 🛈 : خلال الدورة الأولى.

التربية على المواطنة	الجغرافيا	التاريخ	الحصص المقررة	الأسابيع
الكرامة: المفهوم والمرجعيات	الأرض: شكلها، تمثيلها.	- التعرف على التلاميذ	1	1
المفهوم والمرجعيات		- تقديم البرامج - تقديم توجيهات تربوية		
الكرامة:	الأرض: شكلها، تمثيلها	حضارة بلاد الرافدين	1	2
الاشتغال على حالات من الواقع				
الإنساني مرتبطة بالكرامة- اتخاذ القرار				
والبرهنة عليه				
الحرية:	التدرب على رسم	حضارة بلاد الرافدين	1	3
المفهوم والمرجعيات	الإحداثيات وتحديد			
	الموقع			
الحرية:	التدرب على رسم	حضارة مصر القديمة	1	4
نضال الإنسانية من أجل الحرية، الحرية	الإحداثيات وتحديد			
الفردية والجماعية	الموقع			
الحرية:	الأرض في الكون	حضارة مصر القديمة	1	5
الاشتغال على مقتطف من الإعلان	Mark 19			
العالمي لحقوق الإنسان.				
نص من أدب السحون				
المساواة :	الأرض في الكون	إنجاز الفرض الكتابي	1	6
المفهوم والمرجعيات		المحروس رقم 1		
إنحاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي	الأرض كوكب في تحول	الحضارة الإغريقية	1	7
رقم 1	مستمر	-		
المساواة :	الأرض كوكب في تحول	الحضارة الإغريقية	1	8
- دور النساء في تنمية المحتمع	مستمر			
- اتفاقية القضاء على جميع				
أشكال التمييز ضد المرأة				

المساواة :	اليابس والمائي	المغرب القديم: الفينيقيون	1	9
- إنجاز ملصق يحث على مشاركة		والقرطاجيون		
الشباب في الحياة العامة				
– التمييز العنصري: دراسة نماذج				
العدل:	اليابس والمائي	المغرب القديم: الفينيقيون	1	10
– المفهوم		والقرطاجيون		
- رسالة القضاء		- 2 mg -		
العدل :	الغلاف الجوي	إنجاز الفرض الكتابي المحروس	1	11
العدل والقضاء		رقم 2		
التضامن :	إنجاز التصحيح الجماعي	المغرب القديم: الممالك	1	12
- المفهوم والمرجعيات	للفرض الكتابي رقم 2	الأمازيغية ومقاومة الرومان		
التضامن :	الغلاف الجوي	المغرب القديم: الممالك	1	13
- التضامن المؤسساتي		الأمازيغية ومقاومة الرومان		
- التضامن التطوعي	12 = 1 = 1			
التضامن:	الملف: الاستخدام السلمي	الديانات في الحضارات القديمة	1	14
- التضامن الدولي	للبحر	بين التعدد والتوحيد		
أنشطة وتمارين لاستثمار وتقوية	الملف: الاستخدام السلمي	الديانات في الحضارات القديمة	1	15
التعلمات	للبحر	بين التعدد والتوحيد		
إنحاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي	إنحاز الفرض الكتابي	أنشطة استثمار وتقوية	1	16
رقم 3	المحروس رقم 3	التعلمات		

🛭 - 😢 : خلال الدورة الثانية

واطنة	التربية على المو	الجغرافيا	التاريخ	الحصص المقررة	لأسابيع
	التسامح:	دينامية السكان وتوزيعهم	نشأة الدولة الإسلامية	1	17
	- المفهوم والمرجعيات	to the total			
ربة شخصية في	- كتابة مقال لعرض تج				
	التسامح			5	
	التسامح:	دينامية السكان وتوزيعهم	نشأة الدولة الإسلامية	1	18
ایش بین	- إنجاز ملف حول التعا			90.1 E	
	الأديان			12	
	الديمقراطية :	التدرب على تمثيل البنية	الخلفاء الراشدون	1	19
	– المفهوم والمرجعيات	والكثافة السكانية			
	الديمقراطية :	التدرب على تمثيل البنية	الخلفاء الراشدون	1 -	20
الديمقراطي	- المقارنة بين النظامين	والكثافة السكانية		1 = 1	
القرار والبرهنة	والديكتاتوري + اتخاد ا	4 4		r ^a dis a	
	عليه			Erra =	
	السلم:	أنشطة السكان: الفلاحة	إنحاز الفرض الكتابي	1	21
	المفهوم والأنواع		المحروس رقم 1		
ي للفرض	إنحاز التصحيح الجماعي	أنشطة السكان: الفلاحة	الخلافة الإسلامية	1	22
	الكتابي رقم 1		الكبرى:		
			الأمويون والعباسيون		
	السلم:	أنشطة السكان: الصناعة	الخلافة الإسلامية	- 1	23
ا المتخصصة	الأمم المتحدة ووكالأتما		الكبرى:		
			الأمويون والعباسيون		
	السلم:	أنشطة السكان: الصناعة	الحضارة الإسلامية:	1	24
ع بين التلاميذ	التدرب على تدبير نزار		نماذج من الإنتاج		
(R)	بطرق سلمية.		الفكري		

25	1	الحضارة الإسلامية: نماذج من	أنشطة السكان: التجارة	القاعدة القانونية:
		الإنتاج الفكري	والخدمات	- مفهوم القانون
26	1	إنجاز الفرض الكتابي المحروس	أنشطة السكان: التحارة	القاعدة القانونية :
		رقم 2	والخدمات	- دور القانون في حياتنا
27	1	النظام الفيودالي في أوروبا في	إنجاز التصحيح الجماعي	القاعدة القانونية :
		العصر الوسيط	للفرض الكتابي رقم 2	- تنظيم ورشة نقاش في الموضوع، تنظم
		100		وتسير من طرف التلاميذ
28	1	النظام الفيودالي في أوروبا في	أنشطة وتمارين لاستثمار	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان:
		العصر الوسيط .	وتقوية التعلمات	- المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في
				المغرب
29	1	الحروب الصليبية:	أنشطة وتمارين لاستثمار	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان:
		المواجهات و احتكاك الحضارات	وتقوية التعلمات	- إجراء استحواب
30	1	الحروب الصليبية:	إنحاز الفرض الكتابي	زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان: -
		المواجهات و احتكاك الحضارات	المحروس رقم 3	مهارة كتابة تقرير
31	1	الملف: حوار الحضارات	الملف: الخصائص الطبيعية	إنجاز التصحيح الجماعي للفرض الكتابي
			والبشرية لمحيط المتعلم	رقم 3
			وكيفية استغلالها	,
32	1	الملف: حوار الحضارات	الملف: الخصائص الطبيعية	الامتدادات في علاقتها مع برنامج السنة
			والبشرية لمحيط المتعلم	الثانية الثانوية الإعدادية.
			وكيفية استغلالها	

4- دليل تفصيلي لمنهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

🗓 - 🛈 : دليل مادة التاريخ .

- تقديم البرنامج المقرر .

يغطى البرنامج المقرر للسنة الأولى الثانوي الإعدادي في مادة التاريخ محورين :

يتناول المحور الأول نماذج من الحضارات القديمة و يتناول المحور الثاني منه، إشعاع الحضارة الإسلامية و احتكاكها مع غيرها من الحضارات في العصر الوسيط، و ينتهي هذا المحور بملف حول موضوع حوار الحضارات، و قد حاء توزيع دروس هذا البرنامج كالتالي :

المحور الأول

الدرس الأول: حضارة بلاد الرافدين

الدرس الثاني : حضارة مصر القديمة

الدرس الثالث : الحضارة الإغريقية

الدرس الرابع: المغرب القديم: الفينيقيون و القرطاجيون

الدرس الخامس: المغرب القديم: الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان

الدرس السادس: الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد

المحور الثابى

الدرس السابع : نشأة الدولة الإسلامية

الدرس الثامن : الخلفاء الراشدون

الدرس التاسع : الخلافة الإسلامية الكبرى : الأمويون، العباسيون

الدرس العاشر : الحضارة الإسلامية : الإنتاج الفكري

الدرس الحادي عشر : النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط

الدرس الثاني عشر : الحروب الصليبية : المواجهة و احتكاك الحضارات

ملف: حوار الحضارات

٠ ـ ٠ ـ ١ : كفايات و قدرات مادة التاريخ للسنة الأولى الثانوية الإعدادية

تعد كفايات و قدرات مادة التاريخ خلال المرحلة الإعدادية ترسيخا لكفايات و قدرات هذه المادة بالمرحلة الابتدائية التي تغطي ثلاث سنوات، و إعدادا لاكتساب الكفايات النهائية (بالمرحلة التأهيلية)، و يتضمن الجدول التالي الكفايات و القدرات الخاصة بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية:

ـــــدرات	القــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الكفايات
32	قدرات السابقة المرتبطة بالزمن:	_	
عقد، حيل، قرن، ألفية.	التعرف على المعاني الأولية للزمر التعرف على مفردات تاريخية: = اكتساب المعاني الأولية لمفهوم ال	-	
و حيا.	اكتساب المعاني الأولية لمفهوم ال ترتيب أحداث وتواريخ كرونول ترتيب الأشياء حسب معيارين:	•	الموضعة في الزمن
	توطين أحداث على خط زمني. موضعة مراحل تاريخية على خط	Alay Marian	
	على العصور التاريخية. لمى توطين الحضارات القديمة نونات شبكة تحليل الحضارات.	+ القدرة ع	
	كة تحليل الحضارات. التمرن على تعبئة المكون الطبيع	-	استعمال شبكة تحليل الحضارات
ارة.	التمرن على تعبئة المكون البشرى القدرة على دراسة مظاهر الحض	-	
ر الوسيط (العصر الإسلامي).	على دراسة نصوص تاريخية للعصو على دراسة نصوص تاريخية للعصر سير (استثمار) خريطة تاريخية. سير (استثمار) خط زمني ووصف آثار تاريخية (صور،)	+ التدرب - + قراءة وتف + قراءة وتف	معالجة وثائق / آثار تاريخية.
ىر الوسيط.	همية الإرث الحضاري الإنساني. شعاع الحضارة الإسلامية في العص	7	تقدير أهمية الحضارة بالنسبة للإنسان.

-①-①: أهداف التعلم والأنشطة الخاصة بدروس التاريخ المحور الأول: نماذج من الحضارات القديمة

	أهداف التعلم	عناوين الأنشطة التعلمية	مواضيع	ترتيب
		<i>a a a a a a a b</i>	الدروس	الدروس
	• تعرف بعض جوانب حضارة بلاد الرافدين	-النشاط الأول: تعرف موطن حضارة بلاد		
يخ بلاد	 الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتار 	الرافدين.	حضارة بالاد	1
	الرافدين :	- النشاط الثاني: الاشتغال على وثائق تاريخية تمم	الرافدين	
	– الخطاطة وخط الزمن التاريخي.	الكتابة المسمارية.		
	– الصورة التاريخية.	- النشاط الثالث: اكتشاف قانون حمورابي.		
	– النصوص التاريخية.			-
	 تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات: 		= *	
	(التراث، الكتابة، القانون).			
ناء	• تقدير مساهمة حضارة بلاد الرافدين في إغا			
	الحضارة الانسانية.			
عة.	 تعرف بعض جوانب الحضارة المصرية القد 	- النشاط الأول: تعرف موطن ومراحل تطور	L. A. es es	
يخ بلاد	 الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتار 	الحضارة المصرية القديمة.	حضارة مصر	2
	الرافدين :	- النشاط الثاني: الاشتغال على وثائق تاريخية تحم	القديمة	
	– الخريطة والخط الزميني.	بعض حوانب المحتمع المصري القديم.		
	– الصورة والرسوم والنصوص التاريخية	- النشاط الثالث: اكتشاف بعض الجوانب من		
رات	• تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضار	تاريخ الفلاحة المصرية القديمة.		
	(المجتمع، الفلاحة، الهرم).	- النشاط الرابع: التدرب على ملاحظة ووصف	-	
اء	• تقدير مساهمة حضارة مصر القديمة في إغنا	تطور هرم.	1	
	الحضارة الإنسانية.	1,5 3,5	- 1	
	• تعرف بعض الجوانب من تاريخ الحضارة	- النشاط الأول: تعرف موطن الحضارة الإغريقية	= 1179	
	الإغريقية.	ومراحل تطورها.	الحضارة	3
الحضار	 الاشتغال على وثائق وشهادات قم تاريخ 	- النشاط السناني: اكتشاف مقومات النظام السياسي في	الإغريقية	-
	الإغريقية: خرائط، خط زمني، صور، خطاه	إسبرطة.		
	نصوص تاريخية، حداول.	- النشاط الثالث: تعرف خصائص النظام السياسي	. 4	
رات:	 تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضار 	والمواطنة في أثينا.	Segui e L. S.	
	التنظيم السياسي، النظام الديموقراطي في أثينا	و المواطعة في اليعا. - النشاط الرابع: تعرف الألعاب الأولمبية والهدف		
	والأرستقراطي في إسبرطة، التراث الفني، الا	من تنظيمها.		
	الأولمبية.	من تنظيمها.	-	
۶	 تقدير مساهمة الحضارة الإغريقية في إغنا. 			
	الحضارة الإنسانية.			

		- النشاط الأول: تعرف موقع فينيقيا	* تعرف بعض مظاهر تأثير الحضارتين الفينيقية
-	المغرب القديم :	وقرطاج، والمغرب القديم، واكتشاف	والقرطاجية على المغرب القديم.
	الفنيقيون	مراحل تطورها التاريخي في العصر القديم.	* الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط وخط زمين
	و القرطاجيون	- النشاط الثاني: تعرف أسباب وصول	تاريخي، صور تاريخية، نصوص وجداول.
		الفينيقيين إلى المغرب ونتائحه.	 استخلاص انصهار الحضارة المغربية الحالية في
4	Uni	- النشاط الثالث: تعرف النشاط	حضارات البحر الأبيض المتوسط.
0.00		التجاري للقرطاجيين و استخلاص طبيعة	
1100		تأثير حضارتم على سكان المغرب القليم	¥
		 النشاط الرابع: تعرف بعض 	
		المؤثرات القرطاجية القديمة على بعض	
4		الحرف والعادات المغربية في الحاضر.	
		- النشاط الأول: تعرف موطن الممالك	٠ اكتشاف بعض الجوانب من تاريخ الممالك
	المغرب القديم:	الأمازيغية بالمغرب القديم ومراحل	الأمازيغية بالمغرب القلمء
	المالك	حكمها.	 تعرف بعض الجوانب من الاحتلال الروماني
	الأمازيغية	- النشاط الثاني: اكتشاف تاريخ الممالك	والمقاومة التي واجهته بالمغرب القديم.
	ومقاومة الرومان	الأمازيغية في شمّال إفريقيا والمغرب القديم.	 الاستئناس بدراسة شخصيات تاريخية: حوبا الثاني،
5		- النشاط الثالث: اكتشاف أسباب	بطليموس٠٠٠
		احتلال الرومان للمغرب القديم.	* الاشتغال على وثائق تاريخية: نصوص، حرائط وحط
		- النشاط الرابع: تعرف أسباب ومراحل	زمني وجداول، شجرة الأنساب، صور شخصيات
	12 100	ونتائج المقاومة الأمازيغية للحكم	تاريخية .
		الروماني.	* إبداء وجهات نظر تجاه موقف الأمازيغ بالمغرب
			القديم ومراحل حكمها.
	10	- النشاط الأول: تعرف موطن الديانات	* تعرف جوانب من الديانات في الحضارات القديمة.
	الديانات في	في الحضارات القديمة ومراحل ظهور	* التمييز في هذه الديانات بين التعدد والتوحيد.
	الحضارات	بعضها.	 اكتشاف بعض مبادئ الديانات التوحيدية.
	القديمة بين التعدد	- النشاط الثاني: تعرف بعض النماذج من	* اكتشاف بعض الجوانب من الديانات القديمة من
6	و التوحيد	الديانات التعددية في الحضارات القديمة.	خلال النصوص الدينية.
		- النشاط الثالث: تعرف تطور الفكر	* الاشتغال على وثائق تاريخية:
25		الديني القديم نحو الدعوة إلى التوحيد.	نصوص، خريطة، خط زمني، جداول.
			* الاشتغال على شبكة تحليل الحضارات: المعتقدات
			الدينية.

المحور الثاني : إشعاع الحضارة الإسلامية في العصر الوسيط

ترتيب الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	هداف التعلم
		– النشاط الأول: تعرف موطن ومراحل	• تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية وتطورها
7	نشأة الدولة		ني عهد الرسول (震).
	الإسلامية	- النشاط الثاني: اكتشاف جوانب من	• اكتشاف حوانب من تاريخ الرسالة النبوية.
		تاريخ الدعوة الإسلامية.	 الاشتغال على وثائق تاريخية: خط زمين، نصوص،
		- النشاط الثالث: الاشتغال على نصوص	شجرة النسب، خريطة.
		تاريخية تمم التنظيمين السياسي والروحي	* التدرب على تحليل بعض أسس الدولة الإسلامية في
		للدولة الإسلامية.	عهد الرسول (ﷺ) من خلال نصين :
		- النشاط الرابع: المقابلة بين التاريخين	- دستور المدينة
		الهجري والميلادي.	- خطبة حجة الوداع.
			 التدرب على استعمال قاعدة المقابلة بين التاريخين
			الهجري والميلادي.
8		- النشاط الأول: تعرف مرحلة الخلافة	• تعرف مرحلة الخلافة الراشدة ونظام الشوري الذي
	الخلفاء	الراشدة ونظام الشورى الذي قامت عليه.	قامت عليه.
	الراشدون	- النشاط الثاني: تعرف أسباب ومراحل	 اكتشاف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى.
	000	ونتائج الفتنة الكبرى.	 تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى ونتائجها.
		- النشاط الثالث: تعرف الفتوحات	 الاشتغال على وثائق مرتبطة بالمرحلة: نصوص
		الإسلامية الأولى.	تاريخية، خرائط، خطوط زمنية تاريخية.
9		- النشاط الأول: تعرف موطن الدوليتن	• تعرف موطن الخلافة الإسلامية الكبرى ومراحل
	الخلافة	الأموية والعباسية ومراحل تطورهما التاريخي.	تطورها في عهد الأمويين والعباسيين.
	الإسلامية	- النشــاط الثاني: اكتشاف مقومات نظام الخلافة	 اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد
	الكبرى	الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين.	الدولتين الأموية والعباسية.
		- النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب	• تعرف خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد كل من
		ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد	الأمويين والعباسيين.
		الدولتين الأموية	 الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية،
		والعباسية.	نصوص.
		- النشاط الرابع: تعرف نتائج الفتوحات	 تقدير الدور الذي لعبه الأمويون والعباسيون في توطيد
		الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين.	مقومات الحضارة الإسلامية.
10		– النشاط الأول: تعرف وتوطين المراكز	• تعرف أهم مراكز ومظاهر الإنتاج الفكري في
	الحضارة	العلمية وبعض الأحداث والشخصيات	الحضارة الإسلامية.
	الإسلامية :	الفكرية الإسلامية.	• تعرف بعض الشخصيات الفكرية وبعض الأحداث
	نماذج من	- النشاط الثانى: اكتشاف بعض عوامل	العلمية في الحضارة الإسلامية.
	الإنتاج	الحركة العلمية والفكرية في الحضارة	

	الفكري	الإسلامية وتعرف بعض فروعها.	* اكتشاف نماذج من الإنتاج الفكري الإسلامي·
		- النشاط الثالث: اكتشاف المحالات الفكرية	* الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة، خط زمني،
		والعلمية وبعض روادها في الحضارة الإسلامية	نصوص، صور، خطاطات، جداول·
		خلال العصر العباسي.	* استعمال شبكة الحضارات لتحليل المحال الفكري.
		- النشاط الرابع: الإطلاع على نماذج من	
		الإنتاج الفكري في الحضارة الإسلامية.	
	النظام	- النشاط الأول: تعرف خريطة أوروبا في	• تعرف طبيعة النظام الفيودالي في أوروبا خلال العصر
11	الفيودالي	بداية العصر الوسيط وتوطين هذا العصر على	الوسيط
	في أوروبا	الحط زمني.	* اكتشاف العلاقات التي تربط بين طبقات المجتمع
	في العصر	- النشاط الثاني: اكتشاف بعض الجوانب	الأوروبي في العصر الوسيط.
	الوسيط	من الأوضاع السياسية والاجتماعية في العصر	* الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة تاريخية، خط
		الوسيط الأوروبي.	زمني تاريخي، نصوص، صور، خطاطات.
		- النشاط الثالث: تعرف طبيعة المحتمع	* استعمال شبكة الحضارات لتحليل التنظيم الاجتماعي
		الفيودالي واكتشاف العلاقة بين الملوك	والسياسي (الملوك، الأسياد، الفرسان، الأقنان).
	u un sign	والأسياد.	
3		- النشاط الرابع: تعرف بعض طبقات المحتمع	
		الأوروبي في العصر الوسيط.	
	الحروب	- النشاط الأول: تعرف مواقع ومراحل	* تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين
12	الصليبية:	المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال	والمسيحيين خلال الحروب الصليبية.
	المواجهة	الحروب الصليبية في الشرق الإسلامي·	* اكتشاف مظاهر الاحتكاك الحضاري بين المسلمين
	واحتكاك	- النشاط الثاني: تفسير قيام المسيحيين	والمسيحيين أثناء الحروب الصليبية.
	الحضارات	بحملات صليبية على الشرق الإسلامي·	 تعرف أسباب ونتائج معركة حطين.
		- النشاط الثالث: تعرف معركة حطين	* الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خط زمني،
		كمعركة حاسمة في تاريخ المواجهة بين	صور، نصوص.
		المسلمين والصليبيين.	
		- النشاط الرابع: اكتشاف دور الحروب	
		الصليبية في إحداث احتكاك حضاري بين	
	and the last	العالمين الاسلام والمسيحن	THE RESPONSE TO A SECOND SECON

-Q- : بطاقات الدروس

أسس بناء بطاقة الدروس و الأنشطة

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة.
 - الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
 - الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
 - الخانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستثمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس.
- الخانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. و قد أدرجت فيها المعارف والمعطيات الأساسية ومكون التقويم التكويني باعتباره حزءا مندبحا في سيرورة التعلم. و تمت مراعاة بجموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:
 - على المستوى الأفقى:
 - الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
 - التدرج المنطقي عند الانتقال من حانة إلى أخرى.
 - التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل حانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).
 - على المستوى العمودي:

تتضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نحاية النشاط الثاني، والثانية في نحاية النشاط الأخير كما تتضمن تقويم التعلم والامتدادات المرتقبة – مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط حدادات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ة) واحتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

: حضارة بلاد الرافدين

عنوان الدرس

رقم ترتيبه في المقرر: 1

2:

الحصص

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

_ تعرف بعض حوانب حضارة بلاد الرافدين

_ الاشتغال على وثائق وشهادات ترتبط بتاريخ بلاد الرافدين : خرائط ،خط زمني ، صور ،نصوص ٠

_ تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات : (التراث : الكتابة المسمارية _ قانون حمورابي)

_ تقدير مساهمة حضارة بلاد الرافدين في اغناء الحضارة الانسانية.

التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات	اهداف التعلم المرتبطة	مراحل انجاز
اللذيق الربوي تاريسطة المحولة للمارس	والوسائلالديداكتكية	بالنشاط	الدرس
الربط بدروس المستوى الدراسي السابق، والانتقال إلى هذا	الانطلاق من الأهمية	إثارة وتحفيز وتشويق	التمهيد والمقدمة
الدرس	التي مازال يحظى بما	المتعلم (ة) للانخراط في	
استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المحاور التالية: الكتابة المسمارية _	التراث الذي خلفته	موضوع الدرس	
قانون حمورابي.	حضارة بلاد	ـــ التوصل إلى تحديد	
المعارف والمعطيات الأساسية:	الرافدين بالنسبة	محاور الدرس.	
- خصوصيات منطقة بلاد الرافدين كمهد للحضارة القديمة	للإنسانية		
شهدت اختراع الكتابة وتنظيم الدولة.			
- خصوصيات الكتابة المسمارية·	1.		
 خصوصیات قانون حمو رابی. 		-	
_ يستدرج المتعلم (ة) لتوطين بلاد الرافدين في الجزء الشرقي من	و ٹیقتان :	* توطين بلاد الرافدين:	النشاط الأول
البحر المتوسط ليدرك انتماء هذه الحضارة للحضارات المتوسطية.	ــ الوثيقة :1	_ في حوض	- تعرف موطن
وينبغي إثارة انتباه المتعلم (ة) إلى بعض الحضارات التي سيقوم	خريطة البحر الأبيض	البحر الأبيض	حضارة بلاد
بدراستها خلال هذه السنة، على أن يركز النشاط الأول على	المتوسط	المتوسط.	الرافدين
تحديد مقومات الحضارة والمتمثلة في الإطار الطبيعي مما يستدعي	الوثيقة : 2	مع_رفة	
توطين بلاد الرافدين بحاليا باعتماد الخريطتين وكذا تاريخيا ،من	خريطة العراق	بعض الميزات الطبيعية	
خلال خط الزمن التاريخي. وهكذا، ينتظر من خلال هذا النشاط	والمناطق المحاورة	وإدراك سبب تسميتها	
من التعلم (ة) أن :		ببلاد الرافدين .	
_ يتوصل إلى سبب تسميتها ببلاد الرافدين ، بذكر النهرين		* اكتشاف إيجابيات	
(دجلة والفرات) وإبراز أهميتهما في الزراعة والنقل ···		وسلبيات الموقع	
وجود معطيات مساعدة على الاستقرار : معطيات طبيعية			
			i i

الدول التي اوة	* ملاحظـــة وقراءة	الوثيقة 3 حط زمني	ــ انفتاح المنطقة وموقعها على ممرات بين الشرق الأدبي والأقصى تعرضها
الله الله	4	1	
نعاقبت على الا	وتـــوطين بعـــض	يمثل الدول التي تعاقبت	لهجمات شعوب كثيرة ، مما كان يطرح إشكالية الاستقرار السياسي
	الأحداث التاريخية .	على حكم بلاد	ـــ بالانطلاق من خط الزمن التاريخي يقوم المتعلم (ة) :
حكم بلاد	0 a x 5	الرافدين.	بذكر المراحل التي مرت منها بلاد الرافدين .
الرافدين .			
			*من المؤشرات الدالة على تحقق أهداف هذا النشاط ،القدرة على التوطين
20 20		72 0	المحالي والزمني لبعض المعطيات الجغرافية والأحداث المرتبطة بالمقوم الطبيعي
	19	2	والتاريخي لبلاد الرافدين.
النشاط الثاني:	* اكتشاف	الوثيقة :1	_ يتمحور النشاط الثاني حول إبراز مظهر من مظاهر الحضارة ،ويتعلق
: الاشتغال ال	الكتابة المسمارية.	صورة للوحة طينية	الأمر هنا بالكتابة المسمارية التي تندرج في شبكة تحليل الحضارات ضمن
على وثائق	a *oc *	الوثيقة2: حدول	مكون التراث ولتحقيق ذلك نقترح على الأستاذ الخطوات التالية :
تاريخية تمم		لنماذج من كتابة	استدراج المتعلم (ة) إلى :
الكتابة		مسمارية	_ ملاحظة ووصف الكتابة المسمارية.
المسمارية	- مراحل	جدول معطيات تدعم	ــــ قراءة معطيات الجدول والمقارنة بين الكلمات المفردة والجملة .
נ	تطورها .	التعلمات	_ يتوصل إلى سبب تسميتها بالمسمارية
		الوثيقة 3: نص	يلاحظ تطور كلمة " سمكة" ليدرك تطور هذه الكتابة من تصويرية إلى
		سومري	رمزية .
	- صعوبة	n 19	_ يقرأ المتعلم (ة) النص ويلاحظ الصورة :
	استعمالها		_ يكتشف المادة التي كانت تخط عليها هذه الكتابة وضرورة تحضيرها كل
	استعماها	N = 1	مرة، مما يطرح صعوبة لمستعمليها في كل المحالات:
		.e. ===	الإدارة ـــ التحارة
	159		_ يستخرج المتعلم(ة) من النص :
			_ فوائد الكتابة المسمارية بالنسبة لمستعمليها من الناحية السياسية
		~ *	والحضارية ويستخرج المحالات التي استخدمت فيها.
	- فوائدها	20	- يبين أهمية الكتابة المسمارية على مستوى التطور التاريخي لبلاد الرافدين.
		8	*من المؤشرات الدالة على تحقق أهداف النشاط القدرة على إبراز
			خصوصيات الكتابة المسمارية وعدم انتشارها واستمرارها . ن الأستاذرة) إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى لإغناء الرصيد الإصطلاحي

والمفاهيمي للتعلم

يعالج النشاط الثالث مظهرا من مظاهر الحضارة ، ويتعلق الأمر	الوثيقة :1 صورة	* ملاحظة صورة	النشاط الثالث:
بالمظهر التنظيمي الذي يدخل ضمنه المحال التشريعي، وهو مكون مز	حمورابي	وقراءة نص لمعرفة	اكتشاف قانون
مكونات شبكة تحليل الحضارات.ومن أحل إشراك المتعلم(ة) في	الوثيقة2: نص تاريخي	شخصية حمورابي	حمورابي من خلال
بلورته نقترح إتباع الخطوات التالية :			وثائق تاريخية
* يلاحظ المتعلم (ة) الصورة ويقرأ النص :			
_ فيعرف بحمورابي : وظيفته _ دولته	معطيات لدعم	* موضعة قانون	
إنجازه في المجال التشريعي .	التعلمات : خط	حمورابي ضمن سياق	
الهدف من وضع القانون الذي يحمل اسمه .		تطور النظام التشريعي	
* تدعيم التعلمات :	زمني لمراحل تطور	-	
يقرأ معطيات خط الزمن التاريخي ليضع قانون حمورابي ضمن سياق	القوانين في بلاد	في بلاد الرافدين .	
تطور المنظومة التشريعية في بلاد الرافدين .	الرافدين	3 3 3 4	
_ يتعرف الطابع الديني لهذه الشرائع : كونها سلمت له من الإل	الوثيقة 3: صورة	* الاشتغال على بنود	
(mæm	لحمورابي يتسلم	من قانون حمورابي :	
يستخلص من النص :	القوانين من الإله		
ـــ تمييز القانون بين الأحرار والعبيد (غياب قيم المساواة).	شمس		
ــ يكتشف بعض المهن التي عرفها المحتمع ليقدر مستوى تطو	الوثيقة 4 :		
المحتمع في بلاد الرافدين (الطب والهندسة).	مقتطفات من قانون		
_ يكتشف بعض المنتجات الاقتصادية في عهد حمورابي فيدرا	حمورابي .		
تطور الاقتصاد في عهد هذا الأخير.	9 1992	a gray and Toward	
 يين أهمية قانون حمورابي على مستوى تنظيم الدولة. 		0	
_ يستنتج الهدف من قانون حمورابي.			
من المؤشرات الدالة على تحقيق أهداف هذا النشاط قدرة المتعلم(ة			
على استخلاص خصوصيات شريعة حمو رابي، مع قدرته علم			
التمييز بين أنواع القضايا والعقوبات الصادرة في شأنها، وتصنيف			
هذه القضايا والعقوبات حسب نوعها ومقارنتها بالأحكام الي	6	5 a	
تصدر في قضايا مماثلة لها .		m take each die	
نصدر في قصایا نمالله ها . يمكن للأستاذ (ة) إضافة مصطلحات ومفاهيم أخرى يرى بأنها ذان		ت: الشرائع ـــ مَنّ - أ	فاهيم ومصطلحا

أهمية في إغناء رصيد المتعلم (ة) مفاهيميا واصطلاحيا.

يطلب من المتعلم(ة) وصف تطور نظام الحكم في بلاد الرافدين و	خريطة و خط الزمن	قياس مدى قدرة المتعلم	تقويم التعلم
خصائص الكتابة المسمارية، و يستنتج القيمة الاجتماعية و التاريخية	التاريخي.		
لهذا القانون.	الرصيد المعرفي.	الدرس	
- البحث في القوانين المغربية عما يشابه أو يخالف العقوبات	- بــنود من قانون	اكساب المتعلم(ة)	امتدادات
الصادرة في نفس المخالفات أو الجرائم التي تعرض لها قانون	حمورابي مأخوذة من	القدرة على المقارنة	
حمو رايي.	الكتاب المدرسي.	بين قانونين مختلفين	
	- نصوص من	و استدراجه الی تمثل	
	القوانين المغربية :	تطور مفهوم تطور	
	القانون التحاري	القوانين في اتجاه	And the second s
	/الجنائي	حماية حقوق الانسان	

: حضارة مصر القديمة عنوان الدرس

رقم ترتيبه في المقرر: 2

2: الحصص

أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم (ة):

- تعرف بعض جوانب الحضارة المصرية القديمة.

- الاشتغال على وثائق وشهادات تاريخية تمم الحضارة المصرية القديمة: خرائط، خط زمني، صور، نصوص ورسوم تعرف بعض مكونات شبكة تحليل الحضارات: (المجتمع الفلاحة الهرم)

- تقدير مساهمة حضارة مصر القديمة في اغناء الحضارة الإنسانية

التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم المرتبطة	مراحل إنجاز
<i>G</i> 5	الديداكتيكية	بالنشاط	الدرس
الربط بالدرس السابق و الانتقال إلى هذا الدرس.	الانطلاق من الأهمية التي	إثارة وتحفيز و تشويق	التمهيد
استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المحاور التالية: المجتمع – الفلاحة-	مازال يحظى بما التراث	المتعلم (ة) للانخراط في	والمقدمة
الهرم.	الذي خلفته الحضارة	موضوع الدرس	
المعارف والمعطيات الأساسية:	المصرية في الاقتصاد	للتوصل إلى تحديد	
- الخصوصية الجغرافية لمصر وارتباط تاريخها القديم بنهر النيل.	المصري (السياحة) .	محاوره ٠	=
- هرمية المحتمع المصري القديم والعلاقات بين بعض فئاته.			- 49
- المجالات الاقتصادية:(الفلاحة نموذجا) العمرانية: (الهرم			
نموذجا)٠			
- يخصص النشاط الأول لمعالجة المكونين الأولين من شبكة تحليل	وثيقتان:	*توطين مصر القديمة:	
الحضارات، أي المكون الطبيعي و التاريخي، على اعتبار ألهما	الوثيقة 1	- في حوض البحر	
مقومان أساسيان لقيام الحضارة و لتمكين المتعلم (ة) من تمثل أهميتهما يدعى لملاحظة الحريطتين فيوطن موقع مصر في حوض	أ - خريطة البحر الأبيض	الأبيض المتوسط	النشاط الأول
البحر المتوسط، ويدرك تفاعلها مع حضارات هذا الحوض.	المتوسط	- معرفة بعض	تعرف موطن
*یکتشف بعض الخصائص الطبیعیة لمصر و یستخلص أهمیة نمر	ب- خريطة مصر القديمة	المميزات الطبيعية	حضارة مصر
النيل في حياة مصر و المصريين.	175.		القديمة
"يحال المتعلم (ة) على خط الزمن لقراءة معطياته و ذكر مراحل	الوثيقة :2	ملاحظة وقراءة و	
الحضارة المصرية القديمة و يحسب كل مرحلة و يذكر الحضارات التي زامنتها و تفاعلت معها.	خط زمين تاريخي	توطين المراحل الكبري	توطين المراحل
*يقرأ معطيات الجدول ليعرف إيجابيات و سلبيات موقع القطر	- معطيات مساعدة	في تاريخ مصر،	الكبرى في
المصري و يستخلص أثر المعطيات الطبيعية و التاريخية في بناء	لدعم التعلمات	فيتعرف مراحل القوة	تاريخ الحضارة
الحضارة		و مراحل الضعف	المصرية القديمة.
و يدعى المتعلم (ة) إلى توطين المعطيات الأساسية المرتبطة بتحديد المقومات الطبيعية و الزمنية من خلال إحالته على الخريطة		ومددها و الحضارات	
وخط الزمن التاريخي للاشتغال عليهما .		الىتى زامنت ھذہ	
		الحضارة .	

النشاط الثاني	*يكتشف المحتمع	الوثيقة: 1	يتمحور النشاط الثاني حول مظهر من مظاهر الحضارة ، و يتمثل في
الاشتغال على	المصري القديم	أ- هرم يمثل فثات	الجـــتمع، الـــذي تقتــرح شبكة تحليل الحضارات الوقوف على طبقاته
وثائق تاريخية	-بنيته (فئات المحتمع)	المحتمع المصري القديم	ووصف تراتبيتها و العلاقات بينها. و لتقريب هذا المظهر الحضاري،
لهم بعض	*الفرعون	ب- نص تاريخي	نقترح على الأستاذ تتبع الخطوات التالية:
الجوانب من	*الكاتب	الوثيقة 2:	-يقرأ المتعلم (ة) معطيات الخطاطة الهرمية و يصف التراتبية من
تاريخ المحتمع	*الفلاح المصري القديم	أ - صورة الكاتب	الأعلى إلى الأسفل.
المصري القديم	المرح السري	المصري القديم	- يتعرف من خلال النص من يتحكم في هذا المحتمع و مصدر
مصري القلدم			قوته.
		ب - نص تاریخی	-يكتشف مكانة الكاتب في مصر القديمة و مهامه.
		الوثيقة 3: نص تاريخي	-يســـتخلص حالـــة الفـــلاح المصري القديم و ما كان يتعرض له من
			مضايقات.
المصطلحات و الم	لفاهيم: الكاتب - المحتمع	- الفرعون - الكهنة -	آمون – رع – حورس . يمكن للأستاذ شرح ما يراه هاما من
مفاهيم ومصطلح	حات أخرى تغني رصيد المت	علم.	
النشاط الثالث	*ملاحظة صورة و قراءة		"يتناول النشاط الثالث الفلاحة في مصر القديمة باعتبارها
اكتشاف	نص لمعرفة أهمية النيل في	أ-صورة تمثل فيضان	مظهرا معبرا على الاستقرار و نشوء و تطور الحضارة التي
جوانب من	المحال الفلاحي في مصر	النيل.	ارتبطت بنهر النيل، مما أعطاها بعض المميزات التي ينبغي
تاريخ الفلاحة	القديمة	ب-نص تاریخي	استدراج المتعلم (ة) للتوصل إليها باتباع الخطوات التالية:
المصرية القديمة	*ملاحظة الصورتان		يلاحظ الصورة، ويقرأ النص، ويستخلص قيمة النيل بالنسبة
7. 11 10	لوصف الأعمال و بعض	الوثيقة2:	للفلاحة المصرية القديمة.
	الأدوات الزراعية و	أ-صورة لبعض	-يلاحظ المتعلم (ة) الصورتين، ويصف الأشخاص الممثلين
	استخلاص نوع الفلاحة	العمليات الزراعية	فيهما، و ما يقومون به من أعمال.
	التي مارسها قدماء	ب-صورة الشاذوف	-يصف الأدوات الزراعية
	المصريين و القائمة على		-يستخلص نوع الزراعة
	السقي السقي	الوثيقة 3: حدول	_يقرأ الجدول و يستخلص تنوع المنتجات الفلاحية في مصر
		لبعض المنتجات	يمر المعدول و يست عشل عرب الساد عاد الدراي والمرا
	* تعرف بعض المنتجات	الزراعية و الحيوانية .	
	الفلاحية المصرية القديمة		الله عند الرجوع إلى الوثيقة 3 من النشاط الثاني المستفيد من
	1		الإنتاج الفلاحي في مصر القديمة.

	7		
النشاط الرابع:	*ملاحظة ووصف هرم	الوثيقة 1: صور	يعالج النشاط الرابع أحد مظاهر الحضارة المصري القديمة، أي
التدرب على	10 -0 -	لثلاثة أنواع من	المظهر العمراني، و هو مكون من مكونات شبكة تحليل
وصف هرم	1 5 11*	الأهرامات.	الحضارات بالوقوف عند دراسة هرم، الذي نوصي، عند تناوله
	*التعرف على هرم، هرم		الارتقاء بالمتعلم (ة) من مجرد الوصف إلى تمثل دلالات هذا
	" خوفو" نموذجا		البناء على مستوى مركزية الدولة ونقترح على الأستاذ (ة)
		الوثيقة2:	الخطوات التالية: استدراج المتعلم (ة) الى وصف :
		أ- نص تاريخي	-المصطبة
		ب- صورة لهرم "	-المدرج
		خوفو"	-الهرم المكتمل
			-يسمي أنواع الأهرامات ويصف شكلها الخارجي ويستخرج
			مكونات الهرم – المصطبة – ويبين وظيفتها.
			*يقرأ المتعلم (ة) النص و يلاحظ الصورة ثم:
	1	8	-يستخلص دلالة اهتمام " خوفو " ببناء الهرم الذي يحمل اسمه
		9	و خاصة إيمانه بالحياة الأخروية.
مصطلحات وأسم	اء أعلام: الشاذو ف – خو فو	— هيرو دو ت يمكن للا — هيرو دو ت يمكن للا	أستاذ إضافة مصطلحات وأسماء شخصيات مصرية قديمة لدعم
	الاصطلاحي للمتعلم.		
	قیاس مدی بلوغ	- خريطة مصر	يحسال المستعلم(ة) علسى خريطة مصر ليوضح الرنحر النيل على ظهور
1 12	الأهداف المسطرة	- قولة	التنظيمين الاجتماعي و السياسي في مصر القديمة
	للدرس	- الرصيد المعرفي	- ينشط مناقشة
	and the second	للمتعلم(ة)	 يقيس تمثلات المتعلم(ة) لأسباب بناء الهرم
امتدادات	قیاس مدی قدرة	11	
المتدادات		الصور و الرسم	
	المتعلم(ة) على تحسيد ما	التخطيطي للهرم	انجاز محسم للهرم "خوفو" – "خفرع" بالاستعانة بمادة
	تعلمه نظريا حول الهرم	الذي تضمنه الكتاب	الرياضيات و التكنولوجيا، و باستعمال الحاسوب اذا أمكن
		المدرسي و وثائق	
		أخرى	

: الحضارة الإغريقية

عنوان الدرس

أهداف التعلم

رقم ترتيبه في المقرر: 3

2:

الحصص

: ينتظر من المتعلم (ة):

- تعرف بعض الجوانب من تاريخ الحضارة الإغريقية
- الاشتغال على وثائق وشهادات تمم تاريخ الحضارة الإغريقية: خرائط، خط زمني، صور خطاطات، نصوص، جداول - تعرف بعض مكونات شبكة الحضارات:
 - التنظيم السياسي: النظام الديمقراطي في أثينا و الأرستقراطي في إسبرطة التراث الفيني : الألعاب الأولمبية. تقدير مساهمة الحضارة الاغريقية في اغناء الحضارة الانسانية.

التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم	مراحل إنجاز الدرس
	الديد كتكية	المرتبطة بالنشاط	0 5 10 5
بعد التقويم القبلي، يتم التمهيد للدرس باستدراج المتعلمين إلى تذكر	يمكن الانطلاق من	تقييم حصيلة	التمهيد و المقدمة
الألعاب الأولمبية على اعتبار ألها إحدى منجزات الحضارة الإغريقية،	صورة حديثة	الدرس السابق.	
ويتم بعد ذلك طرح أسئلة تتمحور حول محاور الدرس:	1,000		
موطن الحضارة- مراحل تطورها	للألعاب الأولمبية أو	التشويق والتحفيز	
بعض مظاهرها في المحالين السياسي والفني.	من منجزات بطل		
المعارف والمعطيات الأساسية:	مغربي أولمبي عالمي		
 خصائص المجال الجغرافي اليوناني واثره على التنظيم السياسي. 			
- نماذج من التنظيم السياسي : الليمقراطية ، (أثينا)،			*
الأريستقراطية: (اسبرطة).			
- أنواع الألعاب الأولمبية و الهدف من تنظيمها.			
-يهدف النشاط الأول إلى استدراج المتعلم (ة) إلى أخذ صورة عامة	الوثيقة 1: خريطة	-تعرف موطن	النشاط الأول:
عن المقوم الطبيعي الذي نشأت فيه الحضارة الإغريقية بموضعته في إطار	تبين موقع بلاد	الحضارة	تعرف موطن
حضارات البحر المتوسط، و بوصف مكوناته من حيث التضاريس و	الإغريق في حوض	الإغريقية.	الحضارة الإغريقية
المناخلإبراز أهم ميزة يتميز بما و التي تنعكس على طبيعة هذه	البحر المتوسط.		و مراحل تطورها.
الحضارة، من حيث حضور البحر و كثرة الجبال، مما سيؤثر في النظام	الوثيقة2: خريطة	-تعرف المراحل	
السياسي بظهور نظام المدن-الدول و الرغبة في التوسع الخارجي.	إقليمية لبلاد الإغريق		
كما يهدف النشاط الأول، أيضا، إلى تحديد المراحل التي مرت منها	- F - SE-1	التي مرت منها	
الحضارة الإغريقية، فيتعرف على مقوم أخر من مقومات شبكة	الوثيقة 3: خط	الحضارة الإغريقية	
الحضارة، أي المقوم التاريخي، على أن يتم التركيز على العصر	زمني تاريخي.		
الكلاسيكي باعتباره المرحلة التي تشكل الإطار الزمني الذي تنتمي إليه	=		
المظاهر الموالية التي ستشكل محورا للدرس: المظهر السياسي و الفني.	30.41		
* ينبغي أن يستهدف تقويم هذا النشاط قدرة المتعلم (ة) على توطين			2
المقومات الطبيعية الأساسية، و بعض أهم الأحداث المرتبطة بمراحل	* *		5
تطور الحضارة الإغريقية.	7.12		

الوثيقة1: نص	- تعرف مميزات	النشاط الثاني:
تاريخي	التربية الإسبرطية	اكتشاف مقومات
الوثيقة 2: جدول	تعرف بنية المحتمع	النظام السياسي
الوثيقة 3: خطاطة	الإسبرطي.	في إسبرطة
هيكلية للجهاز	-اكتشاف تراتبية	
الحاكم في إسبرطة	الجهاز الحاكم في	
	إسبرطة وطبيعة النظام	
	الأرستقراطي.	(25)
-		
		Section 1
		-
	تاريخي الوثيقة 2: حدول الوثيقة 3: حطاطة هيكلية للجهاز	التربية الإسبرطية الوثيقة 2: جدول الوثيقة 3: حدول الإسبرطي. الوثيقة 3: حطاطة الاسبرطي. الوثيقة 3: حطاطة الكجهاز

مفاهيم و مصطلحات و أسماء الأعلام: الإغريق [—] لاكونيا. وبإمكان الأستاذ (ة) الوقوف على مفاهيم و مصطلحات يعتبرها أساسية في هذا النشاط ويعني بما الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي للمتعلم (ة)

٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠, ٠		ا را د اساسی	
النشاط الثالث	-اكتشاف	الوثيقة1: صور	يهدف هذا النشاط إلى إعطاء صورة واضحة عن طبيعة النظام
تعرف خصائص النظام	مقومات النظام	للطبقات الجتماعية في	الديمقراطي في أثينا في عهد بركليس، باستخراج المبادئ التي يقوم
السياسي والمواطنة في أثينا	في أثينا.	أثينا:	عليها و مقارنتها بمبادئ الحكم الارستقراطي في إسبرطة.
	-الاستئناس	3 - 2 - 1	- يكتشف آليات ممارسة الدبمقراطية في أثينا من خلال تعرف المتعلم
	.بمفهوم	الوثيقة : صورة	(ة) على مختلف المحالس و اختصاصاتما، و تعرف محدودية هذه
	المواطنة.	بركليس مع نص	الديمقراطية من خلال تحديد الفئات المستبعدة من ممارستها :
	-تعرف آليات	وخطاطة للمجالس	العبيد- الأطفال- النساء - الأجانب
	حماية	الآثينية	* لتقويم هذا النشاط : يتم التركيز على قياس مدى قدرة المتعلم
	الديمقراطية في		(ة) على تحديد مقومات النظام الديمقراطي في أثينا و تحديد آليات
	أثينا		ممارستها و حدودها.

النشاط الرابع:	تعرف الألعاب	الوثيقة 1 : نص تاريخي	يعالج النشاط الرابع مكونا من مكونات شبكة تحليل الحضارات،
تعرف الألعاب	الأولمبية	الوثيقة2 : نص تاريخي	ويخص الجانب الفنى المتمثل في الألعاب الأولمبية فيتعرف الجذور
الأولمبية و الهدف		الوثيقة3: صورتان	الأسطورية لتنظيمها، ويكتشف الهدف من هذا التنظيم ويتعرف
من تنظيمها.		' n =	على بعض أنواعها، ويستخلص طابعها الديني، ويقارن بين تلك
		=	الألعاب والألعاب الأولمبية المعاصرة في أفق اكتساب مفهوم
		-	الاستمرارية والتطور
			وينبغي استدراج المتعلم (ة) إلى استنتاج ما يطبع حضارة
			الإغريق من خلال الوقوف على طابع الوحدة والتنوع.
			ينبغي أن يستهدف تقويم هذا النشاط قياس قدرة المتعلم (ة) على
	-	= .	تحديد الطابع الديني للألعاب الأولمبية واعتبارها رمز وحدة شعوب
			بلاد الإغريق، وهي نفس الدلالة التي ترمز إليها اليوم.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يم و أسماء الأعلا		ن للأستاذ (ة) الوقوف على مفاهيم ومصطلحات وأسماء أعلام
رى أنها ذات أهمية			
	7	موضوع اشكالي : المقارنة	استدراج المتعلم(ة) الى الانخراط في مناقشة الموضوع المقترح. و
	فق الأهداف		اجراء المقارنة بين النظامين السياسيين موضوع النشاط الثالث من
	سطرة للدرس		الدرس
		1	
متدادات تح	سيس	مجموعة صور لأبطال الألعاب	يتم تنظيم معرض لصور بعض الألعاب الأولمبية مرفقة بنبذة تاريخية
		جموعة صور أبطان الاعاب الأولمبية	عن كل نوع منها بعد الاستعانة بمادة التربية البدنية
	ياضة في	ادومبيه	عل عل في منه بعد المستحد المديد المديد
	سيخ السلم		
3 - 1	لمحبة بين		
الد	شعوب		

: المغرب القديم: الفينيقيون و القرطاجيون عنوان الدرس

> 4: ترتيبه في المقرر

: حصتان

مدة الإنحاز

: ينتظر من المتعلم: أهداف التعلم - تعرف بعض مظاهر تأثير الحضارتين: الفينيقية والقرطاجية على المغرب القديم

- الاشتغال على وثائق تاريخية :

– خرائط، وخط زمن تاریخي - صور تاريخية نصوص وحدول

md·	الحالية في حضارات البحر المتو	نخلاص انصهار الحضارة المغربية	<u>- - - - - - - - - - </u>
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنحاز الدرس
-يسعى الأستاذ في هذه المرحلة إلى إبراز أهمية	الانطلاق من أهمية دراسة	* إثارة وتشويق المتعلم لدراسة	وضعية التمهيد
دراسة الشعوب وحضاراتهم اليتي تعاقبت على	الجذور الأولى للتاريخ	موضوع الدرس.	والمقدمة.
المغرب القديم وتأثير ذلك على سكانه.	الوطني	* المساهمة في تحديد محاور	Fig. 1 (Cases 1)
المعارف والمعطيات الأساسية:		الدرس.	
- الكيانان السياسيان والاقتصاديان: (فينيقيا -		9	
قرطاج) وعلاقتهما بالمغرب القديم ·		18 T	
- بعض المؤثرات الفينيقية و القرطاجية على			
سكان المغرب القديم.			
انسجاما مع الخط الناظم لدروس التاريخ-	الوثيقة1: خريطة لموقع	* تحديد موقع فينيقيا وقرطاج	النشاط الأول: تعرف
معالجة المكونين الأولين من شبكة تحليل	فينيقيا وقرطاج والمغرب	والمغرب القليم·	موقع فينيقيا و قرطاج
الحضارات [—] يتوجب في هذا النشاط توجيه	القديم في حوض البحر	* استخلاص أهمية موقع	و المغرب القديم.
المتعلم لتحديد موقع فينيقيا وقرطاج، وموقع	الأبيض المتوسط.	المغرب القديم بالنسبة للنشاط	واكتشاف مراحل
المغرب، وأهميته بالنسبة للنشاط التجاري في	2	التحاري في حوض البحر	تطورها التاريخي في
الحوض المتوسطي· وفي المرحلة الثانية قراءة الخط	الوثيقة 2: خريطة المغرب	المتوسط،	العصر القديم.
الزمني في اتجاه تحديد وإبراز المراحل المميزة	القديم.	* تعرف وتحديد المراحل التي	
لتاريخ فينيقيا وقرطاج والمغرب القديم.		مر منها تاريخ فينيقيا قرطاج،	
في النشاط التقويمي التكويني يوطن المتعلم موطن	الوثيقة3: خط زمني	والمغرب القديم.	
الحضارات المدروسة- فينيقيا- قرطاج –	للمراحل التي مر منها تاريخ		
المغرب القديم- ومراحلها الكبرى على دعامة	الفينيقيين و القرطاحيين		
يقترحها الأستاذ.	والمغرب القديم.		

يطلب في هذا النشاط من المتعلم، تحديد تاريخ	الوثيقة 1: نص تاريخي	– تحدید تاریخ و سبب	
وصول الفينيقيين إلى المغرب، و استخراج سبب	الوثيقة2: خريطة تبين	وصول الفينيقيين إلى المغرب	
وصول تجارهم إلى السواحل المغربية ثم الارتقاء به لتفسير الارتباط بين هذا الوصول ودحول	الطريق التحاري للفينيقيين	- تفسير ارتباط دخول المغرب	النشاط الثاني
المغرب إلى التاريخ القديم. وبعد ذلك يتيح	الوثيقة 3: نماذج من بضائع	إلى التاريخ القديم بوصول	تعرف أسباب وصول
الأستاذ الفرصة ويهيئ ظروفها المناسبة للاشتغال	التبادل التجاري.	الفينيقيين إليه.	الفينيقيين إلى المغرب
على الوثيقتين 2 و 3 للتعرف على أسماء		- تمييز بضائع التبادل التحاري	ونتائحه
المراكز التحارية وبضائع التبادل التحاري بين		المغربية والفينيقية.	
المغاربة والفينيقيين. وكتقويم تكويني يستوجب قيام المتعلم بتقديم		- استنتاج طبيعة الدور الذي	
مؤشرات لدخول المغرب إلى التاريخ القديم،	4	كان يقوم به التجار المغاربة	
وبالتالي الانتقال من فترة تاريخية إلى فترة أحرى.		بين القبائل الإفريقية	
	f	والفينيقيين	
ى يغنيها بما رصيد المتعلم (ة) مفاهيميا واصطلاحيا.			
يتم التركيز في هذا النشاط على العمليات	الوثيقة 1: خريطة للمراكز	*تعرف المراكز التحارية	النشاط الثالث: تعرف
التالية:	التحارية القرطاحية في		النشاط التجاري
*استخراج و تسمية المراكز التجارية القرطاجية	المغرب القديم.	المتوسطي والأطلنتي.	E-0.0
*نفسير اختيار القرطاجيين لمواقع هذه المراكز	0	*استخلاص بعض مظاهر تأثير	واستخلاص طبيعة
على السواحل.	الوثيقة 2 : نص تاريخي	الحضارة القرطاجية على	تأثير حضارتمم على
*تحديد المحال الاقتصادي الذي اهتم به	الوثيقة3: صورة لمعمل	سكان المغرب القديم.	سكان المغرب القديم
القرطاجيون في المغرب.	ليكسوس لتصبير السمك	*تعرف الكيفية التي كانت تتم	
*استخراج بعض مظاهر التأثير القرطاجي على		بما المبادلات بين المغاربة	
سكان المغرب القديم.	الوثيقة 4: نص تاريخي	والقرطاجيين.	
استخراج أهم الزراعات التي عرفها الأمازيغ قبل			
بحيئ القرطاجيين.		4"	
ندعو الأستاذ إلى توضيح النقاش العلمي الذي		18	
يدور حول مدى التأثير القرطاجي على الأمازيغ			
ولتمكين المتعلم من إنجاز هذه العمليات،	25		
يستثمر الأستاذ أسئلة الاشتغال على الوثائق			
ويمكنه تعزيزها بوثائق أخرى مناسبة. وفي			
التقويم اقتراح دعامة لتوطين بعض المراكز			
التجارية القرطاجية على الساحلين، ووصف			
الكيفية التي كانت تتم بما المبادلات بين التحار			91
المغاربة والقرطاحيين .		116	
3 3 .3			

	– وصف الصورتين	الوثيقة 1: صورة لمادة الحناء	تتمثل القيمة المضافة لهذا النشاط، كونه يقدم
	واستخلاص التأثير القرطاجي	التي استعملها القرطاجيون.	نموذحا لربط الماضي بالحاضر، وهي قيمة في
النشاط الرابع	على بعض العادات المغربية.		غاية الأهمية في تدريس التاريخ. وتحقيقها من
تعرف بعض المؤثرات	- استخلاص التأثير القرطاجي	الوثيقة2: صورة كف	خلال هذا النشاط يتم بعد ملاحظة الصورتين
القرطاجية القديمة على	على بعض الصناعات المغربية.		في الوثيقة1، وقراءة النص، الوثيقة3، ثم
بعض الحرف والعادات	– استخلاص أهمية التأثير	الوثيقة3: نص تاريخي	استخلاص التأثير القرطاجي على بعض العادات
المغربية في الحاضر	القرطاجي القديم على المحتمع	الوثيقة4:	و الصناعات المغربية إلى اليوم.
Editor -	المغربي الحالي.	حريب -مصباح قرطاجي ذو	وكتقويم تكويني يطلب من المتعلم إحضار بعض
		منقارين.	الأدوات الىتي مازالت تحمل التأثير القرطاجي
	10 V - 1 - 10 L	رين. -كأس قرطاجي من الفخار	والموجودة في المغرب.
تقويم التعلم	قياس مدى قدرة المتعلم(ة)	الرصيد المعربي .	يبرهن المتعلم(ة) على :
1 1-	على ادراك الدور الاستراتيجي	جدول	- قدرته على تفسير اقامة الفينيقيين و
San Streets	لموقع المغرب كمحطة للتجارة		القرطاجيين لمراكز تجارية على الشواطئ
-	القديمة و ما يرتبط من ذلك		المغربية
	بالتفاعل الحضاري		 تقديم نتائج الاتصال بين الأمازيغ و
18			الفينيقيين و القرطاحيين
امتدادات	تدريب المتعلم(ة) على انجاز	ملف وثائقي لصور و	انجاز ملف وثائقي حول المؤثراث الحضارية الفينيقية و
	بحث ميداني حول الآثار و	نصوص و مقالات تاریخیة	القرطاجية في الجهة التي ينتمي إليها المتعلم(ة)
Maria Carletta	العادات و التقاليد الماقبل		9
	اسلامية في أفق اكسابه مفهوم		
	الاستمرارية	=	= =
		18	
		₩ **	
124			

عنوان الدرس : المغرب القديم: الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان

ترتيبه في المقرر : 5

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف بعض الجوانب من تاريخ الممالك الأمازيغية بالمغرب القديم.

تعرف بعض الجوانب من الاحتلال الروماني و المقاومة التي واجهته بالمغرب القديم.

الاستئناس بدراسة شخصيات تاريخية : جوبا الثاني، بطليموس.

- الاشتغال على وثائق تاريخية : - نصوص ⁻ خرائط و خط زمني و جداول ، شجرة النسب ⁻صور شخصيات تاريخية

إبداء وجهة نظر تجاه موقف الأمازيغ من الاحتلال الروماني للمغرب القلم.

			
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يمهد الأستاذ لدرسه بالانطلاق من الصورة ووصفها و	-صورة لوليلي أو	-اكتشاف موضوع	وضعية التمهيد
التساؤل عن الفترة التاريخية التي شيدت فيها وليلي، وربط ذلك	لأثر روماني آخر	الدرس.	والمقدمة
بالاحتلال الروماني و مقاومته من طرف الممالك الأمازيغية.		-المشاركة في تحديد	
المعارف والمعطيات الأساسية:	y = 7 =	الأسئلة الموجهة له.	
- المحال السياسي للممالك الأمازبغية في الغرب القديم.			18
- نماذج من شخصيات سياسية وفكرية أمازيغية: جوبا الثابي -			
بطليموس.			
- العلاقات بين الرومان والممالك الأمازيغية قبيل الاستعمار		TE : 88 E	
الروماني.			
يتابع الأستاذ في النشاط الأول معالجة المكونين الطبيعي	الوثيقة1: خريطة	-تحديد موقع	النشاط الأول:
والبشري كمكونين من شبكة تحليل الحضارات فيتيح الفرصة	إفريقيا الشمالية قبل	المغرب القديم	تعرف موطن الممالك
للمتعلم بتوطين، ثم تسمية المراحل التاريخية الكبرى التي عرفتها	الاحتلال الروماني.	بالنسبة للإمبراطورية الرومانية	الأمازيغية بالمغرب
الممالك الأمازيغية وذلك انطلاقا من الوثائق 1 '2'3	الوثيقة 2:خريطة	-تحديد موقع -تحديد موقع	القديم و مراحل
وبالاستعانة بأسئلة الاشتغال المرفقة لها. وباب الاجتهاد مفتوح	موريطانيا الطنحية	موريطانيا الطنحية	حكمها٠
لبلورة أسئلة أخرى مناسبة للمساعدة على إنجاز المطلوب.	الوثيقة3: خط زمني	بالنسبة للمغرب	
وكتقويم تكويني يعتبر الأسناذ التحديد الصحيح للمواقع و	لمراحل حكم الملوك	القديم. -تسمية المراحل	
المراحل كمؤشر دال على حصوله.	الموريطانيين	التاريخية الكبرى	
	142	التي مرت منها	
9		الممالك الأمازيغية	

النشاط الثاني :	-حساب مدة حكم	الوثيقة1: شجرة	يتمحور هذا النشاط حول تاريخ الممالك الأمازيغية في شمال
اكتشاف تاريخ	الملوك الموريطانيين	نسب عائلة الملوك	إفريقيا و المغرب القلم، و يمكن للأستاذ أن يبلور ذلك بتوجيه
الممالك الأمازيغية في	استخلاص العلاقة	الأمازيغيين.	اهتمام المتعلم لتتبع شحرة نسب عائلة الملوك الأمازيغيين،
شمال إفريقيا والمغرب	بين الملوك الأمازيغ		ودراسة النص التاريخي حول ثقافة جوبا الثاني في اتجاه اكتشاف
القديم ٠	في نوميديا	الوثيقة 2: صورة تمثال	العلاقة بين الملوك الأمازيغ فمي موريطانيا ونوميديا، والتعرف
	وموريطانيا.	نصفي لجوبا 2	على طبيعة الثقافة عند الملك حوبا الثاني.
	-تعرف جوانب من	الوثيقة3: نص تاريخي	ينصب التقويم التكوييني على إبراز الهدف من تربية و تكوين
	شخصية جوبا الثايي	357	شخصية جوبا الثاني.
	كنموذج لشخصية	ثقافة جوبا الثاني	
	ملك أمازيغي.		
النشاط الثالث:	- تحديد محال امتداد	الوثيقة1: خريطة	من شأن الاشتغال علمي الوثائق 1 و 2 و 3 و الاستعانة
اكتشاف أسباب	مملكة حوبا الثاني	المملكة الموريطانية في	بالعمليات المرافقة و تعزيزها بعمليات أخرى مكملة لها، أن
احتلال الرومان	و بطليموس،	عهد جوبا الثاني	تجعل المتعلم في وضعية تعلمية مناسبة تسمح له باكتشاف
للمغرب القديم.	- استخراج	وبطليموس.	أسباب الاحتلال الروماني للمغرب القديم و هي أسباب مرتبطة
Lagran de la companya	وتصنيف ترواث	2	بالامتداد الترابي و الثروات الطبيعية وحاجة روما لها وتعرف
1:		الوثيقة2: نص تاريخي.	السياسية الاستعمارية الرومانية.
	نص تاریخي،	الوثيقة 3:	التقويم التكويني يركز فيه الأستاذ (ة) على قدرة المتعلم التمييز
	استخلاص طسعه	الوليقة د.	بين أسباب الاحتلال و تحليات السياسة الرومانية في المغرب
	أطماع الرومان في	نص ناریخی،	القدم.
	إمكانيات المغرب		
	القليم		

7			
النشاط الرابع:	- تحديد أسباب	الوثيقة 1: صورة تمثال	يركز هذا النشاط على العمليات التالية:
تعرف أسباب ومراحل	اندلاع المقاومة	نصفي لبطليموس	*الاشتغال على نص تاريخي لاستخراج أسباب اندلاع المقاومة
ونتائج المقاومة	الأمازيغية.	85	الامازيغية.
الأمازيغية للحكم	- تعرف مراحل	الوثيقة2: نص تاريخي	*الاشتغال على حدول للتعرف على ثورات الأمازيغ وأسماء
الروماني	المقاومة الأمازيغية	ثورة إيدمون.	زعمائها و استخلاص نتيجة المقاومة الأمازيغية.
	ضد الرومان.	2	
	- تسمية ثورات	الوثيقة3: حدول	يجتهد الأستاذ لتقديم الوضعية التعليمية المناسبة لهاته العمليات،
	الأمازيغ وحساب	لبعض ثورات الأمازيغ	مستفيدا من عمليات الاشتغال المرافقة للوثائق، مع تدعيمها
	مدتما الزمنية	ضد الرومان	بعمليات أخرى تيسر للمتعلم (ة) وتساعده على التدرج من
	- تعرف النتيجة التي	11	تعرف الأسباب– المراحل ثم النتائج.
	آل إليها الاستعمار		وكنشاط تقويمي يقترح الأستاذ لائحة بالأسباب و النتائج
	الروماني	8 8 8 9	مجتمعة وينتظر من المتعلم التمييز بينها حسب محالها.
			الليمس. يعزز الأستاذ (ة) النشاط الثالث والرابع بمصطلحات
			ني التكوين المعرفي لهذا الأخير.
;	قياس قدرة المتعلم(ة)	الرصيد المعرفي حول	يدعو الأستاذ المتعلم(ة) الى تذكر ملامح شخصية جوبا الثاني و
	على رسم ملامح	شخصية جوبا الثابي	أسباب الاحتلال الروماين للمغرب و ما واجه من مقاومة
نقويم التعلم	شخصية ملك	وأسباب الاحتلال	آمازيغية.
	امازیغی و تبریر	الروماني للمغرب	
	الاحتلال الروماني	وأشكال المقاومة	
13	129	الآمازيغية.	17.00
E.	تذكر أشكال		g e g
	المقاومة الآمازيغية		e on whom
	اكساب المتعلم(ة)	تنظيم زيارة لموقع	 المشاركة في الإعداد العلمي للزيارة الميدانية.
	القدرة على الملاحظة	أثري روماني أو	– تحرير تقرير حولها.
1	الميدانية المباشرة و	لمتحف يشتمل على	- تقديم عرض حولها.
R G	انجاز تقرير لزيارة	لقى اثرية رومانية	
1 a	ميدانية.		

عنوان الدرس : الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد و التوحيد

ترتيبه : الدرس 6

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

ت تعرف جوانب من الديانات في الحضارات القديمة.

تعرف جوانب من الديانات في الحضارات القديمة.

التمييز في هذه الديانات بين التعدد و التوحيد.

- اكتشاف بعض مبادئ الديانات التوحيدية (اليهودية والمسيحية).

اكتشاف بعض الجوانب من الديانات القديمة من خلال النصوص الدينية.

الاشتغال على وثائق تاريخية : نصوص، خريطة، خط زمين، جداول.

الاشتغال على شبكة تحليل الحضارات "المعتقدات الدينية".

	0000	على سبحة عليل الحصارات الم	
مراحل إنجاز	أهداف التعلم الخاصة بكل	الدعامات والوسائل	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس
الدرس	نشاط	الديداكتيكية	*
تمهيد	التشويق وإثارة فضول	خريطة تمثل تعدد الديانات	يمكن الانطلاق من تساؤلات حول الأوضاع الدينية
المقدمة	المتعلم	أحداث جارية	الحالية في العالم: تعدد الديانات أهم هذه الديانات-
			حذورها؟ إلخ
a-year rate			المعارف والمعطيات الأساسية:
		27	- الملامح الكبرى للديانات في الحضارات القديمة
			التعددية التوحيدية.
			- نماذج من الديانات الوثنية و التوحيدية.
لنشاط	وصف توزيع الديانات في	الوثيقة 1 : خريطة العالم	يهدف هذا النشاط إلى تعرف بعض الديانات بنوعيها
لأول :	العالم القديم	القديم نماذج من الديانات في	والتمييز بينها: - ديانات تعددية - ديانات توحيدية +
عرف موطن	-تسمية بعض الآلهة	العصور القديمة.	توطين هذين النوعين من الديانات في المجال (الموطن
لديانات في	- استخلاص الخاصية		الجغرافي)
لحضارات	الكبرى المميزة للمشهد	الوثيقة 2 : خط زمني يبين	الاشتغال على الخط الزمني لتحديد تواريخ ظهور
لقديمة	الديني في العالم القديم.	أنواع ومراحل انتشار بعض	بعض هذه الديانات، وخاصة منها الديانات التوحيدية·
ومراحل	- تسمية نوعي الديانات	الديانات في العصور القديمة	من المؤشرات التي تدل على إنجاز هذا النشاط:
ظهور بعضها	السائدة في العصور القديمة.	ı	-تعرف قراءة و ملاحظة محتوى الخريطة، و توطين
	- ذكر نماذج من كل نوع		الديانات الواردة بها.
	- التحديد التقريبي لظهور		-تسمية و تصنيف أهم الديانات القديمة.
	الديانات التوحيدية.		القدرة على قراءة الخط الزمني و تحديد التواريخ.

	يتمحور النشاط الثاني حول الكشف عن أهم	الوثيقة 1 صور لنماذج	اعتماد على الوثيقتين :	النشاط الثاني : تعرف
	خصائص الديانات التعددية القديمة، الآلهة المصرية	من الآلهة المصرية القديمة.	1-2 – يتم :	بعض النماذج من
	القديمة نموذجا:	الوثيقة 2: حدول لبعض	-اكتشاف الديانة المصرية	الديانات التعددية في
	-يتعرف المتعلم (ة) على أسماء بعض الآلهة	المعطيات حول الآلهة	القديمة.	الحضارات القديمة.
	المصرية.	القديمة.	- استخراج خاصيات الآلهة	
	-يتعرف على بعض صور هذه الآلهة.		المصرية القديمة.	- الديانة المصرية
	-يميز بين هذه الآلهة.	الوثيقة 3: صورة لمحكمة	– استخراج بعض قوی	القديمة.
	-يميز بينها حسب الأشكال التي تتخذها.	أوزيريس.	الطبيعة التي تمثلها.	
D	لتقويم هذا النشاط ينبغي أن يصبح المتعلم (ة) قادرا		- - استنتاج فكرة البعث.	
-	على تذكر أسماء أهم الآلهة المصرية القديمة.	الوثيقة4: صورة زوس -	- اكتشاف الديانة -	- الديانة الإغريقية
	- يستنتج وصول قدماء المصريين إلى فكرة البعث	الوثيقة5: حدول	الإغريقية القديمة.	القديمة.
-	والخلود.			
	- يستنتج اعتقاد الإغريق في تعدد الآلهة وتمثيلها	× 500°		
	لمختلف قوى الطبيعة والمهن وغيرها.			
	يهدف هذا النشاط إلى:	الوثيقة 1: نص مقتطف	- اكتشاف بعض مبادئ	النشاط الثالث تعرف
	- تعريف المتعلم (ة) بنموذجين من الدعوات	من التوراة.	الديانة اليهودية والمسيحية.	تطور الفكر الديني
	التوحيدية: اليهودية والمسيحية.	الوثيقة 2: نص قرآني.	3 - 30-	القديم نحو الدعوة إلى
	- اكتشاف بعض مبادئ هاتين الديانتين.	الوثيقة 3:		التوحيد.
	إنحاز هذا النشاط يرتبط بقدرة المتعلم على :	أ - نص قرآني.		
	- تعرف الدعوتين التوحيديتين.	ب – مقتطف من		
	- تعرف النبيين اللذين جاءا بحما عليهما السلام.	الإنجيل.		
	- استخلاص الخصائص المميزة لهاتين الدعوتين.	0- 1		
	د الاصطلاحي للمتعلم (ة) بالتعرض إلى شرح	ا للأستاذ (ة) أن يغني الرصيا	ة – التي اة – الانجيا . عكن	
		لهذا الأخير (ة).	ب العورة المرابي العرفي المعرفي المعرفي ا	مصطبحات الرزادسي
r	يستدرج المتعلم(ة) الى اجراء مقارنة بين الآلهة		قياس قدرة المتعلم(ة) على	مصطندات احراق يسد
	القديمة بعد وصفها، و افساح المحال له لابداء		الوصف و المقارنة بين الآلهة	
	موقفه الايجابي من التسامح الديني.		في الديانات القديمة و ابداء	تقويم التعلم
		10	موقف من التسامح الديني	, , , , ,
	تتم الاستعانة بمادة التربية الاسلامية أو المحالس	حوار مفتوح	موقف من المتعلم(ة) بمفهوم	<u></u>
	العلمية الجهوية حول موضوع التسامح الديني.	0 - 75	التسامح الديني	
			التسامح الديبي	امتدادات
				-

عنوان الدرس : نشأة الدولة الإسلامية

ترتيبه في المقرر : 7

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

داف التعلم . ينتظر من المتعلم (ه) .

- تعرف موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية وتطورها في عهد الرسول ﷺ.

- الاشتغال على وثائق تاريخية :خط زمني،نصوص،شجرة النسب،خريطة.

التدرب على تحليل بعض أسس الدولة الإسلامية في عهد الرسول على من خلال نصين: دستور المدينة وخطبة حجة الوداع.
 التدرب على استعمال قاعدة المقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.

مراحل إنحاز الدرس	أهداف التعلم	الدعامات والوسائل	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدروس
	المرتبطة بالنشاط	الديداكتيكية	
تمهيد	-2 9 -11	-	يمكن للأستاذ أن يمهد للدرس باختيار وضعية مناسبة تدفع
		300	التلاميذ إلى اكتشاف موضوع الدرس، بالاستناد إلى الأهداف
	la transfer	المكتسبات السابقة	من جهة وإلى ماهو وارد في تمهيد كتاب التلميذ من جهة ثانية ·
			المعارف والمعطيات الأساسية:
		للتلاميذ .	ـــ موطن ومراحل نشأة الدولة الإسلامية ·
	-2-1-		_ جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية ·
		, et a	ـــ التنظيمان السياسي والروحي للدولة الإسلامية ·
			 لقابلة بين التاريخين الهجري والميلادي.
لنشاط 1:	- تعــرف موطن	خريطة تبين موقع شبه	الهدف من هذا النشاط هو دفع التلاميذ إلى: +توطين ظهور
نعرف موطن	نشاة الدولة	الجزيــــرة العــــربية	الإسلام ونشأة الدولة الإسلامية كحدث في الزمان و المكان
			باعتبارها قدرة أساسية ملازمة للمتعلم (ة) طيلة السنة ٠وندعو
مراحل نشأة	الإسلامية في عهد	بالنسبة للشرق الأدبن	الأستاذ إلى توجيه التلاميذ نحو قراءة منهجية للخريطة تمكنهم من
لدولة الإسلامية في	الرسول ﷺ	– خريطة منطقة	تحديد موطن نشأة الدولة الإسلامية ·
مهد الرسول ﷺ.		الحجاز .	على أنه إذا كان الهدف من الخريطة الأولى هو التوطين العام فإن
	– اكتشاف مراحل	خط زمني يمثل	الهدف من الخريطة الثانية هو تحديد المجال الذي انطلقت منه
	نشأة الدولة	400 050	الدعوة الإسلامية بشكل خاص ٠
		المراحل الكبرى	 عد الهدف من هذا الخط الزمني هو التمييز بين مرحلتين
1 67 20	الإسلامية في عهد	للدولة الإسلامية في	أساسيتين هما : مرحلة الجاهلية ومرحلة العصر الإسلامي ·
	الرسول ﷺ.	عهد الرسول ﷺ.	وتوطين الأحداث الخاصة بتأسيس الدولة الإسلامية توطينا زمنيا
	*	- شجرة نسب	- ينبغي في هذا المستوى الاستفادة من مكتسبات التلاميذ
	- اكتشاف	12000	السابقة مثل التعامل مع شحرة النسب وتوظيفها في التعرف على
Non-Service -	جوانب من تاريخ	الرسول ﷺ	نسب الرسول ﷺ مع العمل على توجيه اهتمام التلاميذ إلى
	مرحلة ظهور	– نص تاريخي حول	الربط بين هذه الشحرة والنص التاريخي والخريطة من أجل
	001045C TSn	دور قصی فی مکة .	الوصول إلى استخلاص لوضع الاقتصادي بالجزيرة العربية خلال
	الرسول ﷺ.	پر در ای چاپ استان ا مراکز می استان	هذه المرحلة .
فاهيم ومصطلحات:	السقاية والرفادة، الحج	عابة (السدانة) يمكن للأ	ستاذ أن يضيف مفاهيم ومصطلحات أخرى يراها مناسبة.

	4	N.	
إذا كان النشاط الأول يهدف إلى تعرف موطن	- خط زمني يمثل مراحل الدعوة	– التمييز بين مراحل	النشاط الثاني:
ومراحل نشأة الدولة الإسلامية في عهد	الإسلامية في عهد الرسول ﷺ .	الدعوة الإسلامية في عهد	اكتشاف حوانب
الرسول ﷺ فإن هذا النشاط يدخل في إطار	- نص تاریخي حول معاملة	الرسول ص.	من تاريخ الدعوة
تحليل الأحداث الفرعية بداية بمراحل الدعوة	الكفار للمسلمين.		الإسلامية
الإسلامية حيث يتم الانطلاق من خط زمني		- تعرف أسباب ومراحل	
فرعي ونص تاريخي حول هجرة الرسول ﷺ	- خريطة تبين طريق هجرة	الهجرة النبوية .	
بدفع التلاميذ نحو إنحاز عمليات فكرية :	الرسول ﷺ إلى المدينة .		
كالتمييز بين مراحل الدعوة، وتسميتها،	– خط زميني يمثل بعض غزوات	- تعرف جهاد الرسول تاه	
وترسيخ قدرات مرتبطة بالموضعة في الزمن	الرسول ﷺ.	عَلِيْنُ ضد المشركين .	
كتوطين أحداث على خط زمني وحساب مدد	– خريطة تبين مواقع بعض		
ومقارنتها، دون إغفال أهمية التفسير التاريخي .	غزوات الرسول ﷺ.		

با مناسبة.	سيف مفاهيم ومصطلحات أخرى يراه	ت: يثرب، يمكن للأستاذ أن يض	مفاهيم ومصطلحات
نقترح على الأستاذ في هذا النشاط توجيه	– نص دستور المدينة .	- تعرف بعض أسس	النشاط الثالث:
اهتمام التلاميذ إلى منهجية تحليل النص التاريخي		الدولة الإسلامية من خلال	الاشتغال على
سواء عند مقاربة الأسس التنظيمية لدولة		نص دستور المدينة.	نصوص تاريخية
الرسول ص أو عند مقاربة الأسس الروحية	-	– اكتشاف بعض القيم	تهم التنظيمات
لهذه الدولة .وينبغي التركيز على ما يلي :	- نص خطبة حجة الوداع.	الروحية للدولة الإسلامية	السياسية
- تعويد المتعلمين على القراءة المتأنية للنص،		من خلال نص خطبة حجة	والروحية للدولة
وشرح معاين الكلمات والعبارات اليتي تشكل		الوداع .	الإسلامية .
مفتاحا لفهم النص.			
- استخراج المكونات والعناصر التي تشكل			S
أسسا وضعها الرسول كلين لتنظيم الدولة			
الإسلامية سواء من الناحية الاجتماعية أو		21 4-21	
الروحية.		8	
- الخروج بخلاصات واستنتاجات حول		#7	
الموضوع.	2 2		

ونشعر الأستاذ بأهمية الجانب القيمي عند			النشاط الثالث
الاشتغال على النصين المقترحين في هذا النشاط،			(تتمة)
خاصة مايرتبط بالعلاقات الاجتماعية والمبادئ			
الإنسانية التي سنها الرسول ﷺ .			11.5100
يعد هذا النشاط محطة منهجيةصرفة أساسها	– قواعد المقابلةبين التاريخين	- تعرف بعض قواعد المقابلة	النشاط الرابع:
تدريب المتعلم (ة) على المقابلة بين التاريخين	الهجري والميلادي	بين التاريخين الهجري	المقابلة بين
الهجري والميلادي، ولذلك ندعو الأستاذ إلى :		والميلادي.	التاريخين: الهجري
- التعريف بالقواعد الحسابية المستخدمة في		- التدرب على تطبيق قاعدة	والميلادي .
هذه المقابلة، وشرحها بالاستناد إلى مكتسبات		المقابلة بين التاريخين الهجري	
التلاميذ في مادة الرياضيات.		والميلادي.	
إحراء تطبيقات عملية مساعدة على الاستيعاب .			
تكليف التلاميذ بإنجاز تمارين تطبيقية ضمن نشاط	- m		
لاصفي، وتتبع إنجازه بالتقويم والدعم المناسبين .			
يطلب من المتعلم: - إنجاز خط زمني يوطن عليه	– خط زمني	قياس مدى تمكن المتعلم(ة)	تقويم التعلم
بعض غزوات الرسولﷺ .	- قاعدة المطابقة	من بلوغ أهداف الدرس	
- تحويل بعض التواريخ الميلادية إلى هجرية	- مكتسبات المتعلم		10000
بتطبيق قاعدة معينة.			
توجيه المتعلم إلى البحث في بعض القوانين المغربية	- فقرات من دستور المدينة	جعل المتعلم(ة) قادرا على	امتدادات
الحالية عن ما يقابلها في ما ورد بدستور المدينة	وخطبة حجة الوداع	رصد حضور القيم المتضمنة	
وخطبة حجة الوداع فيما يخص العلاقات	- بنود من بعض القوانين المغربية	في نصي دستور المدينة	
الاجتماعية عن طريق الاستعانة بمادة التربية	الحالية خاصة ما يرتبط بالمرأة	وخطبة حجة الوداع في بعض	
الإسلامية فيما يتعلق ببعض القضايا المرتبطة	والتسامح.	التشريعات والقوانين الحالية.	
بالمعاملات.			

: الخلفاء الراشدون.

عنوان الدرس

ترتيبه في المقرر

:حصتان،

مدة الإنحاز أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف مرحلة الخلافة الراشدية ،ونظام الشوري الذي قامت عليه.

- اكتشاف أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى.

- تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى ونتائجها.

- الاشتغال على وثائق تاريخية: نصوص، خرائط، خطوط زمنية...

- تقدير جهود الخلفاء الراشدين في تثبيت قواعد الدوَّلة الإسلامية ونشر الإسلام.

	<u> </u>		
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم	مراحل إنحاز
	الديداكتيكية	المرتبطة بالنشاط	الدرس
يمكن أن يتم التمهيد باحتيار الأستاذ لوضعية تدفع المتعلم	مكتسبات سابقة	دفع المتعلم (ة) إلى الانخراط	
(ة)إلى اكتشاف مكونات الدرس بالرحوع إلى الأهداف وما	للمتعلم (ة)	في الموضوع بشكل مناسب	لتمهيد
هو وارد في كتاب المتعلم (ة).			
المعارف والمعطيات الأساسية:			
- تنظيم الخلافة الراشدية.			
- أسباب ومراحل ونتائج الفتنة الكبرى.		-	
- الفتوحات الإسلامية الأولى أسبابما ونتائجها.		_	
يعد هذا النشاط فرصة لترسيخ وتثبيت القدرات السابقة التي			النشاط الأول:
استأنس بما المتعلم (ة) خاصة منها الموضعة في الزمن كحساب	- خط زمني يمثل	- تعرف الخلفاء الراشدين	نعرف مرحلة الخلافة
المدة الزمنية وترتيب الأحداث ترتيبا كرونولوجيا ومقارنة	المرحلة الممتدة مابين	ومدة حكمهم وبعض	الراشدية ونظام
الأحداث التاريخية من حيث مدتمًا والتمييز بين حقبتين في	وفاة الرسول ص	صفاهم ٠	الشورى الذي قامت
تطور نظام الحكم بالدولة الإسلامية :حقبة حكم الشوري في	وتولية معاوية بن أبي	- اكتشاف بعض أسس التنظيم	عليه.
عهد الخلفاء الراشدين وحقبة الحكم الوراثي التي ابتدأت مع	سفيان.	السياسي للخلافة الراشدية .	
تولية معاوية بن أبي سفيان أول خليفة أموي	- نص تاريخي حول		
وتوظيف النص التاريخي في استخراج الهدف من اجتماع	بيعة سقيفة بني		
سقيفة بني ساعدة وتسمية الطريقة التي تم بما اختبار الخليفة	ساعدة ،		
أبي بكر الصديق رضي الله عنه ·	3 31		
لخراج، ديوان العطاء، السنة، الشرطة.	ان، ديوان الجند، ديوان ا	الخلافة، البيعة، الشورى، الديو	المصطلحات والمفاهيم:

تعرف أسباب ومراحل وتتابع التدوي تعرف أسباب ومراحل وتتابع، وهي فرصة لترسيح التدويب وتتابع المنتنة الكبرى. "عمر فرات الأحداث زمنيا الفتنة الكبرى. الفتنة الكبرى، التحكيب صغير، معركة الحمل. المسطلحات ونقاعم التنت الكبرى، التحكيب صغير، المسلم المسلم التعرب المسلم المسلم التعرب المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية المسلمية الأولى. "معرف الفنوحات الإسلامية الأولى. "معرف الفنوحات الإسلامية الأولى. "معاير وضوعاتية: إلما أن تكون سياسية أو اقتصادية وترفيها حسي معاير مكانية : تنطل في الخال المجاهلة والقصادية وترفيها المسلم المسلمية الأولى. "معرف المالم المواجة الإسلامية الأولى. "مكرسات المسلمية الأولى. "مكرسات المسلمية المسلم المسلمية المسلمية المسلم على المسلم الحرص والمسلمية المسلمية المسلمية المسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية المسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية المسلمية والمسلمية المسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية المسلمية والمسلمية المسلمية والمسلمية والمسلم المسلمية والمسلمية والم	يتم الوقوف في هذا النشاط على حدث الفتنة الكبرى قصد	-نص تاريخي	- اكتشاف أسباب	النشاط الثاني:
وتاليج القنية الكورى . - تعرف مراحل وتاليج الفنية الكورى . - تعرف مراحل وتاليج الفنية الكورى . - التعداد والقاهم : الفنية الكورى . - التعداد والقاهم : الفنية الكورى . - التعداد والقاهم : الفنية الكورى . - التعداد الفياد المسارة المراح . - التعداد التعداد المسارة المراح . - التعداد التعداد التعداد على المسارة المراح المسارة المراحة المتعاد الكورى وتسميتها . - التعداد التعداد التعداد على التعداد التعداد على التعداد التعداد على التعداد التعداد على التعداد على التعداد التعداد التعداد على التعداد التعداد على التعداد الت	تعرف أسبابه ومراحله ونتائحه، وهي فرصة لترسيخ التدريب	حول بعض أسباب حدوث	حدوث الفتنة الكبرى	تعرف أسباب ومراحل
الشعاط الثاني : - اكتمراه ويتالج المنطقة الكبرى. المنطقة الكبرى المنطقة الم	على تحليل النصوص التاريخية بالتركيز على الخطوات التالية :	الفتنة الكبرى		N 83
الفتنة الكبرى التحكيم، صغين، مركة الجبل المسطلحات والفاهم: الثنة الكبرى، التحكيم، صغين، مركة الجبل المنظلحات والفاهم: الثنة الكبرى، التحكيم، صغين، مركة الجبل المنظلحات والفاهم: الثنة الكبرى، التحكيم، صغين، مركة الجبل الفتوحات الإسلامية الأول التوحات الإسلامية الأول التوحات الإسلامية الأول التوحات الإسلامية الأول المناطق التي عبد المناطق التي عبد المناطق التي الفتوحات الإسلامية الأول المناطق التي الفتوحات الإسلامية الأول المناطق التي المناطق التي عبد المناطق التي التعلم ا	توطين الأحداث زمنيا	100	1.	
المتعالجات والمفاهيم : النت الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجميل، المتعالجات والمفاهيم : النتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجميل، المتطالحات والمفاهيم : النتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجميل، المتطالحات والمفاهيم : النتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجميل، المتطالحات والمفاهيم : النتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجميل، المتعارف المقتوحات الإسلامية الأولى، المتوحات الإسلامية الأولى، الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية المتعارف المفتوحات الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - معايير موضوعاتية : إمان تكون سياسية أو اقتصادية الإسلامية الأولى - نصاب المعارف المعالم مع المؤيطة والاستتناح الإسلامية الأولى - نصاب المعارف الم	التعريف بالحدث المتمثل في الفتنة الكبرى.		10 m	- Ba
المصطلحات والمفاهيم : التعنة الكورى، التحكيم، صفين، معركة الجمل: المصطلحات والمفاهيم : التعنة الكورى، التحكيم، صفين، معركة الجمل: الشاط الثالث : اكتشاف بعض أسباب القيام خطوة التفسير التاريخي بالاعتماد على نصوص تاريخية تحكيهم الفتوحات الإسلامية الأولى، وتضمن بعض أسباب القيام حسب معايير يمكن للأستاذ (ق) أن يقترحها : الإسلامية الأولى - حسريطة تحسيل استفاد المحالية الأولى - معايير موضوعاتية: إما أن تكون سياسية أو اقتصادية وترتيبها حسب معايير يمكن للأستاذ (ق) أن يقترحها : المتدت إليها الفتوحات الإسلامية الأولى - معايير مكانية : تنشل في المجال الجعدافي ويا عيد الرسول ص والحلفاء - معايير مكانية : تنشل في المجال الجعدافي الراشدين المولى من المجال الأحداث التاريخية حيث تشكل التعليم التوطين المجال للأحداث التاريخية حيث تشكل التوطين المجال للأحداث التاريخية حيث تشكل التوطين المجال للأحداث التاريخية التعليم وتناج الأولى المحداث المجال المجدافي التعليم المحداث المجدافي المجدافي المجدافي المجدافي المحداث المح		الفتنة الخبرى.	الفتنة الخبرى	
المصطلحات والفاهيم: النتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجبل. - اكتشاف بعض أسباب القيام تطوة النفسة الكرى، التحكيم الورائي الأموي التنباء الحكيم الورائي الأموي التنباء نظام الشورى التعلمين على الشناط الثالث: - اكتشاف بعض أسباب القيام خطوة النفسير التاريخي بالاعتماد على نصوص تاريخية تحكيم الفتوحات الإسلامية الأول. و تصنيطة تمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إضافة إلى ترسيخ مهارة قراءة الخط الزمني عن طريق :		and mark in a	
المسطلحات والمفاهم: الفتنة الكرى، التحكيم، صفن، معركة الحمل. التشاط الثالث: - اكتشاف بعض أسباب - نص تاريخي: تعرف الفتوحات الإسلامية الأول. تعرف الفتوحات الإسلامية الأول. - خسريطة تحسل استنداد ورابيها حسب معايير مكن للأستاذ (ق) في هذا النشاط تدريب المتعلمين على الفتوحات الإسلامية الأول وتصنيفها ورتبيها حسب معايير مكن للأستاذ (ق) أن يقترحها: - خسريطة تحسل استنداد ورتبية الأول. - خسريطة تحسل استنداد وين المناطق التي في عهد الرسول ص والخلفاء معايير مكنية: تتمثل في الجال المغزاق والمنافق التي المناطق التي الفتوحات الإسلامية الأول والمنافق التي في عهد الرسول ص والخلفاء ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين الأولى وتعالي المؤلفة أداة للتدرب على الوصف والملاحظة والاستناج وتواريخها . الأولى . كتاب الفتوحات الإسلامية الأول . كان التوطن الخال فرصة للمتحلات التاريخي يتكامل مع الخريطة . كان التقرحات الإسلامية والاستناج . وتواريخها . كان التقرحات الإسلامية الأول . كان التقرحات الإسلامية الأول . كان المنافق المنافق المنافق المنافق التقرحات الإسلامية . كان المنافق المنافق التقرحات الإسلامية . كان المنافق المن	استخراج الأحداث المميزة لمرحلة الفتنة الكبري وتسميتها .			e Europ
الشطلحات والمفاهم: الفتة الكرى، التحكيم، صفين، معركة الجُسل. النشاط الثالث: - اكشاف بعض أسباب القيام خطوة النفسير التاريخي بالاعتماد على نصوص تاريخية تمكنهم تعرف النفرحات الإسلامية الأولى. تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى - معايير مكن للأستاذ (ق) أن يقترحها: وترتبيها حسب معايير مكن للأستاذ (ق) أن يقترحها: وترتبيها حسب معايير مكن للأستاذ (ق) أن يقترحها: معيد المنطق التي الفتوحات الإسلامية الأولى وتصنيفها المتتداد المناطق التي في عهد الرسول ص والحلفاء معايير مكنية : تتمثل في الخال فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين وتنافع الفتوحات الإسلامية أن المناطق التي يتكامل مع الحريطة والاستتاح. وتواريخها . التقوحات الإسلامية الأولى . كنافع القتوحات الإسلامية أن المناطق اللاء معالير مكنية : تتمثل للوصف والملاحظة والاستتاح. وتواريخها . الأولى . كنافع القتوحات الإسلامية الأولى . كنافع القتوحات الإسلامية الأولى . الحدث المدوس . المنافع التعلم أن المنافع المنا	1		er ye	
النشاط الثالث: - اكتشاف بعض أسباب القيام على الأستاذ (ة) في هذا النشاط تدريب المتعلمين على الفتوحات الإسلامية الأولى على الفتوحات الإسلامية الأولى على الأسلامية الأولى على المسلامية الأولى على على المسلومية والمسلامية الأولى على على المسلومية والمسلامية الأولى على على المسلومية والمسلومية الأولى على على المسلومية المسلومية الأولى على المسلامية المسلامية والمسلل المسلامية والمسلامية والمسلامية والمسلل المسلامية والمسللامي على المسلامية والمسللامية والمسللامي على المسلامية والمسللامية والمسللامية والمسلامية والمسللامي والمسللامي على المسلامية والمسللام والمسللام والمسللامية والمسللامية والمالم المسلامية والموامل المولام المولامية على المسلومية والموامل المولامية على المسلومية والمول المولامية على المسلومية والمول المولامة المولامة المولامة المولامة والمولة المولى المولة المولى المولة المولى المولة والمسللامية والمولة المولى المولة المولى المولة المولة المولة والمسلام والمولة والمسللام والمسلام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسلام والمسلام والمسللام والمسللام والمسلام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسلام والمسلام والمسلام والمسللام والمسلام والمسلام والمسللام والمسللام والمسلام والمسلام والمسلام والمسلام والمسلام والمسلام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسلام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسلام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسللام والمسلام والمسللام والمسلام و	وابتداء الحكم الوراثي الأموي			and the second
تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. - تعرف المناطق التي في عهد الرسول ص والخلفاء معايير مصوعاتية: إما أن تكون سياسية أو اقتصادية - تعرف المناطق التي في عهد الرسول ص والخلفاء معايير مكانية : تعمل في الجنال الجغرافي . معايير مكانية : تعمل في الجغرافي . ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتبيت مكتسبات المتعلمين وتواريخها . الراشدين وتواريخها . الأولى . كما يشكل فرصة لالدرب على الوصف والملاحظة والاستنتاج . الخريطة أداة للتدرب على الوصف والملاحظة والاستنتاج . كما يشكل فرصة لاستحلاص النتائج عن طريق التعامل مع الخريظة . الخولى . الخديد المدروس . وتعمل المناذ إلى عدم إغفال الجانب الوحداني في تقييم وتدع الأسلامية الأولى . الخديد المدروس . الخدت المدروس . الخديد المدروس . الخديد المدروس . الخديد المدرس لدى المتعلم(ة) عمل مكتسبات المتعلم(ة) المناذ المناخ الميناذ الكيرى . الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركبي . المناف حول بعض السياسي في عهد البراز أهم نتائج المنادات قياس تمثل مفهوم - وسائل إعلام حديد المتعلم (قالم المؤدية الكيرى) . وسائل إعلام حديدة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات المتعلم المؤدية - أقراص مديحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات		ة الجمل.	ا الكبرى، التحكيم، صفين، معرك	المصطلحات والمفاهيم : الفتنة
تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. تعرف الفتوحات الإسلامية الأولى. - تعريطة على المستلامية الأولى. - تعريطة على المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي ينفن المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي ينفن تنافع المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي ينفن تنافع المستلامية الأولى. - تعرف المناطق التي ينفن المستلامية الأولى. - تعرف المنافل ا	نقترح على الأستاذ (ة) في هذا النشاط تدريب المتعلمين على	- نص تاريخي:	- اكتشاف بعض أسباب	النشاط الثالث:
تعرف الفتوحات الأولى و تصنيفها الأولى و تصنيفها الإسلامية الأولى و تصنيفها الإسلامية الأولى و تصنيفها الإسلامية الأولى و تصنيفها الإسلامية الأولى و تصنيفها المتدادة الأولى و تصنيفها المتدادة الأولى و تصنيفها المتدادة التناطق التي عهد الرسول ص والخلفاء ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين الراشدين المتدادة الإسلامية الأولى و تصاريخها و تصاريخها و تصاريخها و تصاريخها و الإسلامية الأولى و تصنيفها المتدادة و تصاريخها و تصليفها و تصاريخها و تصاريخ	خطوة التفسير التاريخي بالاعتماد على نصوص تاريخية تمكنهم	يتضمن بعض أسباب القيام	الفتوحات الإسلامية	
- خصريطة تحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	من استخراج أسباب الفتوحات الإسلامية الأولى وتصنيفها		الأول.ي	Control of the Contro
الفتوحات الإسلامية الأولى المتعلق التي عهد الرسول ص والخلفاء المتعلق التي المتعلق التي عهد الرسول ص والخلفاء المتعلق التي المتعلق التي الراشدين المتعلق التي المتعلق التي المتعلق التي المتعلق المتعلق الإسلامية الأولى التي يتضمن بعض التي المتعلق ا	وترتيبها حسب معايير يمكن للأستاذ (ة) أن يقترحها :			الإسلامية الأولى
الفتوحات الإسلامية الأولى المتارية الأولى المتارية الأولى المتعلمين المتعلمين المتعلمين الإسلامية الأولى المتعلمين الإسلامية الأولى المتعلمين المتعلمين المتعلمين المتعلمية الأولى المتعلمية المتعلمية المتعلمية المتعلمية المتعلم ال	- معايير موضوعاتية: إما أن تكون سياسية أو اقتصادية	- خــريطة تمــثل امــتداد	9	
امتدت إليها الفتوحات الراشدين ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين الإسلامية الأولى وتواريخها . وتواريخها . الأولى . الأولى . الأولى . الأولى . الأولى . الخيطة أداة للتدرب على الوصف والملاحظة والاستنتاج . الأولى . الأولى . الخيت المناذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقبيم المفتوحات الإسلامية المفتوحات الإسلامية وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . الأولى . الأولى . الخدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . امتدادات قياس تمثل مفهوم - وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) لقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات		الفتوحات الإسلامية الأولى		
المتدت إليها الفتوحات الراشدين عض الراشدين التعلمين الإسلامية الأولى وتواريخها . وتواريخها . وتواريخها . الأولى . الأولى . الأولى . الأولى . المدث المدروس . الفتوحات الإسلامية الأولى . وتدعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوحداني في تقييم المعالم مع الخريطة . الحدث المدروس . الحدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي يتبغي أن يستغل للدعم . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي يتبغي أن يستغل للدعم . والمدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الجانب الوحداني في عهد البراز أهم نتائج الفتنة الكبرى. واستمرارية العوامل المؤدية — أقراص مدبحة ويشكل معض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	- معايير مكانية : تتمثل في المحال الجغرافي ·	في عهد الرسول ص والخلفاء	– تعرف المناطق التي	-
الإسلامية الأولى وتواريخها . المنتوجات الإسلامية وتعدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم الفتوجات الإسلامية وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم وعدم التعلم الله الدرس لدى المتعلم الله مكتسبات المتعلم الله المناسي في عهد الدرس لدى المتعلم الله وحدم المناس	ويشكل هذا النشاط كذلك فرصة لتثبيت مكتسبات المتعلمين	الراشدين	10	
الأولى . - اكتشاف بعض نتائج الفتوحات الإسلامية الأولى . وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم الأولى . الحدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النـــزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	في ميدان التوطين المحالي للأحداث التاريخية حيث تشكل	- نص تاریخي یتضمن بعض		
الأولى . - اكتشاف بعض نتائج الفتوحات الإسلامية الأولى . وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم الفتوحات الإسلامية الأولى . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) لقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية — أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	الخريطة أداة للتدرب على الوصف والملاحظة والاستنتاج.	The state of the s	وتواريخها .	
- اكتشاف بعض نتائج وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم الفتوحات الإسلامية الأولى . الحدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : قياس مدى تحقق أهداف دعامات الدرس يطلب من المتعلم(ة) تبيين أهم مميزات النظام السياسي في عهد الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) لقيام بإنجاز ملف حول بعض النـــزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات		الأولى .		
الفتوحات الإسلامية الخدث المدروس . الحدث المدروس . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي . إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . امتدادات قياس تمثل مفهوم - وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	نص تاريخي يتكامل مع الخريطة.			
الأولى . وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . وقدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي. إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . البراز أهم نتائج الفتنة الكبرى . وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النــزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	وندعو الأستاذ إلى عدم إغفال الجانب الوجداني في تقييم			
وعدم إعمال التعويم التحويني الذي يتبغي أن يستغل للدعم . تقويم التعلم : قياس مدى تحقق أهداف دعامات الدرس يطلب من المتعلم(ة) تبيين أهم مميزات النظام السياسي في عهد الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي. إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى. وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	الحدث المدروس ·			
تقويم التعلم: قياس مدى تحقق أهداف دعامات الدرس يطلب من المتعلم(ة) تبيين أهم مميزات النظام السياسي في عهد الدرس لدى المتعلم(ة) مكتسبات المتعلم(ة) الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي. إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى. وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	وعدم إغفال التقويم التكويني الذي ينبغي أن يستغل للدعم .		الاولى .	
إبراز أهم نتائج الفتنة الكبرى. امتدادات قياس تمثل مفهوم - وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات		دعامات الدرس	قياس مدى تحقق أهداف	تقويم التعلم :
امتدادات قياس تمثل مفهوم - وسائل إعلام دفع المتعلم(ة) للقيام بإنجاز ملف حول بعض النزاعات التي استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	الخلفاء الراشدين في إطار عمل تركيبي.	مكتسبات المتعلم(ة)	الدرس لدى المتعلم(ة)	=
استمرارية العوامل المؤدية - أقراص مدبحة تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	إبراز أهم نتائج الفتنة الكبري.			
		- وسائل إعلام	قياس تمثل مفهوم	امتدادات
لعدم الاستقرار - وثائق مكتوبة طابع عرقي أو سياسي وتبرير الانعتيار أثناء عرض النتائج.	تعرفها بعض دول العالم الإسلامي في الوقت الحاضر ذات	- أقراص مدبحة	استمرارية العوامل المؤدية	
	طابع عرقي أو سياسي وتبرير الاختيار أثناء عرض النتائج.	- وثائق مكتوبة	لعدم الاستقرار	

: الخلافة الإسلامية الكبرى الأمويون والعباسيون عنوان الدرس

ترتبه في المقرر

مدة الإنحاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- تعرف موطن الخلافة الإسلامية ومراحل تطورها في عهد الأمويين والعباسيين·

- اكتشاف مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد الدولتين الأموية والعباسية·

- تعرف خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين·

- الاشتغال على وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية، نصوص·

/ تقدير الدور الذي لعبه الأمويون والعباسيون في توطيد مقومات الحضارة الإسلامية.

عليد مقومات الحصاره الإسلامية.	نبه الأمويون والعباسيون في نوه	ر تقدير الدور الذي له	
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدروس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم المرتبطة بالنشاط	مراحل الدرس
يقوم الأستاذ (ة) بإجراء تقويم تمهيدي يهدف إلى الربط بشكل	المكتسبات السابقة للمتعلم	اكتشاف موضوع	التمهيد
مناسب مع الدرس السابق، باعتبار أن درس الخلافة الإسلامية الكبرى يتناول منعطفا جديدا بالنسبة للدولة الإسلامية يتمثل في		الدرس وطرح	و المقدمة
التحول إلى نظام وراثى. مع دفع المتعلم (ة) إلى طرح أسئلة مناسبة		أسئلة توجه محاوره	
واستثمار الأهداف الخاصة بالموضوع.		الكبرى	
المعارف والمعطيات الأساسية:	1 2 2 = 1 =		
- توطين الخلافة الإسلامية الكبرى مكانا وزمانيا	7 X	812 == - 1	
 مقومات نظام الخلافة الإسلامية في عهد الأمويين والعباسيين. أسباب ومراحل ونتائج الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين 			
اسبب و مراحل و تعاليج الشوعات الإسارمية في عهد الا مويين والعباسيين.			
يهدف هذا النشاط إلى جعل المتعلمين قادرين على :			النشاط
+ توطين الخلافة الإسلامية الكبرى في عهد كل من الأمويين	- خريطتان:	- تعرف موطن	لأول :
والعباسيين بحاليا وزمانيا باعتبار ذلك قدرة أساسية تلازم المتعلم(ة)	+ خريطة مروطن الدولية	الخلافة الإسلامية	ىر <u>.</u> عرف
طيلة تناوله هذا البرنامج وذلك بالرجوع إلى الخريطتين. وفي هذا الإطار ندعو الأستاذ (ة) إلى توجيه المتعلمين نحو قراءة	الأموية.	في عهد كل من	ر ىوطن
وي عدا أو عار مدعو أو سعاد رها إلى توسية المستعين عو قرايات التي الخريطة بشكل منهجي يمكنهم من تحديد أسماء الإمبراطوريات التي	+ خريطة موطن الدولة	الأمويين والعباسيين	ر س لدو لتين
جاورت الخلافة الإسلامية الكبري وتسمية عاصمتي كل من	العباسية		لأموية لأموية
الأمويين والعباسيين. مع وصف المحال الذي تمتد عليه الخلافة	الغباشية	-	ر مويد العباسية
الإسلامية خلال هذه المرحلة.	- خط زمني يمثل أهم مراحل	- اكتشاف مراحل	
+ ترسيخ التعامل مع الخط الزمني باعتباره أداة هامة للموضعة في الزمن إذ من خلاله يتم :	تطور الدولتين الأموية والعباسية	تطور الخلافة	ومراحل
 تحديد تاريخ بداية ولهاية الخلافة الإسلامية الكبرى. 	مابين سنتي : 41 هـــ	الإسلامية في عهد	نطورهما
 التمييز بين المدة الزمنية التي امتد خلالها حكم كل من 	و 656 هجرية.	الأمويين والعباسيين	التاريخي
الأمويين والعباسيين مع المقارنة بينها.	75		

يعتبر هذا النشاط امتدادا لترسيخ التعامل مع النصوص التاريخية	- نصان تاریخیان :	- تعرف مقومات	النشاط
،والاشتغال عليها وذلك عن طريق توجيه اهتمام المتعلمين	- يتضمن الأول بعض	نظام الخلافة	الثاني :
للعناصر والمكونات الأساسية التي تتضمنها مثل :	التنظيمات الإدارية التي	الإسلامية في عهد	اكتشاف
الخاصية التي ميزت نظام الحكم في عهد الأمويين.			
التنظيمات التي أحدثها الأمويون في الميدان الإداري.	أحدثها الأمويون.	كل من الأمويين	مقومات
المهام المسندة لبعض الشخصيات خاصة الوزير.	يتضمن الثاني بعض	والعباسيين.	نظام الخلافة
ونوجه اهتمام الأستاذ إلى أن الخطاطة المتضمنة في هذا النشاط	التنظيمات الإدارية في عهد	- المقارنة بي <i>ن</i>	الإسلامية
تعد بمثابة تلخيص للعديد من المعلومات المرتبطة بتنظيم الدولة الإسلامية في عهد كل من الأمويين والعباسيين.	العباسيين	التنظيم السياسي	في عهد كل
به سدعيه ي عهد من من الوطوين والمباسين. وأن التعامل معها يرتبط بالخطوات التالية:	- خطاطة تتضمن هيكلة	للخلافة الإسلامية	ي با الأمويين من الأمويين
القراءة المتأنية لمكوناتها ،والتعرف على العلاقات الموجودة	تنظيم الدولة الإسلامية في	عند الأمويين	
ضمنها.			والعباسيين
استخراج المكونات الأساسية والفرعية.	عهد كل من الأمويين	والعباسيين	
القيام بمقارنة بين هذه المكونات لدي كل من الأمويين	والعباسيين		- XX
والعباسيين.		la,	
والترسل – الوزير – الحسبة – ديوان المظالم . ويمكن للأستاذ أن	ديوان الخاتم – الشرط – القلم	طلحات : الحاجب –	مفاهيم ومص
	وفق ما يراه مناسبا	للحات ومفاهيم أخرى	يضيف مصط
تمثل الخطاطة دعامة أساسية لاستخلاص الأسباب أو المراحل أو	وفق ما يراه مناسبا - خطاطة أسباب	للحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض	يضيف مصط النشاط
تمثل الخطاطة دعامة أساسية لاستخلاص الأسباب أو المراحل أو النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا	·	للحات ومفاهيم أخرى	يضيف مصط
	- خطاطة أسباب	للحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض	يضيف مصط
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الخلافة	للحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض
النتائج، وفي هذا الإطاز نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد العباسيين.	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الحلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد العباسيين. والمرتبطة بعهد العباسيين. ويعد استعمال الخريطة في توطين الفتوحات الإسلامية بحاليا أمرا	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الحلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد العباسيين. ويعد استعمال الخريطة في توطين الفتوحات الإسلامية بحاليا أمرا ضروريا للتعرف على الرقعة التي تم فتحها خلال فترة الأمويين والتي تم فتحها خلال فترة العباسيين. الشيء الذي يساعد على	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الحلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد العباسيين. ويعد استعمال الخريطة في توطين الفتوحات الإسلامية بحاليا أمرا ضروريا للتعرف على الرقعة التي تم فتحها خلال فترة الأمويين	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الحلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط تعرف بعض تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد الدولتين
النتائج، وفي هذا الإطار نذكر الأستاذ بأن الخطاطة المرافقة لهذا النشاط تستعمل لاستخراج بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية الكبرى مع التمييز بين الأسباب المرتبطة بعهد العباسيين. ويعد استعمال الخريطة في توطين الفتوحات الإسلامية بحاليا أمرا ضروريا للتعرف على الرقعة التي تم فتحها خلال فترة الأمويين والتي تم فتحها خلال فترة العباسيين. الشيء الذي يساعد على	- خطاطة أسباب الفتوحات في عهد الحلافة الإسلامية الكبرى - خريطة الفتوحات الإسلامية في عهد الأمويين	لمحات ومفاهيم أخرى تعرف بعض أسباب الفتوحات الإسلامية في عهد الخلافة الإسلامية	يضيف مصط النشاط الثالث: تعرف بعض أسباب ومراحل الفتوحات الإسلامية في عهد

	,		
النشاط الرابع:	- تعرف نتائج	- نص تاریخي	يعد هذا النشاط فرصة لاستخلاص نتائج الفتوحات الإسلامية في
تعرف نتائج	الفــــتوحات		عهد كل من الأمويين والعباسيين عن طريق التعامل مع نصوص
الفتوحات	الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ		تاريخية تتكامل مع الخريطة·كما يعد فرصة لإجراء مقارنة بين نتائج
الإسلامية في	عهد الأمويين.	- نصان تاریخیان	الفتوحات بالنسبة لكل من الأمويين والعباسيين بعد القيام ب:
عهد الأمويين			+ استخراج النتائج وتصنيفها ·
والعباسيين	- تعرف نتائج		+ استخلاص أثرها على الرقعة الجغرافية.
	الفتوحات في		ومما ندعو الأستاذ (ة) إليه عدم إغفال الجانب القيمي المتمثل في
	عهد العباسيين.		استدخال ما للفتوحات الإسلامية من دور في نشر التعاليم الإسلامية
			السمحة وما كان لذلك من دور في إحداث الاحتكاك الحضاري بين
			المسلمين وغيرهم.
			مع عدم إغفال التقويم التكويني الذي يلازم المحطات الرئيسية للدرس.
تقويم التعلم :	قیاس مدی	- خريطة	يطلب من المتعلم (ة) تبيين التحول الذي عرفه نظام الحكم في عهد
	تحقق أهداف	الفتوحات	كل من الأمويين والعباسيين. والمقارنة بين رقعة الدولة الإسلامية في
	الدرس لدى	الإسلامية - مكتسبات	عهد كل من الأمويين والعباسيين، مع تبيين النتائج التي ترتبت عن
	المتعلم(ة)	المتعلم(ة)	ذلك.
امتدادات	جعل المتعلم(ة)	- أطالس تاريخية	يطلب من المتعلم(ة) إنجاز خريطة تتضمن مناطق الاحتكاك الحضاري
	قادرا على إنحاز	- موسوعات	وتأثيثها بصور معبرة عن نتائج هذا الاحتكاك تبين ربط الحسور بين
	خرائط تاريخية	مكتوبة	العالمين الإسلامي والمسيحي.
	معززة بصور.	- أقراص مدبحة·	

: الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري

عنوان الدرس

10:

ترتيبه في المقرر

02:

الحصص

أهداف التعلم

:ينتظر من المتعلم:

تعرف أهم مراكز و مظاهر الإنتاج الفكري في الحضارة الإسلامية.

- التعرف على بعض الشخصيات الفكرية و بعض الأحداث العلمية في الحضارة الإسلامية.

- اكتشاف نماذج من الإنتاج الفكري الإسلامي.

الاشتغال على وثائق تاريخية: خريطة - خط زمني- نصوص - صور - خطاطات - جداول.

- استعمال شبكة الحضارات لتحليل المحال الفكري.

رَ - تقدير أهمية الانتاج الفكري الاسلامي و مساهمته في رقى الحضارة الاسلامية.

	ي ر يا رسي	= 3	
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتية	أهداف التعلم الخاصة بكل	مواحل إنجاز الدوس
 حمم المتعلم (ة) في اتجاه الوعي بأهمية المظهر الحضاري وعلاقته بالمظاهر الأخرى التي تم التعرف عليها في الدروس السابقة استحضار أهداف التعلم عند تحديد الأسئلة الموجهة للدرس. المعارف والمعطيات الأساسية: الجار الجغرافي لقيام وتفاعل الحضارة الإسلامية مع 		-الربط مع الدروس السابقة -الإثارة و التحفيز - تقديم محاور الدرس	التمهيد والمقدمة
حضارات أخرى. - مجالات و شخصيات فكرية إسلامية. - بعض المجالات العلمية التي تميز فيها الإنتاج الفكري الإسلامي	1000	en e	
المطلوب في هذا النشاط القيام بعمليتين مترابطتين. الأولى تستهدف التعرف، والثانية تقتضي التوطين. و نقترح أن يتم إنجاز هاتين العمليتين من خلال خريطة وخط زمين على أساس أن يتم استثمارهما وفق المسار الذي تحدده الأسئلة المذيلة بكل منهما. وطبعا يجتهد الأستاذ (ة) لطرح أسئلة أخرى تخدم العمليتين وما تنشدهما من	الوثيقة لم خريطة لأهم مراكز الإشعاع الفكري في الحضارة الإسلامية الوثيقة 2 عط زمني	- تعرف و توطين بعض المراكز العلمية - تعرف و توطين بعض المحطات المرتبطة بالإنتاج الفكري على خط الزمن.	النشاط 1 تعرف وتوطين بعض المراكز العلمية / بعض الأحداث
أهداف. تقويم هذا النشاط يستدعي تقديم خريطة يكون محور الاشتغال هو التوطين إضافة إلى تعريف بعض الشخصيات	ريكي لبعض تاريخي لبعض الأحداث الفكرية والعلمية الإسلامية	العمري على على ارس.	

النشاط الثاني	اكتشاف بعض عوامل	الوثيقة 1 : نصان دينيان	يركز الإنجاز المطلوب في هذا النشاط على استخلاص قيمة العلم، ومترلة
عوامل	الحركة الفكرية	الوثيقة 2: نص تاريخي	العلماء في الإسلام، واستخراج بعض عوامل الحركة العلمية وتصنيفها وذلك
الحركة	والعلمية.	لعبد العزيز الدوري تاريخ	من خلال نصوص على أساس القيام بالعمليات التالية :
العلمية	تعرف أصناف العلوم	العرب	– القراءة 🕒 الاستنتاج 🕒 التصنيف
الفكرية في	التي اهتمت بما	الوثيقة 3 : نص لأحمد	وتدعيما للعملية الأحيرة، وللتعرف على أهم العلوم يتم الاشتغال
الحضارة	الحضارة الإسلامية	أمين من فجر الإسلام	على نص رابع وعلى خطاطة في نفس الوقت
وبعض	وأهم فروعها.	الوثيقة 4 : خطاطة	ومن شأن الاسترشاد بالأسئلة المذيلة تقديم الفرصة لاستحراج
فروعها		لأنواع العلوم في العصر	أصناف أخرى لهذه العلوم، وتفسير خاصية تعددها وتنوعها في
		العباسي.	العصر العباسي,يراعي في تقويم هذا النشاط قدرة المتعلم على تذكر
			عوامل الحركة العلمية والفكرية في الحضارة الإسلامية والتمييز بين
			الفروع المعرفية ومراحل تطورها
النشاط	- تعرف المحالات	الوثيقة 1:	تعرف المحالات الفكرية و العلمية و اكتشاف أسماء بعض روادها
الثالث:	الفكرية	جدول يبين معطيات	ومؤلفاتهم له قيمة معرفية من حيث ما تضيفه للرصيد المعرفي الثقافي.
الجحالات	والعلمية في الحضارة	حول الحركة العلمية	و نقترح لتحقيق ذلك استثمار الجدول أفقيا وعموديا للاستفادة من
الفكرية	الإسلامية	والفكرية في العصر	معطياته مع التركيز على العمليات المطلوبة و التي تمم تسمية المحالات
والعلمية في	– اكتشاف نماذج من	العباسي	وتحديد المؤلفات ومؤلفيها.
لحضارة	رواد هذه المحالات	the state of the same	مؤشر التقويم هو القدرة على تذكر أسماء أهم المؤلفات وأصحابما
لإسلامية	وأسماء مؤلفاتمم		والربط بين الميادين و فروعها، والمؤلفات وأصحابها.
النشاط	- الاشتغال على نص	الوثيقة 1: نص لا بن	يقترح هذا النشاط نموذجين:
الرابع	وخريطة لاكتشاف	رسته من " الأعلاق	– الأول من الفكر الجغرافي الإسلامي
نماذج من	نماذج من الفكر	النفسية"	- الثاني يمثل إسهامات الطب الإسلامي. يمكن تعزيز هذين
الإنتاج	الجغرافي الإسلامي.	الوثيقة2 خريطة	النموذجين بنموذج ثالث إذا اقتضى الأمر ذلك
لفكري		الإدريسي سنة 1154م	تسمح الدعامات المقترحة والأسئلة المرتبطة بما من:
-		الوثيقة 3: نص	- استخلاص بعض المساهمات الفكرية للمسلمين في مجالي الجغرافيا
		للحرحاني من "زبدة	والطب
		الطب"	- تقدير جهود العلماء المسلمين في التقدم الفكري الحالي.
		الوثيقة 4:	من المفيد أن يتم التركيز في تقويم هذا النشاط على القدرة على
		صورة لعملية جراحية	القيام باستخلاص معطيات تمم الإنتاج الفكري من الوثيقة المقترحة
مفاهيم ومصط	لمحات : الفلك – يتضم	ن هذا الدرس مجموعة كبيرة	ة من المصطلحات والمفاهيم وأسماء الأعلام التي يمكن للأستاذ (ة) أن
يتعرض لشرح	ها في أفق إغناء الرصيد ا	عرفي والمفاهيمي للمتعلم (ة	Transfer for the contract of t
نقويم التعلم	قياس مدى قدرة	الرصيد المعرفي المكتسب	- استدراج المتعلم (ة) للبرهنة على وجهة نظره بإعطاء أمثلة مقنعة
	المتعلم(ة) على إدراك		
	التفاعل بين الحضارة		
	الإسلامية والحضارات		
	الأخرى		
امتدادات	تدريب المتعلم (ة) على	المكتبة المدرسية أو	- تحرير مقال حول إنجازات العلماء المسلمين في مجالات مختلفة،
	1880 N. 1880 N	البلدية	والمشاركة به في المجلة المدرسية تحت شعار "من اختراعات علمائنا
			السلمين".

: النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط

: الدرس 11 : ينتظر من المتعلم عنوان الدرس مدة الإنجاز

ترتيبه أهداف التعليم

- تعرف النظام الفيودالي في أوروبا خلال العصر الوسيط·

- اكتشاف العلاقات التي كانت تربط بين طبقات المجتمع الأوروبي خلال العصر الوسيط·

- الاشتغال على وثائق تاريخية : خريطة [—] خط زمن تاريخي [—] نصوص [—] صور [—] خطاطات. - استعمال شبكة الحضارات لتحليل التنظيم الاجتماعي و السياسي :الأسياد، الفرسان، الأقنان.

التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	راحل إنحاز الدرس
دفع المتعلمين إلى الاهتمام و اكتشاف موضوع الدرس، ويمكن	المكتسبات السابقة	تشويق المتعلم (ة) وإثارة فضوله	نمهيد والمقدمة
اعتماد الأسئلة الإشكاليات الواردة في مقدمة الدرس.	للمتعلمين	باستدراجه إلى طرح أسئلة	
المعارف والمعطيات الأساسية:	2 424	حول موضوع الدرس	
 أسباب قيام النظام الفيودالي في أوربا. 			
 تراتبية المجتمع الأوربي في العصر الوسيط. 			
- أهم الفئات الاجتماعية في العصر الوسيط و العلاقات بينها			
يهدف هذا النشاط إلى تعرف التلميذ على المحال الجغرافي الذي عاش	الوثيقة 1 : خريطة	- توطين الإمبراطورية الرومانية.	شاط الأول:
العصور الوسطى.ثم تحديد الأحداث التاريخية التي تعتبر عند المؤرخين	اتجاه غارات	- تسمية الشعوب والقبائل التي	رف خريطة
منطلق و نماية العصر الوسيط في أوربا، و بذلك فإن الخريطة	المتبريرين على	هاجمت هذه الإمبراطورية	ربا في بداية
التاريخية و الخط الزمني يلعبان دورا حاسما في توجيه التلميذ و دعمه	الإمبراطورية	-تحديد اتحاه الهجمات.	مصر الوسيط
قصد توطين العصر الوسيط من الناحية المكانية و الزمانية.	الرومانية	- تسمية الحدث وتحديد تاريخه	نوطين هذا
المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط، و هي قدرة المتعلم على :	- الوثيقة 2: خط	: بداية العصر الوسيط	عصر على خط
- توطين الإمبراطورية الرومانية·	زميني نماية العصور	تسمية حدث نهاية العصر	زمن التاريخي
التحديد الزمني للعصر الوسيط.	القديمة و بداية	الوسيط	
-تعرف الشعوب التي هاجمت الإمبراطورية الرومانية كبداية للعصر	العصر الوسيط	- حساب المدة الزمنية	
الو سيط		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
الهدف من هذا النشاط هو تعرف المتعلم واكتشافه لتغيير الأوضاع	الوثيقة 1: نص	انطلاقا من الوثيقتين :	نشاط الثاني:
في أوربا وذلك بانحيار الإمبراطورية الرومانية التي كانت قوية وسائد	المآسي التي خلفتها	-وصف حالة سكان	كتشاف بعض
ثم استخلاص ما ميز العصر الوسيط من الناحيتين السياسية	هجمات	الإمبراطورية الرومانية.	لحوانب من
والاجتماعية. يعتبر النشاط منجزا إذا ما أصبح التلميذ قادرا على :	المتبربرين.	- استنتاج الحالة التي آلت إليها	أوضاع
-وصف الوضعية التي أصبحت عليها الإمبراطورية الرومانية كنتيجا	الوثيقة 2: صورة	الحضارة الرومانية.	لسياسية
تاريخية	شدة عنف	-تحديد مدة الهجمات.	الاجتماعية
- الخروج بفكرة واضحة حول انهيار الإمبراطورية الرومانية، وبداية	الهجمات المتبربرة.	- استخلاص الخاصية	ني العصر
عصر جدید.		الحضارية التي طبعت العصر	لوسيط الأوربي
		الوسيط الأوربي.	

مصطلحات ومفاهيم: الفيودالية- الشعوب المتبربرة- بالإمكان الوقوف عند مفاهيم و مصطلحات أخرى ذات الصلة بالنشاطين السابقين إذا تبينت للأستاذ (ة) ضرورة في تزويد المتعلم (ة) بما لإغناء رصيده في المفاهيم و المصطلحات التاريخية.

بهدف هذا النشاط إلى تحقيق عمليتين متكاملتين:	1	ن خلال الوثيقتين:	النشاط الثالث: م
- اكتشاف طبيعة المحتمع الفيودالي	هرمية للمجتمع	وصف بنية المحتمع الفيودالي.	تعرف طبيعة -
- تعرف العلاقات بين الملوك و السادة في النظام الفيودالي	الفيودالي	- تسمية طبقات المحتمع.	المحتمع -
مما سيمكن المتعلم من أخذ فكرة واضحة عن طبيعة الجتمع	الوثيقة2: نص	استخراج وظيفة كل طبقة .	_
الفيودالي و طبيعة العلاقات السائدة فيه: الحقوق و	طبقات المحتمع	-إبداء الرأي حول فقرة من النص.	
الواجبات عند كل طرف.	الوثيقة 3:	استخلاص حقوق وواجبات كل	العلاقات سن
إنجاز مكونات هذا النشاط ترتبط بقدرة المتعلم على:	لائحتان حول	ن الملك و السيد تصنيف تلك الحقوق والواجبات	4
 تحديد الطبقات في المحتمع الفيودالي وتصنيف وظيفة 	العلاقات بين	- استخلاص طبیعتها - استخلاص طبیعتها	
كل واحدة منها ثم التمييز بين حقوق وواجبات كل طبقة.			
يعتبر هذا النشاط امتدادا للنشاط السابق عليه، حيث يقدم		عتمادا على الوثيقتين :	النشاط الرابع: ا
معطيات إضافية عن المجتمع الفيودالي، فبعد أن تعرف	تخطيطي لإحدى	- وصف ممتلكات الأسياد و	تعرف بعض
المتعلم على طبيعة العلاقة بين الملوك و الأسياد، ينتقل في	الضيعات	نسميتها	
هذا النشاط إلى دراسة العلاقة بين الأسياد و أتباعهم ثم	الفيودالية	- استخراج واجبات السيد نحو	الأوربي في
الفرسان.	الوثيقة 2: نص	تباعه	
 في مرحلة أولى تتم دراسة الضيعة الفيودالية و ما يرتبط 	الواجبات بين	– استخراج واجبات التابع نحو	
بما من واجبات متبادلة بين الأسياد و الأتباع	السيد وأتباعه	سيده	
ـ و في مرحلة ثانية تركز الدراسة على فئة الفرسان		– تصنیف هذه الواجبات	
ووظيفتهم في الجحتمع، ثم كيفية تحول الفروسية إلى امتياز		- استخلاص أهمية الضيعة من	
وراثي بين الأسياد.	الوثيقة3: صورة	الناحية الاقتصادية	
المؤشّرات الدالة على إنجاز هذا النشاط تتلخص في القدرة	دوري للفروسية.	- وصف لباس الفرسان وأسلحتهم	
على:	الوثيقة 4: نص	– استخراج المراحل التي يمر منها	
- التمييز بين الأسياد والأقنان (الأتباع) والفرسان.	الفروسية	الأسياد للوصول من مرتبة	
- إدراك الدور الاقتصادي والاجتماعي لطبقة الأسياد -		الفرسان.	
ووضيعاتهم.		- استنتاج وظيفة الفرسان.	
- تعرف طبقة الفرسان وأهميتهم العسكرية		– إبراز التحول الذي عرفته	
		الفروسية في القرن 13م.	
الا ما الحالات الحالات	Leb cost	باهيم:	مصطلحات و ما
المفاهيمي والاصطلاحي للمتعلم (ة)	رى لإعناء القاموس ا	بمكن إضافة مصطلحات ومفاهيم اخ	أعمال السخرة:
استدراج المتعلم (ة) إلى إبراز قدرته على وصف قبام النظاء	- خريطة	قياس قدرة المتعلم (ة) على وصف	تقويم التعلم
الفيودالي، وهيكلة خصوصيات كل فئة من فئات المجتمع		ظروف قيام النظام الفيودالي وتحديد	
الأوروبي في العصور الوسطى ضمن حدول.	المتبربرة.	خصوصيات فئات الجحتمع	
يشارك المتعلم (ة) في رسم لوحة يبرز فيها تمثلاته للمحتمع	ا جدول.	الوسطوي	
الفيودالي كما يتصوره مع الاستعانة بمادة التربية الفنية.	لوحة جامعة تحسد المحتمع	إشراك المتعلم (ة) في ورشة ليعبر	امتدادات
العيوداي فلد يسرره ع -	الفيودالي.	عن تمثلاته حول المحتمع الفيودالي.	
	العيوداني.	Programme	

: الحروب الصليبية: المواجهة واحتكاك الحضارات

12:

عنوان الدرس ترتيبه في المقرر

:حصتان

مدة الإنجاز. أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم:

- تعرف مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية.

- اكتشاف مظاهر الاحتكاك الحضاري بين المسلمين والمسيحيين أثناء الحروب الصليبية.

- تعرف أسباب ونتائج معركة حطين.

الاشتغال على وثائق تاريخية :حرائط؛ حط زمني، صور، نصوص.

- تقدير دور صلاح الدين الأيوبي في تحقيق الانتصار على القوات الصليبية في معركة حطين.

ِ على القوات الصليبية في معركة حطين.	ن الايوبي في محقيق الانتصار	تفدير دور صلاح الدير	/
التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات و الوسائل	أهداف التعلم المرتبطة	مراحل انجحاز
	الديداكيكية	بالنشاط	الدرس
بعد إحراء تقويم تمهيدي يجتهد الأستاذ في إيجاد ربط مناسب بين	المكتسبات السابقة	اكتشاف موضوع	التمهيد
الدرس السابق والدرس الجديد (تناقضات المحتمع الفيودالي)	للمتعلم والأحداث	الدرس وطرح أسئلة	
ودفع المتعلم (ة) إلى طرح أسئلة مناسبة مع استثمار أهداف	الجارية	توجه محاوره الكبرى	
التعلم المسطرة للموضوع.		, S, S, S	
المعارف والمعطيات الأساسية :			
 مواقع ومراحل المواجهة بين المسلمين والمسيحيين خلال الحروب الصليبية. 		a was published	
- أسباب الحروب الصليبية ·			
- معركة حطين، أسبابها ونتائجها			
التفاعل الحضاري إبان الحروب الصليبية.			
يعد هذا النشاط محطة لترسيخ القدرة على توطين الأحداث زمنيا	- خريطة الحملات	- تعرف مواقع المواجهة	شاط الأول:
وبحاليا وذلك بالاشتغال علمى الخريطة التاريخية والخط الزمني	الصليبية على الشرق	بين المسلمين والمسيحيين	تعرف مواقع
وإنجاز العمليات التالية :	الإسلامي.	أثناء الحروب الصليبية.	مراحل المواجهة
	- خط زمني يمثل		بين المسلمين
- استخراج أسماء المناطق التي انطلقت منها الحملات الصليبية	مراحل الحملات	- توطین مراحل	
على الشرق الإسلامي.	الصليبية وردود	المواجهة بين المسلمين	لمسيحيين خلال
- تسمية هذه المناطق·	المسلمين لمواجهتها.	والمسيحيين خلال	لحروب الصليبية
- استخراج عدد الإمارات المسيحية التي أقامها الصلبيون بالشرة		الحروب الصليبية على	في الشرق
و تسميتها .		خط زمني.	الإسلامي.
- استخلاص تعريف للحملات الصليبية وتحديد هدفها		ري	
- استخلاص عدد الحملات الصليبية وتحديد تواريخها.			E.
- استخراج أهم مراحل ردود الفعل الإسلامية وتحديد تواريخها			=
مع التركيز على موضعة معركة حطين زمنيا ومكانيا.			
		بم: الصليبيون	سطلحات و مفاه

المسيحيين الشرق الإسلامي قبيل التاريخي لانطلاق الحروب الصليبية وذلك من حلال: الحروب الصليبية وذلك من حلال: الحروب الصليبية الحروب الصليبية الحروب الصليبية على الشرق الإسلامي قبيل أسباب الحملات الصليبية التاريخي الاستخراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي الحروب الصليبية التلامي التنظرة النصاط التنظرة المساب هذه التنظرة المساب هذه المستخراج أسباب هذه المستخراج أسباب هذه المستخراج أسباب هذه المستخراج أسباب المحددة التنظرة العسكرية معركة حطين التي فحها المسلمون. التي فحها المسلمون التي فحها المسلمون التي الأولى تمثل الإمارات التي المسلمين المعركة المسلمين المعركة المسلمين	تفسير قيام وقراءتها لتعرف الدول المسيحيين الشرق الإسلامي بحملات واستخلاص وضعية صليبية على الشرق الإسلامي قبيل الشرق الحروب الصليبية. الإسلامي. – قراءة النص التاريخي الحروب وتصنيفها	الشرق الإسلامي قبيل الحروب الصليبية - نص تاريخي ييين بعض	التاريخي لانطلاق الحروب الصليبية وذلك من خلال: + تحديد السياق التاريخي العام، المتمثل في أوضاع العالم الإسلامي المحسدة في الخريطة + استخراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي.
المسيحيين الشرق الإسلامي قبيل - نص تاريخي يبين بعض الإسلامي الجمدة في الخريطة الشرق الإسلامي قبيل أسباب الجملات الصليبية على الشرق الإسلامي قبيل أسباب الجملات الصليبية على الشرق الإسلامي الترخي الت	المسيحيين الشرق الإسلامي بحملات واستخلاص وضعية صليبية على الشرق الإسلامي قبيل الحروب الصليبية. الإسلامي. – قراءة النص التاريخي الاستحراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها	الحروب الصليبية - نص تاريخي يبين بعض	+ تحديد السياق التاريخي العام، المتمثل في أوضاع العالم الإسلامي المحسدة في الخريطة + استخراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي.
الشرق الإسلامي قبيل أسباب الحملات الصليبية على الشرق الإسلامي الجسدة في الخريطة الشرق الإسلامي قبيل أسباب الحملات الصليبية على الشرق المروب الصليبية. - قراءة النص التاريخي المروب وتصنيفها التربخي - نص تاريخي حول الأسباب حسب أهميتها مع تعليل ذلك. النشاط - تعرف أحداث معركة حطين الثالث: حطين والخطة العسكرية معركة حطين - نص تاريخي حول نتائج المتحرف التي مُحها المسلمون نص تاريخي حول نتائج المعركة. الخول تتلا الأولى تمثل الإمارات التي واحمة بين المعركة. الشأها الصليبيون والثانية الإسلامية والصليبيون والثانية الإمارات التي المسلمين المسلمين الشاها الصليبيون والثانية والمليبيون والمليبون والمليبون والمليبيون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليبون والمليون والمليبون وا	جملات واستخلاص وضعية صليبية على الشرق الإسلامي قبيل الحروب الصليبية. الإسلامي. – قراءة النص التاريخي لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها	- نص تاریخی یبین بعض	الإسلامي المجسدة في الخريطة + استحراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي.
الشرق الإسلامي قبيل أسباب الحملات الصليبية. التاريخي. المرق الإسلامي قبيل أسباب الحملات الصليبية. التاريخي. الترق الحروب الصليبية. وينبغي للأستاذرة) أن يدفع المتعلمين إلى القيام بترتيب هذه المحروب وتصنيفها المعارفة العسكرية معركة حطين حليات التعلم النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم (ة) في مجال النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم (ة) في مجال النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم (ة) في مجال النشاط التي فيحها المسلمون. وتم تاريخي حول تتاتيج معركة حطين المتحراج معطيات تاريخية من النص تتعلق بأسباب الحدث، ومراحله ، وتناقجه. والربط بين معطيات النصوص ومعطيات لوجود الصليبي واحهة بين المعركة. المعركة المسلمين أنشأها الصليبيون. والثانية والمسلمين أنشأها الصليبيون. والثانية والمسلمين أنشأها الصليبيون. والثانية والتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين والصليبيين والصليبين والمسلمين المسلمين المسل	صليبية على الشرق الإسلامي قبيل الشرق الحروب الصليبية. الإسلامي. – قراءة النص التاريخي لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها		+ استخراج بعض الأسباب وتصنيفها انطلاقا من النص التاريخي.
الشرق الحروب الصليبية. - قراءة النص التاريخي الإسلامي. النشاط - تعرف أحداث معركة حطين - نص تاريخي حول الشخواج معطيات تاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى الثالث: حطين والخطة العسكرية معركة حطين - تعرف التي يُحجها المسلمون نص تاريخي حول نتائج محمكة معركة حطين الخراج معطيات تاريخي موالية من معركة حطين الخراج معطيات تاريخي معركة حطين الخراج معطيات النصوص ومعطيات الخرائط لتقييم نتائج هذه معركة حطين الأولى تمثل الإمارات التي المنطقة الإسلامية الأولى تمثل الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين المسلمين المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإمارات التي تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين والصليبيين المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية التسلمين المنطقة الإمارات التي المنطقة ا	الشرق الحروب الصليبية. الإسلامي. – قراءة النص التاريخي لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها	أسباب الحملات الصليبية.	التاريخي.
النشاط - تعرف أحداث معركة حطين - نص تاريخي حول النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال النشاط الى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال النشاط الى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال النشاط الى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال حطين والحنطة العسكرية معركة حطين - نص تاريخي حول نتائج المتعلم النص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى استخراج معطيات تاريخية من النص تتعلق بأسباب الحدث، معركة حطين - خريطنان : معركة حطين الخرائد المتعلم نتائج هذه - خريطنان : الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين الأولى تمثل الإمارات التي المسلمين الشاها الصليبيون والثانية المسلمين والصليبيين والصليبيون والثانية والتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين	الإسلامي. – قراءة النص التاريخي لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها		7
النشاط - تعرف أحداث معركة - نص تاريخي حول يهدف هذا النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال النشاط - تعرف الحداث معركة حطين الثالث: حطين والخطة العسكرية معركة حطين - نص تاريخي حول نتائج المتحراج معطيات تاريخي من النص تتعلق بأسباب الحدث، ومراحله ، ونتائجه. والربط بين معطيات النصوص ومعطيات الربخ المعركة حطين الغوكة خريطتان : الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين الأولى تمثل الإمارات التي المسلمين الشاها الصليبيون. والثانية والمسلمين المتعرب الدين الأيوبي ودوره والصليبيين والصليبيين والصليبيين والصليبيين والمسلمين المتعرب المتعرب المتعرب الدين الأيوبي ودوره والصليبيين والصليبين المتعرب ال	لاستخراج أسباب هذه الحروب وتصنيفها	=	وينبغي للأستاذرة) أن يدفع المتعلمين إلى القيام بترتيب هذه
النشاط - تعرف أحداث معركة - نص تاريخي حول النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في بحال حطين والخطة العسكرية معركة حطين التي فحها المسلمون نص تاريخي حول نتائج معرفة حاسمة التي فحها المسلمون معركة حطين الخرائط لتقييم نتائج هذه معركة حطين الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين الأولى تمثل الإمارات التي المسلمين الشاها الصليبيون. والثانية المسلمين الشاها الصليبيون. والثانية الإمارات التي تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين والصليبيين والصليبيين والصليبيين والصليبين المتعرب المتعربين والتعرب المتعرب المتعربين والتعرب المتعرب المتعربين الأيوبي ودوره العليبيين والصليبين التي المتعرب ال	الحروب وتصنيفها		The same of the sa
النشاط - تعرف أحداث معركة حطين حول قراءة و تحليل النص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى حطين والخطة العسكرية معركة حطين - نص تاريخي حول نتائج استخراج معطيات تاريخية من النص تتعلق بأسباب الحدث، ومراحله ، ونتائجه. والربط بين معطبات النصوص ومعطيات الخرائه المعركة خريطتان : الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين الأولى تمثل الإمارات التي بلنطقة الإسلامية الأولى تمثل الأولى تمثل الإمارات التي والمسلمين والصليبيون. والثانية والمسلمين والصليبيون والثانية والمسلمين الأيوبي ودوره والصليبيين ودوره		9. 98. 75	الأسباب حسب أهميتها مع تعليل ذلك.
الثالث: حطين والخطة العسكرية معركة حطين الشخاص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى الشخاص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى الشخاص التي فحجها المسلمون. ونص تاريخي حول نتائج معركة حطين معركة حطين معركة حطين الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين المعركة الأولى تمثل الإمارات التي المسلمين ال	e and a line		
- تعرف التي نهجها المسلمون نص تاريخي حول نتائج ومراحله ، ونتائجه. والربط بين معطبات النصوص ومعطبات النصوص ومعطبات النصوص ومعطبات النصوص ومعطبات النصوص ومعطبات النصوص ومعطبات المحكة حريطتان : الأولى تمثل الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين انشأها الصليبيون. والثانية والمسلمين الشاها الصليبيون. والثانية والمسلمين الشاها الإمارات التي الإمارات التي والمسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية الإمارات التي الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين المنطقة الإسلامية المنطقة الإسلامية المنطقة الإسلامية المنطقة الإسلامية المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية المنطقة الإمارات التي المنطقة الإسلامية المنطقة ال	النشاط - تعرف أحداث معر ذا	– نص تاریخي حول	يهدف هذا النشاط إلى ترسيخ مكتسبات المتعلم(ة) في محال
و مراحله ، ونتائجه. والربط بين معطيات النصوص ومعطيات النصوص ومعطيات النصوص ومعطيات النصوص ومعطيات النصوص ومعطيات المعركة حاسمة المعركة خريطتان : الحرائط لتقبيم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين الأولى تمثل الإمارات التي المنطقة الإسلامية المسلمين النشاط الصليبيون. والثانية والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين	الثالث: حطين والخطة العسكرية	معركة حطين	قراءة و تحليل النص التاريخي ، عن طريق دفعه (ها) إلى
في تاريخ المعركة حريطتان: الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي واحهة بين الأولى تمثل الإمارات التي المنطقة الإسلامية أنشأها الصليبيون. والثانية - ينبغي عدم إغفال الجانب الوجداني في هذا النشاط والصليبيين تمثل بقايا الإمارات والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره	- تعرف التي نمحها المسلمون.	- نص تاریخي حول نتائج	استخراج معطيات تاريخية من النص تتعلق بأسباب الحدث،
واجهة بين الأولى تمثل الإمارات التي بالمنطقة الإسلامية المسلمين أنشأها الصليبيون. والثانية والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره والصليبيين	معركة حاسمة - اكتشاف نتائج هذه	معركة حطين	ومراحله ، ونتائجه. والربط بين معطيات النصوص ومعطيات
المسلمين أنشأها الصليبيون. والثانية _ يبغي عدم إغفال الجانب الوجداني في هذا النشاط والصليبيين من المناط عند الله المناط والصليبيين عندير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره	في تاريخ المعركة.	- خريطتان :	الخرائط لتقييم نتائج معركة حطين على الوجود الصليبي
والصليبيين تمثل بقايا الإمارات والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره	المواجهة بين	الأولى تمثل الإمارات التي	بالمنطقة الإسلامية
3 10 3	المسلمين	أنشأها الصليبيون. والثانية	- ينبغي عدم إغفال الجانب الوجداني في هذا النشاط
الصلسة بعد انتصارات المرادي	والصليبيين	تمثل بقايا الإمارات	والمتمثل في تقدير شخصية صلاح الدين الأيوبي ودوره
اجهادي.	7:	الصليبية بعد انتصارات	الجهادي.
صلاح الدين الأيوبي		صلاح الدين الأيوبي	
اهيم ومصطلحات وأعلام : صلاح الدين الأيوبي، الفرنج.	مفاهيم ومصطلحات وأعلام : صلاح الد	لأيوبي، الفرنج.	
	النشاط الرابع – استخلاص دور	- نص تاريخي حول الأثر	
اكتشاف الحروب الصليبية في اللغوي للاحتكاك الصليبية كقناة للاحتكاك الحضاري بين العالمين الإسلامي	- اكتشاف الحروب الصليبية في	اللغوي للاحتكاك	الصلببية كقناة للاحتكاك الحضاري بين العالمين الإسلامي
	دور الحروب إحداث احتكاك	الحضاري.	
سليبية في حضاري بين المسلمين - صورة جندين مسلم - الاشتغال على نص وصورة و استخلاص بعض الوسائل	الصليبية في حضاري بين المسلمين	- صورة جنديين مسلم	- الاشتغال على نص وصورة و استخلاص بعض الوسائل
داث والمسيحيين. ومسيحي يلعبان الشطرنج. التي حصل بما هذا الاحتكاك.	إحداث والمسيحيين.	ومسيحي يلعبان الشطرنج.	التي حصل بما هذا الاحتكاك.
تكاك - تعرف بعض مظاهر - جدول لبعض الكلمات ودرجة الاستفادة منه بالنسبة للطرفين.	احتكاك - تعرف بعض مظاهر	- حدول لبعض الكلمات	ودرجة الاستفادة منه بالنسبة للطرفين.
ضاري بين الاحتكاك الحضاري بين العربية التي انتقلت إلى - من حهة أخرى، يعتبر هذا النشاط فرصة لدفع المتعلم(ة)	حضاري بين الاحتكاك الحضاري بين	العربية التي انتقلت إلى	- من جهة أخرى، يعتبر هذا النشاط فرصة لدفع المتعلم(ة)
المين : المسلمين والمسيحيين اللغات الأوربية. إلى اكتشاف بعض المظاهر التي يتحلى فيها الاحتكاك	العالمين : المسلمين والمسيحيين	اللغات الأوربية.	إلى اكتشاف بعض المظاهر التي يتحلى فيها الاحتكاك
سلامي خلال الحروب الصليبية صورة تمثل كتيسة قصر الحضاري بين المسلمين و المسيحيين، مثلا : المحال الفكري،	المالة المالة المالة	- صورة تمثل كنيسة قصر	الحضاري بين المسلمين و المسيحيين، مثلا: المجال الفكري،
المسيحي إيكس لاشبيل من الداخل. المجال العمراني. مع فتح هذا النشاط على مكونات ملف	الإسلامي علان احروب الصنيبية.	12 V: 1 a. 11/4	Many Lander Comment
حوار الحضارات باعتباره تكملة نوعية للدرس.	الإسلامي خلال الحروب الصليبيه. و المسيحي	إيكس وسبيل س الما حل.	الجحال العمراني. مع فتح هذا النشاط على محويات منف

- يمكن للأستاذ (ة) تكليف المتعلم (ة) بأنشطة لاصفية	.8-2	-	
(السبحث وإنجاز ملفات حول مظاهر الاحتكاك الحضاري	E-		
بين العالمين الإسلامي و المسيحي إبان الحروب الصليبية) .			
- كما يمكن أن يضيف مفاهيم ومصطلحات تتعلق بمذا			
الجال.			
أما التقويم التكويني في هذا الدرس، فينبغي أن ينصب على			
دقة التحديد الزمني والمحالي للأحداث والمهارات المرتبطة	¥ ()		
بتحليل النصوص، وقراءة الصور دون إغفال الجوانب	Е		
الوجدانية، كتقدير جهود صلاح الدين وأثر الحضارة			
الإسلامية على الغرب المسيحي	1 = 111		
- يطلب من المتعلم (ة) تحديد المدة الزمنية التي استغرقتها	– خط زمين	قیاس مدی تحقق أهداف	تقويم التعلم :
الحروب الصليبية مع تعليل تسميتها.	- جدول	الدرس لدى المتعلم(ة)	
- تبيين الدور الذي لعبته معركة حطين في إيقاف الزحف	- نصوص		
الصليبي.	N .		181
- التمييز بين الجوانب الإيجابية والسلبية للحروب الصليبية			
ووضعها في حدول.			142.4
توجيه المتعلم(ة) إلى تكوين ملف حول الاحتكاك الحضاري	- قواميس متعددة	تدريب المتعلم(ة) على	امتدادات
بين المسلمين والمسيحيين يتضمن حدولا لمفردات لاتينية	الاختصاص	البحث في القواميس عن	
ذات أصل عربي في محالات متعددة : علمية، فنية، تقنية		المفردات اللاتينية ذات	
وتعزيز ذلك بصور مناسبة.		الأصل العربي والصور	
	– الأنترنيت	المناسبة لذلك	1.0
	– الأقراص المدبحة		

(4) - (1) - (2) : بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات :

* التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من حلال الوضعيات الجديدة التي تتبح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تزاوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوحاة منها، ينتظر من الأستاذ (ة) دعم المتعلم (ق) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالمرتكزات التالية:

- أولا : تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس، احتراما لطبيعة الأهداف المتوحاة منها.
- ئانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا : توجيه وتأطير المتعلم (ة) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن
 التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبربحة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
 - رابعا: إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناقم.
 - تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على الاهتمام بها.
 وفيما يلى بطائق تقنية لمحتلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بها.

13 29 10 mg/ll

			الدروس
توجيهات بشأن التدبير التربوي	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	اهداف الإستثمار والتقوية	تسلسل الأنشطة والتمارين
يحال المتعلم (ة) على هذا النص، إما داخل الصف	الوثيقة :	ينتظر من المتعلم (ة)	النشاط الأول :
الدراسي للاشتغال عليه بكيفية جماعية أو حارحه	نص تاریخی عبارة عن فصول من	-القدرة على قراءة نص	قياس القدرة
للاشتغال عليه بكيفية فردية ا	قانون حمو رابي أوردها المؤرخ "	قانوين قلمتم	على التحويل
يعمل الأستاذ (ة) على رصد حوانب الضعف عند	الانجليزي " ول ديورانت في مؤلفه:	-التعبير عن فهمه لفصول	20 Y
المتعلم (ة) و تدراكها، بالإضافة تمارين و تنظيم	قصة الحضارة	هذا القانون	- country
أنشطة لدعم التعلمات المبرمجة	-بنود شبكة تحليل الحضارات	-تحليل القانون إبداء موقف	
	الخاصة بالمظاهر التنظيمية	eri 7 sod slave (s) Krist i a seri	
يستثمر الأستاذ (ة) هذه القولة لقياس مدى قدرة	الوثيقة 1	-ينتظر من المتعلم (ة)	النشاط الثاني:
المتعلم (ة) على التعامل مع شبكة تحليل		التعبير عن قدرته على:	قياس القدرة
الحضارات وكذا الربط بين المقومات و المظاهر	هیرودوت و شبکة تحلیل	الشرح باستخدام رصيده	على توظيف
التي ميزت الحضارة المصرية القديمة، من حيث	الحضارات و البنود الخاصة	المعرفي من الدرس.	الرصيد المعرفي
ارتباطها العضوي بنهر النيل.	بالمقومات الطبيعية.		المكتسب
بإمكان الأستاذ (ة) تكليف المتعلم (ة) بإنجاز		Z-> 1 11 11 -	
ملف حول : دور النيل في حياة مصر و المصريين	×	-ينتظر من المتعلم (ة)	11 1 -
قديما وحديثا لإبراز مدى صدق قولة هيرودوت في	الوثيقة2:	التعبير عن قدرته على	قياس القدرة
أفق إكساب المتعلم (ة) مفهوم الاستمرارية و		الترتيب وفق معايير معينة و	على الترتيب و
التطور		تحويل معطيات إلى خطاطة	التحديد
يمكن تمرير هذا التمرين داخل الفصل لطابعه	شبكة تحليل الحضارات البنود	هرمية	
المعرفي، كما يمكن تكليف المتعلم (ة) بتكوين ملف	الخاصة بمظاهر التنظيم الاجتماعي.		قياس القدرة
حول فثات المحتمع المصري القديم بإحالتهم على	9		على الوصف
بعض المراجع بما فيها الوسائل الحديثة كالأقراص		1.177	والتفسير
المدبحة والمواقع على شبكة المعلومات ذات العلاقة		*ينتظر من المتعلم (ة) إبداء "ت. ما الله ال	
بالموضوع.	الوثيقة3: مقطع جانبي لهرم كامل	قدرته على الملاحظة و	55 4
	وشبكة تحليل الحضارات البنود	الوصف و التفسير	
	الخاصة بالانتاجات الفنية و الفكرية		

environt environment and a service of the control o			·
يحال الممتعلم (ة) على هذا الشكل لقياس مدى			النشاط الثاني
قدرته على وصف وتفسير مكونات هرم و كذا			(تتمة)
قدرته على التحويل على اعتبار أنه تعرض في			
الدرس إلى وصف وتفسير هرم في شكل مصطبة			
و في هذا التمرين سوف يتعرض لوصف هرم			
كامل و بإمكان الأستاذ (ة) تكليف المتعلم بوصف			
أنواع أخرى من العمارة المصرية القديمة: معابد		4.4	- 2
لمعرفة مدى قدرته على وصف المباني التاريخية في			
مصر القديمة			
يهدف هذا التمرين إلى استدراج المتعلم (ة) إلى	الوثيقة 1: نص تاريخي شبكة تحليل	ينتظر من المتعلم (ة)	4
إجراء مقارنة بين نظامين سياسيين مختلفين سبق و	الحضارات البنود المرتبطة بالمظاهر	التعبير عن قدرته على :	قياس القدرة على
أن تعرف عليهما بكيفية منفصلة: النظام	والتنظيمات الاجتماعية و السياسية.	-قراءة و فهم نص	المقارنة
الإسبرطي الأرستقراطي ثم النظام الآتييني	الوثيقة 2: نص تاريخي مذيل بأسئلة	تاريخي	
الديمقراطي.	الاختيار من متعدد – الصحيح الخطأ	-المقارنة بين نظامين	
-إفساح الفرصة للمتعلم (ة) للقيام باختيار و		متباينين	
البرهنة عليه.	(E)	-القدرة على الاختبار	
يستهدف هذا التمرين استئناس المتعلم (ة) بمنهجية		والبرهنة عليه.	
تحليل النص التاريخي باعتماد تقنية الأسئلة		ينتظر من المتعلم (ة)	- الاستئناس
الموضوعية لاستدراج المتعلم (ة) إلى تتبع بعض		الاستئناس بالخطوات	ببعض مناهج
خطوات المؤرخ في الاشتغال على الوثائق بالتعريف		الأولى في منهجية تحليل	إنتاج المعرفة
بما ، وبمؤلفها، وموضوعها وبإمكان الأستاذ		النص بالقيام بالنقد	التاريخية
(ة)اختيار نصوص أخرى و اعتماد نفس التقنية		الخارجي والداخلي للنص	+
لتعويد المتعلم (ة) على تحديد نوع الوثيقة والتعرف			
على صاحبهاعلى اعتبار أنها الخطوات الأولية			
لتحليل النصوص التاريخية			

*ملحوظة: تتم إحالة المتعلم (ة) باستمرار على شبكة تحليل الحضارات لتكون أداة الاشتغال أو المظاهر في دراسة كل الحضارات : مقوماتها بالتركيز في كل مرة على جانب معين من هذه المقومات

(Mercen 4 6 6

- قياس القدرة التبير عن قدرته على : المخادات التاريخية باعتماد عطى الرمن الذي يتم على الورق المليمتري باعتماد المقياس المرفق على الترتيب الأحداث التاريخي كليل المنازم على خط الزمن المنازم التعلم (3) إلى اعتماد مثبكة التاريخي باعتماد مقاييس الحضارات عند تعرضه المتنائج المرتبة عن وصول القرطاجين إلى المغرب القديم و بإمكان الأستاذ(3) تقديم مضبوطة التبلي مضبوطة القبلي معطبات أخرى و مطالبة المتعلم (3) بالإشتغال على أن تكون مرتبطة بالدرس عن قدرته على : الوثيقة : نص تاريخي المستئاس المتعلم (3) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي و المنهجي على وثائق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي بتحليل نص عن قدرته على : المستئاس المتعلم (3) أن يعبر الوثيقة المنازم و يمكن للأستاذ (3) أنه يختار نصوص أخرى التكون أداة تريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطبات إلى الاستئاس بالتفسير و المنهلة له حريطة التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. تكون هذه النشاط تعويد المتعلم (3) على وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (3) التعبير الوثيقة 1: المستخلاص بعض معطباتها التاريخية و وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (3) التعبير الوثيقة 1: المستخلاص بعض معطباتها التاريخية و استخلاص بعض معطباتها التاريخية و موضعة على وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (3) التعبير الوثيقة 1: المنتفل بالنشاط تعويد المتعلم (3) على وصف صور ترسيخ القدرة على : "صورة للمنهاير المنهاير تاريخية و استخلاص بعض معطباتها التاريخية و موضعة على وصف عن قدرته على : "صورة للمنهاير تاريخية و استخلاص بعض معطباتها التاريخية و موضعة على وصف عن قدرته على : "موضعة على المنازم المنازم على : "موضعة على المنازم ا		AND THE RESERVE THE STATE OF TH		0 00
- قياس القدرة التعبير عن قدرته على : المنتاس القدرة التاريخية باعتماد عط الزمن الذي يتم على الترتيب الأحداث شبكة تحليل شبكة تحليل التعرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد مقاييس المنتاس المنتاس التعلم (ة) إلى اعتماد مقاييس المنتاس القبلي معطيات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) إلى استدال الشياط الثاني: المنتاس المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي المنتاس المتعلم (ة) الوثيقة : نص تاريخي المنتاس المتعلم (ة) المنتاس المتعلم (ة) الاستدال الثانية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي المنتاس المتعلم (ة) المنتاس المتعلم (ق) المنتاس المتعلم المعطيات إلى المنتاس المتعلم (ة) على أن تكون مرتبطة المتعلم (ة) عمل المعطيات إلى المنتاس المتعلم (ق) عمل المعرفي و المنتاس المتعلم المعطيات إلى المنتاس المتعلم (ق) على وصف مور و المنتاس المتعلم (ق) المنتاس المتعلم المنتاس المتعلم (ق) على وصف صور المنتاس المتعلم (ق) المنتاس المنتاس المتعلم (ق) المنتاس المتعلم (ق) المنتاس المنت	توجيهات بشأن التدبير التربوي		اهداف الإستثمار والتقوية	الأنشطة
على الترتيب والتوطين الزبين ويهدات التعلم (ق) إلى المتعلم (ق) يتوطينها و تفسيرها القطاط الثاني: - "توظيف من المتعلم (ق) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي يهدف هذا التمرين إلى استئناس المتعلم (ق) بتوطينها و تفسيرها على وثانق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي يتحليل نص حريطة بالإجابة و تحويل بعض المعطبات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ق) تمكنه من الاستئناس ببعض تاريخي بالإجابة حييا التريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. التوريخي الخرية التريخية على أن تكون هذه النساط تعويد المتعلم (ق) على وصف صور تاريخية الوثيقة : صورة للمنهاير ومضاه الريخية و استخلاص بعض معطياقا التاريخية. وموضعة حور حصف صور تاريخية المورية الوثين التاريخية والمتحاد أن يجتهد المتعلم المنهاير المنهاير ومضاضعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور الحرى ذات العلاقة بالموضوع أو	يروم هذا التمرين قياس قدرة المتعلم (ة) على ترتيب	خط زمني تاريخي	ينتظر من المتعلم (ة)	النشاط الأول
والتوطين الزمي كرنولوجيا التمرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد مقاييس الخضارات التمرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد مقاييس الخضارات القرطاجين إلى المغرب القديم و بإمكان الأستاذ(ة) تقليم معليات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) بتوطينها و تفسيرها على أن تكون مرتبطة بالدرس على أن تكون مرتبطة بالدرس عن قدرته على : النشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي المستاذ (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة على المستاذ (أق) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة تاريخي الإحالة له حريطة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتفال بالنسبة للمتعلم (ة) ممكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة له التاريخي إنجاز التاريخية التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس على الأسئلة له التاريخية التاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية و وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة أ: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور حوسف صور تاريخية الوثيقة أن ين البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التعبير عدد الإغريق حماد الإغريق البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	بعض الأحداث التاريخية باعتماد خط الزمن الذي يتم	5 x = 1	التعبير عن قدرته على :	- قياس القدرة
التصرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد مقاييس الحضارات عند تعرضه للنتائج المرتبة عن وصول القراجين إلى المغرب القليم و بإمكان الأستاذ(ة) تقليم مضبوطة القالمين إلى المغرب القليم و بإمكان الأستاذ(ة) تقليم مضبوطة عصله القبلي ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي المستناس التعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي الإستناس عن قدرته على : - الاستئناس عن قدرته على : - قراءة نص تاريخي و تحليله و يمكن للأستاذ (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة تاريخي الإحابة خويطة . - الاستئناس بالتفسير عن الأسئلة له التاريخي التاريخي المتعلم (ة) على وصف صور تاريخية و استحلاص بعض معطياة التاريخية و مصور عن قدرته على : - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الستئناس بالتفسير الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 2: - الوثيقة 1: - الوثيقة 2: - الوثيقة 1: - الوثيقة 3: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 2: - الوثيقة 2: - الوثيقة 3: - الوثيقة 3: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 1: - الوثيقة 3: - الوثيقة 1: - الوثيقة 3: - الوثيقة 4: - الوثيقة 4: - الوثيقة 5: - الوثيقة 5: - الوثيقة 6: - المنتباس بالتفسير الوثين التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد الإضراب العارض على الموضوع و الحرى ذات العلاقة بالموضوع و الموسور في الؤمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد الإغريق المدث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع و الموسور أخرى ذات العلاقة بالموضوع و الموسور في الومن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد الإغريق المدث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع و الموسور قاريخية الموسور قاريخية الموسور قارية الموسوط الموسور قارية الموسور قار	انجازه على الورق المليمتري باعتماد المقياس المرفق على		-ترتيب الأحداث	على الترتيب
التاريخي باعتماد مقاييس الحضارات الخراجين إلى المغرب القديم و بإمكان الأستاذرة) تقديم مضبوطة القبلي مضبوطة القبلي التخطيط الثاني: ينتظر من المتعلم (ق) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي يهدف هذا التمرين إلى استئناس المتعلم (ق) بالاشتغال على وثائق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي المستئناس عن قدرته على : - الاستئناس حن قدرته على : تاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ق) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة له التاريخي الخريطة التاريخية على أن التاريخي المنابلة له التاريخي المنابلة له التاريخية التاريخية على أن التاريخية و المنابلة له عن قدرته على : ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ق) التعبير الوثيقة 1: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ق) على وصف صور ترسيخ القدرة وصف صور تاريخية الوثيقة 2: صورة للمنهاير الوثيقة 2: صورة للمنهاير الوثيقة 2: صورة للهنهاير البحث عن صور أعرى ذات العلاقة بالموضوع أو التعبير بين مواضعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أعرى ذات العلاقة بالموضوع أو	أن يتم تحري الدقة عند تقويم هذا التمرين و يهدف هذا	شبكة تحليل	كرنولوجيا	والتوطين الزمني
مضبوطة القبايي: مضبوطة القبلي معطيات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) بتوطينها و تفسيرها على أن تكون مرتبطة بالدرس عن قدرته على : البشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي وعلى وثانق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي على وثانق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي بتحليل نص حوراءة نص تاريخي و تحليله و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض تاريخي المنطقة التاريخية على أن المنطقة التاريخية على أن المنطقة التاريخية على أن المنطقة تاريخية المنابعين الوثيقة 1: المستخدل المنطقة بالدرس. المنطقة تاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية و موضعة ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة 1: المستخدل معض معطياتها التاريخية و موضعة على وصف صور حوس صور تاريخية الوثيقة 2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد صور حوس صور تاريخية الوثيقة 2: والبحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التعبير بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	التمرين كذلك استدراج المتعلم (ة) إلى اعتماد شبكة		-التوطين على خط الزمن	
مضبوطة القبلي مضبوطة القبلي مضبوطة على النشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي يهدف هذا التمرين إلى استئناس المتعلم (ة) بالاشتغال عن قلرته على : "الاستئناس عن قلرته على : "حراءة نص تاريخي و تحليله و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة تاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة لحسل التاريخي المناسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس بلائم التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. المناسبة للمتعلم (ة) التعبير الوثيقة 1: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور تريخية و صف صور تاريخية و مكن للأستاذ أن يجتهد على وصف صور حوض صور تاريخية الوثيقة 2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد صور التعبيز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التعبيز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	تحليل الحضارات عند تعرضه للنتائج المرتبة عن وصول	-11:11	التاريخي باعتماد مقاييس	or the second
توظيف محصله القبلي معطيات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) بتوطينها و تفسيرها على أن تكون مرتبطة بالدرس المتعلم (ة) بالاشتغال النشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي على وثائق تاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي عن قدرته على : تواعة نص تاريخي و تحليله و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض تاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة له الله الله الله الله الله الله الله	القرطاجيين إلى المغرب القلم و بإمكان الأستاذ(ة) تقديم	الحصارات	مضبوطة	3 640.
النشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي للمستئناس المتعلم (ة) بالاشتغال عن قدرته على : - الاستئناس عن قدرته على : - قراءة نص تاريخي و تحليل نص و تحريطة التاريخي و تعليل نص و تحريطة التاريخية و اعتماد رصيده المعرفي و المنهجي اللاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة اللاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة لله اللاستئناس بالتفسير و اللاه الله التاريخية و التورخ: النص التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. والبدء في إنجاز التاريخي عن قدرته على : - صورة للمنهاير الوثيقة 1: صورة للمنهاير الوثيقة 2: صورة للمنهاير الوثيقة 2: صورة للمنهاير المنافعة بالموضوع أو استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة التاريخية واستخلاص بعض معطياتها التاريخية وموضعة التاريخية واستخلاص بعض معطياتها التاريخية وموضعة المنهير المنهاير المنهير عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التحييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	معطیات أخرى و مطالبة المتعلم (ة) بتوطینها و تفسیرها			
النشاط الثاني: ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر الوثيقة : نص تاريخي يهدف هذا التمرين إلى استئناس المتعلم (ة) بالاشتغال عن قدرته على : - الاستئناس عن قدرته على : تاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة له الاستئناس بالتفسير الملئيلة له الاستئناس بالتفسير و المبدء في إنجاز التاريخي التاريخي الوثيقة 1 : تربسخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة 1 : على وصف عن قدرته على : صور حوصف صور تاريخية الوثيقة 2 : صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد الموضوع أو التحبير بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو				
- الاستئناس عن قدرته على : و يمكن للأستاذ (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة تاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة له السئناس بالتفسير التاريخي إنجاز التاريخي الجادة في إنجاز التاريخي التاريخية التاريخية التاريخية التاريخية والسنة المتعلم (ة) التعبير الوثيقة أ: على وصف عن قدرته على : صور حوصف صور تاريخية الوثيقة أ: الوثيقة أ: على الله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد المنطوع أو استحارض بعض معطياتها التاريخية وموضعة التربيز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	يهدف هذا التمرين إلى استثناس المتعلم (ة) بالاشتغال	الوثيقة : نص تاريخي	ينتظر من المتعلم (ة) أن يعبر	النشاط الثاني:
بتحليل نص -قراءة نص تاريخي و تحليله و تحويل بعض المعطيات إلى اللاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) أنه يختار نصوص أخرى لتكون أداة التاريخي بالإجابة و تحويل بعض المعطيات إلى اللاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) عُمكته من الاستئناس ببعض الملابية له التاريخي الخريطة التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. التأريخي التاريخية التاريخية التاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة على وصف صور حوصف صور تاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة الوثيقة أن الوثيقة أن الوثيقة أن البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التحبير بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو			عن قدرته على :	- الاستئناس
تاريخي بالإجابة وتحويل بعض المعطيات إلى الاشتغال بالنسبة للمتعلم (ة) تمكنه من الاستئناس ببعض عن الأسئلة خريطة والمنتئاس بالتفسير المنتئاس بالتفسير الوثيقة أن التاريخي التاريخي التاريخي التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. خريطة تاريخية والبدء في إنجاز التاريخية والوثيقة أن يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور على وصف عن قدرته على وصف مورة للمنهاير الوثيقة أن المنهاير وصف صور تاريخية واستخلاص بعض معطباتها التاريخية. وموضعة حور حصف صور التعييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو التحييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق المناسكة التاريخية واستخلاص بعض معطباتها بالموضوع أو التحييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق المناسكة التاريخية والمناسكة والم			-قراءة نص تاريخي و تحليله	بتحليل نص
عن الأسئلة خريطة. المذيلة له -الاستئناس بالتفسير والبدء في إنجاز التاريخي التاريخية على أن تكون هذه النصوص مرتبطة بالدرس. والبدء في إنجاز التاريخي التاريخية والتعبير الوثيقة 1: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور على وصف عن قدرته على : -صورة للمنهاير الوثيقة 2: صورة لله هذه الصور في الزمن التاريخية وموضعة الوثيقة 2: صورة لاله حده الصور في الزمن التاريخية و محكن للأستاذ أن يجتهد حور التعبيز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	The state of the s		و تحويل بعض المعطيات إلى	تاريخي بالإجابة
المذيلة له التفسير و البدء في إنجاز التاريخي و البدء في إنجاز التاريخي التعبير الوثيقة 1: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة 1: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور على وصف عن قدرته على : -صورة للمنهاير تاريخية و استخلاص بعض معطباتها التاريخية. وموضعة صور -وصف صور تاريخية الوثيقة 2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد التعبيز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو			خريطة.	عن الأسئلة
و البدء في إنجاز التاريخي الوثيقة أ: يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة أ: تاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة على وصف صور تاريخية الوثيقة 2: صورة للمنهاير وصف صور تاريخية الوثيقة 2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو			-الاستئناس بالتفسير	المذيلة له
ترسيخ القدرة ينتظر من المتعلم (ة) التعبير الوثيقة أن يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور على وصف عن قدرته على : -صورة للمنهاير تاريخية و استخلاص بعض معطباتها التاريخية. وموضعة صور -وصف صور تاريخية الوثيقة2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد -التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	×		التاريخي	و البدء في إنحاز
على وصف عن قدرته على : -صورة للمنهاير تاريخية و استخلاص بعض معطياتها التاريخية. وموضعة حور -وصف صور تاريخية الوثيقة 2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد -التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو		14 **	The Real Property of	خريطة تاريخية
صور -وصف صور تاريخية الوثيقة2: صورة لإله هذه الصور في الزمن التاريخي و يمكن للأستاذ أن يجتهد - التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	يستهدف هذا النشاط تعويد المتعلم (ة) على وصف صور	الوثيقة 1:	ينتظر من المتعلم (ة) التعبير	ترسيخ القدرة
-التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو		-صورة للمنهاير	عن قدرته على :	على وصف
-التمييز بين مواضيعها جهنم عند الإغريق في البحث عن صور أخرى ذات العلاقة بالموضوع أو	1000 TANK 1 TANK	الوثيقة2: صورة لإله	-وصف صور تاريخية	صور
-موضعتها في الزمن الوثيقة 3 : صورة للآلهة تكليف المتعلم بالبحث عنها على أساس الاشتغال عليها.		i .	التمييز بين مواضيعها	100
100 March 1990 March 1		الوثيقة 3 : صورة للآلهة	-موضعتها في الزمن	
سيريس عند الإغريق				

ملحوظة: تتم إحالة المتعلم (ة) باستمرار على

شبكة تحليل الحضارات لتكون أداة الاشتغال بالنسبة:

للمتعلم (ة) تمكنه من دراسة مقومات و مظاهر الحضارات القديمة على أن يتم في كل مرة التركيز على جانب معين من هذه الحضارات

9 8 7 lb.

			الدروس
توجيهات بشأن التدبير التربوي	الدعامات و الوسائل الديداكتيكية	اهداف الإستثمار والتقوية	تسلسل الأنشطة والتمارين
يهدف هذا النشاط إلى اختبار قدرة المتعلم (ة) على ترتيب الأحداث التاريخية كرونولوجيا وربطها بالسنوات المناسبة لها. و مدى تمكنه من التمييز بين المراحل التي مرت بها الدولة الإسلامية و المقارنة بينها. و ينبغي على الأستاذ أن يراقب مدى دقة تعامل المتعلمين مع هذا النشاط و اختيارهم للألوان المناسبة و كيفية استعمالها.	حدول يمثل أحداثا عرفتها الدولة الإسلامية في الفترة ما بين الهجرة النبوية وسقوط العباسيين	ينتظر من المتعلم (ة) القدرة على : ترتيب السنوات و الأحداث كرونولوجيا. التوطين زمنيا التمييز بين المراحل و المقارنة بينها من حيث المدة الزمنية	النشاط الأول: القدرة على الترتيب والتوطين زمنيا والمقارنة
يهدف النشاط إلى جعل المتعلم (ة) مستأنسا بالاشتغال على النصوص التاريخية و توظيف مخزونه المعرفي أثناء إجابته عن		المنتظر من المتعلم (ة) القدرة على :	النشاط الثاني: الاستئناس
بعض الأستلة التي تشكل الإشارة إلى أنه يمكن للأستاذ أن يختار نصوصا أخرى تسير في نفس الاتجاه	على عهد الأمويين	-قراءة نص تاريخي و تحليله -توظيف مخزونه المعرفي.	بتحليل نص تاريخي عن طريق الإجابة
			طريق الإجابة على الأسئلة المرافقة له. مع توظيف مخزونه المعرفي بشكل مناسب
لهدف من هذا النشاط هو اختبار قدرة المتعلم (ة) على توطين أسماء العواصم و تحديد مجال الامتداد و تكوينه - تفسير امتداد رقعة الدولة الإسلامية في عهد العباسيين و يمكن للأستاذ أن يضيف أنشطة أخرى تساير هذا الاتجاه	خريطة تبين امتداد الدولة الإسلامية في عهد العباسين	ينتظر من المتعلم (ة) القدرة على الاشتغال على خريطة تاريخية	النشاط الثالث: -القـــدرة على التوطين مجاليا -القدرة على التفسير
يهدف هذا النشاط إلى جعل المتعلم (ة) ثمارسا للمطابقة بين التاريخيين الهجري و الميلادي عن طريق تطبيق القواعد التي اكتسبها في الدرس 7 و التي يتم بواسطتها تحويل التاريخ الهجري إلى الميلادي و العكس. و يعتبر هذا النشاط مكملا للدروس الثلاثة السابقة و نذكر الأساتذة إلى أنه يمكن أن يتم اختيار نماذج أخرى	حدول يتضمن سنوات وأحداث عرفتها الدولة الإسلامية في الفترة ما بين البعثة النبوية و أواحر دولة العباسيين	المنتظر من المتعلم (ة) القدرة على : -تمويل التاريخ الهجري إلى تاريخ ميلادي -تمويل التاريخ الميلادي إلى الهجري بتطبيق قواعد مناصبة	النشاط الرابع: القدرة على إجراء مطابقة بين التاريخين المحري وبتطبيق قواعد

الدروس

أهداف الاستثمار الدعامات و الوسائل تسلسل الأنشطة توجيهات بشأن التدبير التربوي والتقوية الديدا كتيكية والتمارين النشاط الأول نص تاريخي يتضمن فراغات ايتوجي هذا التمرين قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على ملء ينتظر من فراغات باختيار المعطيات المناسبة الني وضعت رهن إشارته المتعلم (ة) - قياس القدرة تساعده على التوصل إلى الجواب الصحيح إذ أن التمرين لا -التعبير عن على تذكر يهدف إلى استظهار المعلومات، بقدر ما يهدف إلى قياس مدى قدرته على تذكر معطيات تاريخية قدرة المتعلم (ة) على التعبير عن فهمه للحقائق التاريخية موضوع معطيات الدرس الدرس و يمكن للمدرس أن يعتمد نصوصا أحرى يعتمدها والتعبير عن فهمه كأداة للتقويم و التكوين في نفس الوقت يهدف هذا التمرين إلى قياس مدى قدرة المتعلم (ة) على فهم أسئلة موضوعية: القرائن ينتظر من المتعلم النشاط الثاني: مدلول المصطلحات الأساسية في الدرس و بإمكان الأستاذ أة) - القدرة على فهم (ة) التعبير عن والنظائر مدلول مصطلحات قدرته على اعتماد تقنيات أخرى لتقويم مدى تحقق هذا الهدف- أسئلة مقالية الوثيقة : نص تاريخي الأقنان أو أسئلة الصحيح أو الخطأ.... استيعاب مدلول الفيودم يستهدف هذا التمرين استدراج المتعلم (ة) إلى التوطين الزمني بعض المصطلحات السيد و المكابي للنص التاريخي، و قياس قدرته على فهم مضمونه و بالجتمع الفيودالي الفارس يمكن للأستاذ الاجتهاد لتوفير نص أو نصوص أخرى على أساس ينتظر من المتعلم -قياس القدرة (ة) التعبير عن أن تذيل بأسئلة تحيل المتعلم (ة) على موضعتها في الزمان و المكان على تحليل نص قدرته على تحليل و التعريف بصاحبها واستخراج فكرتما الرئيسية و مناقشتها وهو تاريخي فهم نص تاریخی ما سيمكن المتعلم (ة) من اكتساب منهجية تحليل النصوص لترسيخ معطيات التار يخية الدرس نصان تاريخيان حول الهدف من النشاط هو اختبار مدى قدرة المتعلم على: -التدرب على النشاط الثالث قراءة نص تاريخي -التعامل مع النص التاريخي من خلال نصين تاريخيين يمثلان وضعيتين مختلفتين -صور تمثل مظاهر حضارية | وضعية أوربا خلال القرون الوسطى وثانيهما وضعية العرب و تحليله خلال نفس المرحلة ومساهمتهما العلمية والتقنية. إسلامية متنوعة -الاشتغال على -التعامل مع الصور بوصف مضمونها وتصنيف المحالات التي محموعة من تتضمنها واستحلاص ما يمثله محتواها من أهمية في الاحتكاك الصور الحضاري بين المسلمين و غيرهم

€-1-3: بطاقة استثمار الملف

يتضمن منهاج وبرنامج التاريخ بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية ملفا واحدا عنوانه : حوار الحضارات و يروم هذا الملف تحقيق الأهداف التربوية التالية :

*التدرب على تعلم طرح إشكالية للموضوع و تفريعها إلى أسئلة، مع إمكانية اقتراح بدائل أخرى لما هو وارد في كتاب التلميذ. *استغلال الوثائق و الدعامات التربوية الواردة في كل ملف في إغناء و تقوية التعلمات السابقة معرفيا و منهجيا ووجدانيا.

*دفع المتعلم إلى توسيع خبرته عن طريق البحث في حوانب أخرى لم يتطرق إليها في الملف بإحالته على مراجع إضافية و تكليفه بإنجاز أنشطة تتوج بكتابة تقارير و إنجاز ملفات فرعية تغطي مختلف الأسئلة التي تم طرحها في الإشكالية الموجهة لكل ملف على حدة .

*تعزيز فرص العمل الجماعي من خلال الاشتغال على القضايا التي يثيرها الملف عبر مجموعات صغرى

و تجدر الإشارة أن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم و التقويم يتضمن حصصا خاصة بالاشتغال على الملفات، و هو ما يسمح للأستاذ بدعم المتعلم و تاطيره بالتركيز على ما يلي:

*التركيز على المضمون القيمي للملف و توظيفه في ترسيخ قدرات ذات خاصيات وحدانية مسطرة لدروس المحور الثاني الخاص بإشعاع الحضارة العربية الإسلامية في العصر الوسيط.

*ترسيخ ما تحصل من دروس التربية على المواطنة باعتبار هذا الملف قاعدة تتأسس عليها الامتدادات و العلاقات التكاملية بين المواد (تاريخ – تربية على المواطنة) و نخص بالذكر معاني التسامح، السلم ، العدل، الحرية و المساواة.

(4) - (1) - (6) : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التاريخ والمحدد المعدد ال

ستويا	ت	الأب	عاد الشلائسة للامتسداد	ع ما الله عليق الأعداف التربوف
إمتدا	د	البعد المعرفي	البعد البعد المهاري على المعاري	عالمه د البعد الوجداني
		*توظيف المفاهيم و المصطلحات	*استثمار المهارات المنهجية المرتبطة بمعالجة	*الاستئناس بتقدير الشعوب ودورها
		المرتبطة بالحضارات القديمة، من حيث	وثائق تاريخية: خرائط، خطوط زمنية، في	في بناء الحضارات في اتجاه ترسيخ و
	t-	مقوماتما ومظاهرها، في دراسة نماذج	توطين الأحداث التاريخية التي تخص العالمين	تثبيت هذا التقدير من خلال دراسة
		من الحضارة الإسلامية والأوربية في	الإسلامي و المسيحي في العصر الوسيط بالنسبة	الحضارة الإسلامية و الأوربية خلال
		العصر الوسيط.	للمحور الثاني، و في تاريخ المغرب وأوربا	العصر الوسيط و الحضارة المغربية و
		*استثمار تلك المكتسبات المعرفية	وباقي العالم في العصرين الوسيط بالنسبة	الأوربية، و حضارات باقي العالم في
5		والمفاهيمية في دراسة نماذج من	لبرنامج السنة الثانية ثانوي / إعدادي	العصرين الوسيط و الحديث.
illes	Ca _k	الحضارة المغربية والغربية في العصر	*الامتداد الطبيعي للقدرات المنهجية الخاصة	*بلورة مواقف واتحاهات إيجابية نحو
10		الوسيط والحديث و المقررة في برنامج	بالنصوص لما سيأتي من دروس، سواء في المحور	التراث لأجل حمايته و المطالبة
	25	التاريخ للسنة الثانية الثانوية الإعدادية.	الثاني، أو في السنوات الدراسية الموالية	باستثماره في التنمية المستدامة
		* توطين مفاهيم زمنية مرتبطة بدراسة	*توظيف شبكة تحليل الحضارات و كيفية العم	groups of April 1982 by Seal of Seal
		الأحداث التاريخية (التطور، التحول،	استعمالها في دراسة حضارات الدول الإسلامية	ing the side of the principal and
		التزامن، الاستمرار)	و الأوربية و الحضارات المغربية على الخصوص	
			في العصر الوسيط	
		*توظيف بعض الإنتاجات الفكرية	*استثمار العامل التاريخي في التفسير الجغرافي:	*استثمار مواقف و اتجاهات إيجابية نحو
		للحضارة الإسلامية و حاصة ما يتعلق	- -توزيع السكان	التراث في ترسيخ قيم التربية البيئية.
	14	بالفكر الجغرافي في تعرف جهود	- -توزيع الأنشطة	*استحضار البعد التاريخي عند اقتراح
	هرافيا	القدماء بخصوص كروية الأرض و	-تطور مفهوم الصناعة	مشاريع تنموية بالوسط المحلي.
		الإحداثيات الجغرافية	*تقاطعات منهجية عند الاشتغال على الوسائل	
ュ			الديداكتيكية: نصوص خرائط	A STATE OF THE STA
اد المتاحية		*استثمار الحصيلة المفاهمية الخاصة	الاستفادة من مهارات الاشتغال على النص	استشعار الوعي بالعلاقة العضوية بين
1.3.		بالمكون التنظيمي و القانوني في	التاريخي و الصورة في دراسة نصوص و	فكرة النظام و فكرة القانون عبر
	التربية	حضارات بلاد الرافدين، مصر،	مرجعيات حقوقية مؤسسة لمفاهيم المواطنة	التاريخ .
	على	اليونان، الحضارة الإسلامية، الفيودالية		الوعي بالجذور التاريخية لقيم المواطنة:
	المواطن	في تعرف و فهم معان حقوقية:	8 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	الديمقراطية، التسامح، السلم، العدل،
	, 4	الديمقراطية، الديكتاتورية، الشورى،	990 1	المساواة
		الحرية، التضامن، العدل، المساواة		

(المحور الثاني)		
	' 3 !	7.4.51
ي المدادي. و المدادي. المدادي	اللغة ال	راسية ا
يفيد البعد التاريخي في تيسير التفاعل مع مجالات النصوص القرائية، وخاصة الجحال الحضاري المقرر في الدورة الأولى من السنة		こさ
the way to be a second the second	سلامية	はらば
النصوص المرتبطة بالعصور القديمة و الواردة في القرآن الكريم.	'3:	3
تمكن أنشطة الدروس المقررة للدورة الأولى من تزويد المتعلم بأرضية يوظفها في دراسة وفهم الإطار التاريخي لمجموعة من	司	7

				August 70 Co
داخ	ر	استثمار المفاهيم و المصطلحات المرتبطة	-توظيف المهارات المنهجية المرتبطة	-استثمار القيم المكتسبة من دراسة
المادة		بدراسة إشعاع الحضارة العربية	بمعالجة وثائق تاريخية خرائط، خطوط	ملف حوار الحضارات، و خاصة ما
		الإسلامية في العصر الوسيط عند دراسة		يتعلق بدور المراكز الإسلامية، في فهم
				الإشعاع الحضاري لمدينة فاس و
		المكونات الحضارية للدولة المغربية في		الإشعاع الفكري من خلال دراسة فكر
		العصر الوسيط و الحديث و		ابن رشد.
		للإمبراطورية العثمانية و أوربا و باقي	دول العالم في العصر الحديث.	-تقدير قيمة الجهاد في الفتوحات
			-توظيف طريقة دراسة الشخصيات،	الإسلامية، و تعزيز هذه القيمة عند دراسة جهاد إدريس الأول في برنامج
		-توظیف مفاهیم زمنیة مرتبطة بدراسة		السنة الثانية.
				- تقدير الشخصيات المدروسة:
		الأحداث التاريخية: التطور، التحول،		- تعدير السحصيات المدروسه. *إدريس الأول
		التزامن، الاستمرارية .	إدريس الأول يوسف بن تاشفين	وريس الون *يوسف بن تاشفين
			ومحمد بن تومرت	یوست بن تسین *محمد بن تومرت
-			توظيف العامل التاريخي في تفسير	توظیف اتجاهات و مواقف إیجابیة تنص
	ヹ		حركة السكان، و استقرارهم،	عليها الحضارة العربية الإسلامية في
	الجغرافي		واستغلالهم للمجال في الدروس المقررة	التشبع بقيم وسلوكات بيئية إيجابية
			بالسنة الثانية ثانوي إعدادي	مرتبطة بالمحال الوطين.
المحاد		-استحضار المرجعية الإسلامية في تعزيز	-الاستفادة من المهارات المكتسبة في	الوعى بالجذور التاريخية لقيم المواطنة:
المتآخية	司	قيم المواطنة المقررة للسنة الأولى	مادة التاريخ عند الدراسة و الاشتغال	التسامح، الديمقراطية، السلم.
.3.	التربية ع	وامتدادها في السنة الثانية.	على مختلف الوسائل الموظفة في التربية	و ترسيخها في القيم / المعاني، بالسنة
	على	-الاستفادة من ملف حوار الحضارات	على المواطنة و خاصة النص،	الثانية ثانوي/ إعدادي
	المواطنة	في ترسيخ : مفاهيم / معاني مثل:	الصورة، الخطاطة	att out that
	:ব	الاحترام المتبادل، الحق في الاختلاف	- Harris A. I.A.	The section of Single Action
ų,		استثمار البعد التاريخي المكتسب من خلال	أنشطة دروس الحضارة الاسلامية في العو	مد المسط في فقم و تعميق دراسة
علی م		- b.		بر بر بیا و ۱۹۰ کرد دیا
الم الم	التربية	النصوص المرتبطة بالعصر الوسيط : نصوص	ل قرانية – احاديث نبوية	
الح	الإسلامية			
مستوى المواد الدراسا	3.			
راسة				

تقديم البرنامع المقرر

يغطي برنامج مادة الجغرافيا للسنة الأولى الثانوية الإعدادية محورين ينتهي كل واحد منهما بملف. و قد جاء توزيع موضوعات الدروس على الشكل التالي :

المحور الأول: مكونات و خصائص كوكبنا

الدرس الأول: الأرض شكلها ، طرق تمثيلها

الدرس الثاني : التدرب على رسم الإحداثيات و تحديد الموقع

الدرس الثالث: الأرض في الكون

الدرس الرابع: الأرض كوكب في تحول مستمر

الدرس الخامس: اليابس و المائي

الدرس السادس: الغلاف الجوي

ملف حول الاستخدام السلمي للبحر

المحور الثاني: الإنسان و أنشطته الإقتصادية

الدرس السابع : دينامية السكان و توزيعهم

الدرس الثامن : التدرب على تمثيل البنية السكانية و الكثافة السكانية

الدرس التاسع: أنشطة السكان: الفلاحة

الدرس العاشر: أنشطة السكان: الصناعة

الدرس الحادي عشر: أنشطة السكان: التجارة و الخدمات

ملف حول الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم و كيفية استغلالها

4- ②- ② : كفايات وقدرات مادة الجغرافيا

القدرات التي تحققها	يات النهائية في المرحلة التأهيلية. ويتضمن الجدول التالي الكفايات والقدرات
-	الكفايات المستهدفة
هبئة القدرات المكتسبة واستثمارها في وضعيات تعلمية جديدة.	سيخ الكفايات السابقة-كفايات المرحلة الإبتدائية- وتتمثل أ
• إغناء الرصيد المعرفي.	:
 التدرب الأولي على شبكة وصف مبسط لظاهرة حغرافية. 	 اكتساب مصطلحات جغرافية جديدة.
 طرح الأسئلة الأولى بمدف تفسير ظاهرة ما. 	- الاستئناس بعمليتي الملاحظة والوصف وأسئلة
 قراءة صورة، خريطة مبسطة، رسم خريطة باستعمال 	التفكير ·
مربعات.	- استعمال بعض أدوات الجغرافيا.
• توظيف وسائل التعبير الجغرافي	
 التعرف على مفاهيم حغرافية تخص الجغرافيا الفلكية والطبيعية 	 الاستئناس بمفاهيم جغرافية.
والبشرية ·	 اكتساب مصطلحات جغرافية.
 التعرف على مصطلحات في الجغرافيا العامة. 	• اكتساب معرفة أولية عن مكونات وخصائص
 القدرة على تعرف مكونات كوكب الأرض و خصائصه. 	كوكب الأرض، وعن الإنسان وأنشطته الاقتصادية
 القدرة على تعرف طبيعة النمو الديموغرافي في العالم. 	
• القدرة على تعرف نماذج من دينامية السكان وأنشطتهم	
الاقتصادية وتوزيعهم المجالي.	
 ملاحظة ووصف رسوم وأشكال تخص ظواهر جغرافية مز 	• ترسيخ كفايات الملاحظة والوصف و التوطين.
الجغرافيا العامة	 الاكتساب الأولي لعملية التفسير.
 امتلاك القدرة على التوطين وتحديد الموقع. 	• الاستثناس بعمليتي الاستنتاج والاستخلاص كعتبة
 القدرة على التفسير - مرحلته الأولى. 	للتعميم
 القدرة على استخلاص قاعدة. 	 الاستثناس بوسائل جديدة من وسائل التعبير
● التمون على استعمال بعض مكونات الخريطة	الجغرافي.
 القدرة على وضع مقياس للخريطة. 	المبتدان • استثمار و انجاز وسائل للتعبير الجغرافي·
 التدرب على رسم أشكال للتعبير الجغرافي. 	4 5 4 July Jen J Jen J
 تحويل شكل للتعبير الجغرافي إلى شكل آخر. 	
• تقدير بأهمية المعرفة الجغرافية في اكتشاف ومعرفة كوك	 الإحساس بالثقة في النفس، والتحفيز على المشاركة
الأرض.	وحب الاستطلاع.
 إدراك وظيفية مواضيع الجغرافيا العامة في حياة الإنسان. 	 إدراك وظيفية مادة الجغرافيا وأهميتها العملية في
 تقدير قيمة الموارد الطبيعية والبشرية في التنمية. 	الحياة الشخصية والمجتمعية.

4-2-2 : أهداف التعلم والأنشطة .

المحور الأول: مكونات وخصائص كوكبنا

أهداف التعلم	عناوين الأنشطة التعلمية	مواضيع الدروس	الدروس
* ملاحظة ووصف شكل الأرض والتدرب على رسمه.	- النشاط الأول: وصف شكل الأرض	الأرض:	1
 تفسير اختلاف محيط الدائرتين القطبية والاستوائية. 	- النشاط الثاني: تعرف المحطات الرئيسية	شكلها	
* تعرف مجهودات الإنسان لمعرفة شكل الأرض	لتأكيد كروية الأرض	وتمثيلها	
* التمييز بين تمثيل الأرض على سطح مستو وتمثيلها	- النشاط الثالث: تعرف الشكلين الرئيسيين		
على سطح كروي.	لتمثيل سطح الأرض		
 تعرف بعض عناصر الخريطة والتدرب على استعمالها. 	- النشاط الرابع: تعرف عناصر الخريطة		
	والتدرب عليها.		14/24/9-
* اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية ودورها في	 النشاط الأول: اكتشاف مفهوم 	التدرب على	2
تحديد الموقع.	الإحداثيات الجغر افية.	رسم	
* اكتشاف قاعدة قياس درجات خطوط الطول ودوائر	- النشاط الثاني: تعرف قاعدة قياس	الإحداثيات	
العرض والتدرب على تطبيقها	درجات خطوط الطول وخطوط	وتحديد الموقع	
* التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية	العرض.		
* التدرب على تحديد موقع نقطة معينة على سطح	- النشاط الثالث: التدرب على رسم		
الأرض.	الإحداثيات الجغرافية.		
* التحسيس بوظيفة الإحداثيات الجغرافية بالنسبة	- النشاط الرابع: التدرب على تحديد		
للإنسان.	الموقع.		
° تعرف بعض مفاهيم الجغرافية الفلكية.	- النشاط الأول: اكتشاف مفهومي الكون	الأرض في	3
* ملاحظة واكتشاف مكونات الكون والمجموعة	والمحموعة الشمسية.	الكون	
الشمسية	 النشاط الثاني: تتبع دوران الأرض حول 	100 00 10	=
* وصف الأرض وباقي كواكب المحموعة الشمسية،	نفسها وحول الشمس		
والمقارنة بينها.	- النشاط الثالث: اكتشاف بعض نتائج		
* تعرف دوران الأرض ونتائجه وتفسير بعض الظواهر	الحركة المحورية والحركة الانتقالية.		
المعبرة عنه.	- النشاط الرابع: تتبع حركة القمر حول		
* قراءة شكل لوصف أطوار القمر والمقارنة بينها.	الشمس ورصد بعض أوجهه.		
20			
* اكتساب بعض المصطلحات والمفاهيم الجغرافية حول	- النشاط الأول: اكتشاف بعض العوامل	الأرض	
الأرض ككوكب في تحول مستمر.	الباطنية التي تغير سطح الأرض باستمرار.	كوكب في	
* تعرف بعض العوامل الطبيعية والبشرية التي تغير	- النشــاط الثاني: اكتشاف مفهوم التجوية	تحول مستمر	
سطح الأرض باستمرار.	ودورها في تغيير وتحول سطح الأرض.		
* الاَشتغال على وثائق جغرافية: الصور، الرسوم،	- النشاط الثالث: اكتشاف مفهوم التعرية النهرية	The state of the s	4
المحسمات، الخرائط · · · لأجل وصف مظاهر هذا التحول	ودورها في تحول سطح الأرض.		
و تفسيره٠			
* التحسيس بدور بعض العوامل الطبيعية في تحول	- النشاط الرابع: الربط بين بعض أنشطة		
سطح الأرض.	الإنسان والتحول الذي يطرأ على سطح		
	الأرض.		

اليابس	- النشاط الأول: اكتشاف مفهومي اليابس	* اكتشاف مفهومي اليابس والمائي وتوزيعهما على
والماثي	والمائي ووصف توزيعهما على سطح	سطح الأرض
	الأرض.	* تعرف بعض مكونات وخصائص اليابس (القارات)
	- النشاط الثاني: تعرف بعض مكونات	والمائي (البحار والمحيطات).
	وخصائص اليابس والمائي.	* الاشتغال على وثائق جغرافية (صور، خرائط، رسوم
		بحسمة، مقاطع، حداول.٠٠) واستخراج خصائص
	جغرافية لاستخراج خصائص اليابس	الغلافين الصخري والمائي منها.
	والمائمي.	*
الغلاف	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الغلاف	 اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي، وتحديد بعض
الجوي	الجوي وتعرف بعض خصائصه ومكوناته.	خصائصه ومكوناته.
	- النشاط الثاني: اكتشاف بعض عناصر	* التدرب على قراءة بعض الوثائق الخاصة
= +	الطقس والمناخ: الحرارة التساقطات.	بالظواهر الجوية واستخلاص معطياتما (نصوص،
	- النشاط الثالث: اكتشاف بعض عناصر	رسوم بیانیة، خرائط، صور٠٠٠)
	الطقس والمناخ: الضغط الجوي والرياح.	* التحسيس بأهمية الطقس والمناخ بالنسبة للحياة على
	- النشاط الرابع: تحديد النطاقات المناحية	الأرض.
	وأنواع المناخات بما وتوزيعها على الأرض.	
	والماثي الغلاف	والمائي ووصف توزيعهما على سطح الأرض. الأرض. النشاط الثاني: تعرف بعض مكونات وخصائص اليابس والمائي. النشاط الثالث: الاشتغال على وثائق والمائي. والمائي: الغلاف النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي وتعرف بعض خصائصه ومكوناته. البلاف الخالي: اكتشاف مغم عناصر الطقس والمناخ: الحرارة التساقطات. النشاط الثالث: اكتشاف بعض عناصر الطقس والمناخ: الضغط الجوي والرياح.

المحور الثاني : الإنسان وأنشطته الاقتصادية

7 9 33			
ترتيب الدروس	مواضيع الدروس	عناوين الأنشطة التعلمية	أهداف التعلم
7	دينامية	- النشاط الأول: وصف وتفسير النمو السكاني في	* وصف وتفسير النمو السكاني في العالم.
	السكان	العالم.	* التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة
	وتوزيعهم	- النشاط الثاني: التمييز بين وضعيات سكانية	والمقارنة بينها
		مختلفة، والمقارنة بينها.	* وصف وتفسير التوزيع السكاني في العالم
		- النشاط الثالث: وصف وتفسير توزيع السكان في العالم.	• وصف وتفسير ظاهرة التمدن في العالم
		النشاط الرابع: وصف وتفسير ظاهرة التمدن في	
		.11.11	

		- النشاط الأول: تعرف مفهوم البنية السكانية	* تعرف مفهوم البنية السكانية والتدرب على
8	التدرب على تمثيل	والتدرب على قراءة الهرم السكاني.	قراءة بعض أشكال تمثيلها
	البنية والكثافة	- النشاط الثاني: التدرب على تمثيل بنية سكانية	* التدرب على تمثيل بنيات سكانية مختلفة في
1	السكانية	بواسطة هرم سكايي	هرم سكاني.
194		- النشاط الثالث: اكتشاف مفهوم الكثافة	* تعرف مفهوم الكثافة السكانية والتدرب
		السكانية والتعرف على بعض رموز تمثيلها.	على قراءة الخريطة التي تمثلها·
		- النشاط الرابع: التدرب على تمثيل الكثافة	 التدرب على تمثيل كثافات سكانية متنوعة.
		السكانية في خريطة	
		- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الفلاحة	· تعرف مفهوم الفلاحة ومكوناته الأساسية
9	أنشطة السكان:	ومكوناته الأساسية وتعرف أهمية الفلاحة بالنسبة	واكتشاف أهميتها بالنسبة للإنسان.
	الفلاحة	للإنسان	* التمييز بين المقومات الأساسية التي يرتكز
elž u,	ية فيستاك والشارعة	- النشاط الثاني: تمييز المقومات الأساسية التي	عليها النشاط الفلاحي.
		ترتكز عليها الفلاحة.	 التمييز بين أنواع النشاط الفلاحي في العالم.
		- النشاط الثالث: تمييز أنواع النشاط الفلاحي في	* تعرف بعض أنواع الإنتاج الفلاحي في العالم
		العالم.	وتوزيعه.
	4	- النشاط الرابع: تعرف بعض أنواع الإنتاج	
		الفلاحي في العالم وتوزيعها.	
		- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الصناعة	* اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف مراحل
10	أنشطة السكان:	وتعرف تطورها.	تطورها.
	الصناعة	- النشاط الثاني: تعرف المقومات الأساسية لقيام	* تعرف مقومات قيام وتطور النشاط الصناعي
		النشاط الصناعي	· تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وفروعها·
		- النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات	• تعرف التوزيع الجغرافي لبعض الصناعات
		الرئيسية وفروعها.	الكبرى في العالم.
	times of a second	 النشاط الرابع: وصف و تفسير التوزيع 	10 20
		الجغرافي لأهم التجمعات الصناعية في العالم.	
		- النشاط الأول: اكتشاف مفهومي التجارة	* اكتشاف مفهومي التجارة والخدمات
11	أنشطة السكان:	و الخدمات وتعرف أهميتهما الاقتصادية.	وتعرف أهميتهما الاقتصادية.
TO HER	التجارة والخدمات	- النشاط الثابي: تعرف مقومات النشاط	* تعرف مقومات النشاطين التجاري
		التحاري والخدماتي	والخدماتي.
		- النشاط المثالث: تعرف أنواع الأنشطة التجارية	· تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية.
		والخدماتية .	· وصف التوزيع الجحالي لبعض الأنشطة
		- النشاط الرابع: وصف و تفسير التوزيع	التجارية والخدماتية في العالم.
		الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية في	
		العالم.	
		ملف حول الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم و	كىفىة استغلالها

→ □ − ② − ② : بطاقات الدروس.

أسس بناء بطاقة الدروس و الأنشطة

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة.
 - الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
 - الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
 - الخانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس.
- الحانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. وقد أدرجت فيها المعارف والمعطيات الأساسية ومكون التقويم التكويني باعتباره جزءا مندمجا في سيرورة التعلم.

و تمت مراعاة مجموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:

- على المستوى الأفقى:
- الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
 - التدرج المنطقي عند الانتقال من حانة إلى أحرى.
 - التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل خانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).
 - على المستوى العمودي:

تتضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نحاية النشاط الثاني، والثانية في نحاية النشاط الأخير. كما تتضمن تقويم التعلم والامتدادات المرتقبة – مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط جذاذات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ة) واحتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

: الأرض : شكلها، تمثيلها عنوان الدرس

ترتيبه في المقرر

: حصتان عدد الحصص

: ينتظر من المتعلم (ة) : أهداف التعلم

- ملاحظة ووصف شكل الأرض، والتدرب على رسمه.

- تفسير اختلاف محيط الدائرتين الاستوائية والقطبية.

- تعرف مجهودات الإنسان لمعرفة شكل الأرض.

- التمييز بين تمثيل الأرض على سطح مستو، وتمثيلها على سطح كروي.

(- تعرف بعض عناصر الخريطة، والتدرب على استعمالها.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة	مراحل إنجحاز
		بكل نشاط	الدرس
يجتهد الأستاذ لاختيار وضعية مناسبة للتمهيد تمكن من الإثارة		توظيف صورة	
والتشويق. ومن الاقتراحات التي تمكن من تحقيق هذا الهدف	صورة الانسان على	الإنسان على القمر	التمهيد والمقدمة
الانطلاق من صورة أحد رواد الفضاء وهو يسير على القمر،	سطح القمر	في اتجاه التعرف على	
واستثمارها في اتجاه التعرف على انعدام الجاذبية وعدم وجود		The state of the s	
الهواء، ومن ذلك إبراز أهمية وفائدة دراسة الكوكب الذي		طبيعة الحياة به. وخلق	G
نعيش فيه والذي تتوفر فيه مقومات الحياة. مع حصر الدرس في مكونيه الأساسيين: الشكل والتمثيل، والاستفادة من		وضعية اهتمام بأهمية	2 2 29
ي معونيه الاساسيين . السحل والممين، والاستعادة من أهداف التعلم في صياغة الأسئلة التوجيهية للموضوع.		دراسة كوكب	
بالنسبة للمعارف والمعطيات الأساسية: وحب التذكير بما يلي:		الأرض المتوفر على	
- أن شكل الأرض كروي، مسطح قليلا عند القطبين.		مقومات الحياة	
- أن تمثيل الأرض يتم بواسطة التمثيل الكروي والتمثيل		ر توظيف أهداف التعلم	
الخرائطي.			
- أهم عناصر الخريطة: العنوان، المفتاح، والمقياس. ولكل		في صياغة الأسئلة	
عنصر وظيفة محددة.		الموجهة للدرس.	
يهدف هذا النشاط تحديد الشكل الحقيقي للأرض	الوثميقة 1: صورة		
والتدرب على رسمه. ولتحقيق ذلك نقترح ملاحظة الصورة،	للأرض من الفضاء	وصف شكل الأرض	النشاط الأول:
وقراءة معطيات أبعاد الأرض. وهو مسار تدريجي يسمح		كما يظهر من صورة	وصف شكل
بالاكتشــاف الأولي لشــكل الأرض، ثم التأكد منه، وأخيرا	الوثيقة 2 : شكل يمثل	للأرض في الفضاء.	الأرض والتدرب
تحديد شكله الحقيقي.		ي ي	على رسمه.
ولترسيخ حصيلة هذا المسار التعلمي نقترح تدريب التلاميذ على رسم شكل الأرض في دفاترهم.	بعض أبعاد الأرض	تحديد شكل الأرض	على رسمه.
المسجام مع مبدأ تعزيز المكتسبات وتجاوز الثغرات في العملية			
التعلمية، نقترح أن يركز النشاط التقويمي على مهارة الرسم.		الحقيقي.	X
1, 3, 6, 6, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 7,			

	1 (تعسرف أحداث وتواريخ	النشاط
يتسبح هذا الجدول تعرف التلاميذ على أهم الإنجازات العلمية	الوثيقة 1:	العسرف احداث وتواريح الإنجازات علمية حول	الثاني:
الخاصة بشكل الأرض وترسيخ فكرة قدم توصل الإنسان إلى معرفة	الجبدول لأهسم	تحديد شكل الأرض.	تعرف تعرف
الشــكل الكروي، وبالتالي تصحيح التمثلات التي تعتبر في الغالب	الأحداث الخاصة	عديد سعل الأرض.	محمودات مجھودات
هذه المعرفة مرتبطة بوصول الإنسان إلى القمر.	بإثــــبات كــــروية الدن	تحديد مساهمة العلماء	الإنسان
أما استثمار النص الجغرافي، فبالإضافة إلى تأكيده ذلك، فإن	الأرض. الوثيقة 2 :	المسلمين حول إثبات	لمعرفة شكل
قراءته تمكن التلاميذ من التعرف على دور العلماء الجغرافيين العرب التربية المراز	الوليقة 12 . نص جغرافي حول	كروية الأرض.	الأرض الأرض
القـــدماء في بناء بعض الحقائق العلمية التي ساهمت في تقدم علمي	مساهمة العرب في		الدرس
الفلك والجغرافيا.	تقدم علم الفلك	1	
يركــز النشاط التقويمي على تحديد نوعية الإنجاز العلمي والطرف	والجغرافيا		
المسؤول عمنه والفترة الزمنية التي تم فيها. ويمكن استثمار وعاء	واجعرافيا		
بيداغوجي مخالف للجدول كدعامة خلال التقويم.	Lab at NB Value	2 1	-11 -1:11
ر القطبي.	: القطر الاستوائي، القط	طلحات في النشاطين 1 و2	
يستهدف هذا النشاط اكتشاف التلميذ لشكلين مختلفين	1 1	التمييز بين الشكلين	النشـــاط
يستعملان لتمثيل الأرض، ونقترح لتحقيق ذلك العمليات التالية:	الوثيقة 1 :	الرئيسيين لتمثيل سطح	الثالث:
- ملاحظة الشكلين، والمقارنة بينهما.	شکل یمثل تمثیل	الأرض.	تعرف طرق
- تفسير الاختلاف بين الشكلين.	الأرض الكـــروي	استنتاج الشكل الأقرب إلى	تمثــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
- استنتاج الشكل الأقرب إلى التمثيل الحقيقي والصحيح.	والمسطح	التمثيل الحقيقي والصحيح.	الأرض.
المؤشر التقويمي الدال على تحقق الهدف التعلمي هو التمكن من		(,) (,)	
السربط بسين شكل الأرض، كما تم التوصل إليه في لهاية النشاط			
الأول، وصعوبات يمثيل الأرض على سطح مستو بالخصوص.	THE PARTY NAMED IN COLUMN TWO PARTY.		and the second s
لهـــذا النشـــاط قـــيمة مضافة مركزية تتجلى في مساهمته في تنمية	الوثيقة 1 :	2 11 10 5 5	
حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الوثيقة 1 : خريطة التساقطات	تعرف بعض عناصر الخريطة	النشـــاط
خـــــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يــــــــم تحقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خريطة التساقطات	تعرف بعض عناصر الخريطة ووظيفة كل مكون منها.	1
خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خريطة التساقطات بالمغرب	I.	الرابع :
خــــــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقــــيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها:	خريطة التساقطات بالمغرب	I.	الرابع: تعــــرف
خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2 :	I.	الرابع: تعـــــرف عناصــــر
حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خريطة التساقطات بالمغرب	ووظيفة كل مكون منها.	الرابع: تعــــرف
خسبرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقسيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحريطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استثمار المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وغي عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب،	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2: حدولان لحساب	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقباس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة،
خسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقسيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الخريطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وفسيّ عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2 : حــدولان لحساب المقياس	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقباس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
حـــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يــــم تحقـــيق ذلك من حلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها: - استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. - استثمار المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وغـــين عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المستعلم في وضعية تربوية نشيطة تمكن من تجاوز سلبيات التراكم	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2 : حدولان لحساب المقياس الدئيقة 3 :	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
خــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2 : حدولان لحساب المقياس الوثيقة 2 :	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
حسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقسيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وغسي عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبين يعتبر المستعلم في وضعية تربوية نشيطة تمكن من تجاوز سلبيات التراكم الكمي للمعارف. الكمي للمعارف.	خريطة التساقطات بالمغرب الوثيقة 2 : حدولان لحساب المقياس المقياس خريطة التساقطات خريطة التساقطات	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
خـــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقـــبق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها: - استعمال المقتاح لتوطين ظواهر جغرافية استثمار المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وفـــني عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المحمي للمعارف. الكمي للمعارف. تقترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: - قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : حدولان لحساب المقياس المقياس خريطة التساقطات بالمغرب	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
خـــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقـــيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحددة الخده الوظائف ومنها: - استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. - استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. وفـــي عن البيان التأكيد على المسافات الحقيقية. وفـــي عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المحمي للمعارف. المحمي للمعارف. الكمي للمعارف. - قراءة معطيات حريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - قراءة معطيات حريطة ما انطلاقا من مفتاحها.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : حدولان لحساب المقياس المقياس خريطة التساقطات بالمغرب	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والـــتدرب
حسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحيددة عناصر الحيددة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحيددة استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمار المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وغين عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المستعلم في وضعية تربوية نشيطة تمكن من تجاوز سلبيات التراكم الكمي للمعارف. الكمي للمعارف. قترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - قيادة المسافات الحقيقية انطلاقا من المقياس. - المقارنة بين عنوان الحريطة ومضامينها.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : المقياس المقياس المقياس الوثيقة 3 : الوثيقة 3 : حريطة التساقطات المغرب	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقباس	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والــتدرب علـــــى
خـــرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يــــم تحقـــيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة لهذه الوظائف ومنها: - استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية استغمال المقياس للتعرف على المسافات الحقيقية. وفــــين عن البيان التأكيد على تلازم مرحلي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبين يعتبر المحمي للمعارف. الكمي للمعارف قراءة معطيات حريطة ما انطلاقا من مفتاحها قراءة معطيات الحريطة ما انطلاقا من مفتاحها أحديد المسافات الحقيقية انطلاقا من المقياس المقارنة بين عنوان الخريطة ومضامينها.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : المقياس الوثيقة 3 : المقياس الوثيقة 3 : المتاريطة التساقطات المغرب المغرب المنوان، المفتا	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقباس استعمال المقباس المقباس للمعالم المقباس قبلحات في النشاطين 3 و4:	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والــتدرب المتعمالها
حسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحيددة عناصر الحيددة الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المقتاح لتعرف على المسافات الحقيقية. وغين عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المحيى للمعارف. المحمي للمعارف. تقترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - تحديد المسافات الحقيقية انطلاقا من المقياس. - المقارنة بين عنوان الخريطة ومضامينها. - بالمقياس الخطي.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : المقياس حسدولان لحساب المقياس خريطة التساقطات بالمغرب الخريطة، العنوان، المفتا الوثيقة 1 :حدول	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس استعمال المقياس المتعادي في النشاطين 3 و4: التعبيز بين وظيفة كل عنصر	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والــتدرب المتعمالها
حسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحزيطة ووظائف كل منها، ثم التدرب على العناصر المحددة الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المفتاح لتوطين طواهر جغرافية. وغيني عن البيان التأكيد على المسافات الحقيقية. وغيني عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبين يعتبر المحتملم في وضعية تربوية نشيطة تمكن من تجاوز سلبيات التراكم الكمي للمعارف. قترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: - قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - تمديد المسافات الحقيقية انطلاقا من مفتاحها. - المقارنة بين عنوان الخريطة ومضامينها. - بالمقياس، المقياس الخطي. كمؤشر على السبورة، و استثماره في نحاية الدرس، و اعتباره كمؤشر على استيعاب المتعلمين لوظيفية عناصر الخريطة.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : المقياس الوثيقة 3 : المقياس خريطة التساقطات المغرب المغرب المؤيقة 1 : حدول الوثيقة 1 : حدول	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس المتعمال المقياس التعميز بين وظيفة كل عنصر من عناصر الخريطة.	الرابع: تعـــرف عناصــر والخــريطة، والمــي على التعملها المفاهيم والمصورة والمصورة التعلم
حسرات المتعلم عن طريق إثرائه بنتاج تكويني وظيفي. ونقترح أن يستم تحقيق ذلك من خلال الملاحظة والوصف واكتشاف بعض عناصر الحيددة عناصر الحيددة الوظائف ومنها: استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المفتاح لتوطين ظواهر جغرافية. استعمال المقتاح لتعرف على المسافات الحقيقية. وغين عن البيان التأكيد على تلازم مرحلتي الاكتشاف والتدرب، فالأولى ضرورية للثانية، والثانية ترسخ الأولى. وفي المناسبتين يعتبر المحيى للمعارف. المحمي للمعارف. تقترح تمارين تقويمية للدلالة على مدى امتلاك العمليات التالية: قراءة معطيات خريطة ما انطلاقا من مفتاحها. - تحديد المسافات الحقيقية انطلاقا من المقياس. - المقارنة بين عنوان الخريطة ومضامينها. - بالمقياس الخطي.	خريطة التساقطات الوثيقة 2 : المقياس حسدولان لحساب المقياس خريطة التساقطات بالمغرب الحريطة التساقطات الحريطة، العنوان، المفتا الوثيقة 1 :حدول الوثيقة 1 :حدول	ووظيفة كل مكون منها. استعمال المفتاح استعمال المقياس التعمال المقياس التعبيز بين وظيفة كل عنصر من عناصر الخريطة. توظيف مهارة قراءة الخرائط	الرابع: تعـــرف عناصــر الخــريطة، والــتدرب المتعمالها

- عنوان الدرس : التدرب على رسم الإحداثيات وتحديد الموقع

- ترتيبه في المقرر : 2

- عدد الحصص : حصتان

- أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية ودورها في تحديد الموقع.

- اكتشاف قاعدة قياس درجات خطوط الطول وخطوط العرض، والتدرب على تطبيقها.

التدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية.

التدرب على تحديد موقع نقطة معينة على سطح الأرض.

التحسيس بوظيفة الإحداثيات الجغرافية بالنسبة للإنسان.

	س بوطيفه الإحداثيات	المحسي	
التدبير الدبداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة	مراحل إنجاز
		بكل نشاط	الدرس
تحسيس التلاميذ بخصوصية الموضوع لطابعه المهاري، وخلق وضعية تشويق	- بحسم للكرة الأرضية	تحفيز المتعلم لانجحاز	التمهيد
وتحفيز وترقب إيجابية.	- خرائط٠	نشاط حسى حركي	والمقدمة
الاستئناس بأهداف التعلم لتحديد أسئلة موجهة للدرس.	- صور٠	سي ري	
المعارف والمعطيات الأساسية:	1		
- تعــريف خطـــوط الطـــول وخطوط العرض، ومن خلالها الإحداثيات			
الجغرافية.			
- استعمال الإحداثيات لتحديد البلدان والمواقع.			10.7
يهدف هذا النشاط اكتشاف مفهوم الإحداثيات الجغرافية، ولتحقيق	الوثيقة 1 :	اكتشاف مفهوم	
ذلك، نقترح على الأستاذ الاشتغال على الدعامتين في نفس الوقت علم	شکل بمثل خطوط	الإحداثيات الجغرافية.	نشاط الأول:
أســاس وصف شكل الخطوط واتجاهها، وتحديد عددها، وتمييز الأساس		وصف خطوط الطول	كتشـــاف
منها مع التأكيد على خاصيات كل نوع من الخطوط.	الطول	وخطوط العسرض	
اقتـــراح تقـــديم تعـــريف صحيح للإحداثيات الجغرافية، والتمييز بير	الوثيقة 2 :	وتحديد مفهومها.	نهدوم
عناصرها من حيث الشكل، والإتجاه، والعدد في النشاط التقويمي.	شـــکل بمثل خطوط	إنحاز شكل يتضمن	إحداثــــيات
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	العرض	خطـــوط الطـــول	لحفرافية
	اعرض	وخطوط العرض.	
يــرتبط هـــذا النشاط بسابقه، وتتحلى القيمة المضافة التي يقدمها و		اكتشاف قاعدة قياس	
الانتقال بالمتعلمين من اكتشاف مفهوم الإحداثيات والتمييز بين مكوناتم	الوثيقة 1:		نشاط الثاني:
إلى تعسرف قاعسدة قياسها من جهة، وتطبيق هذه القاعدة من جهة ثانيا		خطوط الطول.	م وف قاعدة
وبالـــتالي فـــإن هذا النشاط التعلمي المهاري الحسي-الحركي سيحقق م		The me was a second to the sec	
خلال المرحلتين التاليتين :	درجات الطول	اكتشاف قاعدة قياس	باس درجات
- المسرحلة الأولى تتوخى التعرف على القاعدة، ونقترح أن يتم ذلك من خلا	الوثيقة 2 :	خطوط العرض.	مطوط العرض
الوثيقتين 1 و2، وعبر عمليات الملاحظة والتوطين والتفسير.	شكل يمثل قياس	تطبيق قاعدة قياس	خطوط الطول
المسرحلة الثانية هي تطبيق للقاعدة المتوصل إليها، وتفيد الوثيقتين 3 و	درجات العرض	خطوط الطول.	التدرب على
في توضيح الطريقة التي ستتم بما هذه العملية. ونقترح على الأستاذ تقد	10.0		
تمارين لتعزيز القدرة على التطبيق السليم للقاعدة.	بواسطة السزاوية	تطبيق قاعدة قياس	طبيقها
نقتــرح أن يتم التركيز، في تقويم هذا النشاط، على مدى القدرة عا	المركزية للأرض.	عطوط	
تمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		العرض.	
المركزي، والضلع الآخر بالنقطة المراد تحديدها.			
ط العرض ، خط غرينتش، خط الاستواء، مدار السرطان، مدار الجدي.	فية، خطوط الطول، خطو	حات: الاحداثيات الجغرا	الفاهيم والصطا

الشاط الثالث: البغرافية: البغرافية: البغرافية: البغرافية: البغرافية: البغرافية: الإخدائيات الجغرافية المنافل وعطوط الطول وعطوط الطول. وتقوم إنحاز الرسم على تحديد المرض المنافل معهوم الإحداثيات، والتدرب على تحديد المنافل وعطوط الطول وعطوط الطول. وتوصل المتعلمين إلى التصيير بين مكوناته، والتدرب على تحديد المنافل التلاميذ المنافلة				
المتدارب على المتراقبة المتداون وعطوط المرض وخطوط الطول وعطوط المرض وخطوط الطول وعطوط المرض وخطوط الطول وعطوط المرض وخطوط الطول. وقوصال المتعلمين إلى التعبيية بين أنجياز الرسم على تقديم إنجاز الرسم على تملك التلاويد المطاورة المقارة المتداون يتحاب على تملك التلاويد المطاورة المناقب عليه التلابيذ أو المسجودة الكوري الإنجاز الرسم على السيررة يتحاب عليه التلابيذ أو المستاذ في تقريم على المناقب عليه التلابيذ أو المستاذ في تقريم على المناقب عليه التلابيذ أو المستاذ في تقريم على المناقب معتم تعزيز اكتسائم المفاه المسترة الإنقاق القديم على المداورة يتحاب على مدى احترام المسترة الإنقاق المستاذ في تقريم على المناقب وطيقة معينة الطلاقا معتملة على موقة إحداث المسترة المناقب على المناقب والمستلان المسترة المسترة المناقب المسترة المناقب والمستلان المسترة المناقب المسترة المناقب المسترة المناقب المستحدين موقع المناقب المستحدين المناقب المستحدين المستحدين المستحدين المناقب المستحدين المناقب المناقب المناقب المستحدين المناقب المستحدين المناقب المستحدين أن يتصبع على المناقب المناقب المناقب المستحدين ويتم كوض على تملك مهاوة تمايد المؤت المناقب وتوطين المناقب الم	يعتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
الإحداث المرض ونفست الانتساء إلى أنه بالرغم من اكتشاف مفهوم الإحداثيات وتوصيل المتعلمين إلى التعبير بين مكوناته، والتدرب على تحديد المحرات، إلى التعبير بين مكوناته، والتدرب على تحديد المحرات، إلى التعبير الإنجاز الرسم وعلى المدورة، يتعاقب عليه التلاميذ أو المساورة، يتعاقب عليه التلاميذ أو ومن المخار المراتية المطاورة بعارين كالمة تتحر عارج الفصل، وتحسيب في إطار المراتية المساورة، يتعاقب عليه التلاميذ أو المساعد في المساعدة، وتعرب المساعدة المحرة، إذا التضمي فقط الإستاذ فلك. المحرات على المحرة، إذا التضمي فقط الأستاذ فلك. المحرات المساعدة على المحرة المحرة، إذا التضمي فقط المحرة ال	الـــدرس، إذ سيمكن المتعلمين من مهارة حسية-حركية تتمثل في إنجاز	1 0 10000000000000000000000000000000000		
الإخدائيات تقوع إنحاز الرسم، والمنطقة المنطقة	خطوط العرض وخطوط الطول.	1	الجغرافية.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
الجغوافية السلام المنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة والمن	ونلفــت الانتــباه إلى أنه بالرغم من اكتشاف مفهوم الإحداثيات،	العرض	lu dát a te	
المنهجية الكرى الإنجاز الرسم على السبورة، يتماتب عليه التلاميذ أو المنهجية الكرى الإنجاز الرسم على السبورة، يتماتب عليه التلاميذ أو المنافرة بين إلا المنافرة بين إلا المنافرة بين الإنجازات الفردية على الدفاتر. المارة بيمارين كاثلة تتحز حارج الفصل، وتختسب في إطار المراقية المهادة بين على المنتبرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ نلك، على اعتبل بالقياس وتطبيقه. المعنبة على سطح تغليد موقع الغرب بالنسبة تحديد الموقع، وهي مهارة تتطلب تعديد موقع العلاقا من معوقة إحداثياقا، أو تعرف إحداثيات نقطة معينة اعتمادا على موقعها. المؤسن، ولا تنقيل معينة على سطح المؤسنة القارة الإفريقية التحديد الموقع المطلوب ونوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البحض المخرف. المؤسن، والمرض. التخسية لخط وط الطول الحال المنافرة ونوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البحض المطلوب توفره في تقويم هذا النشاط هو التمكن من تحديد المؤسنة المنافرة المؤسنة المنافرة المحارف المؤسنة المؤسن	وتوصل المستعلمين إلى التمييز بين مكوناته، والتدرب على تحديد		نفويم إجحار الرسم.	
المستراوحة بين إنساز الرسم على الدفاتر. المسترة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المهارة بتمارين عائلة تتجز حارج الفصل، وتخويمها، مع تعزيز اكتسامم غذه المسترة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. البرحمات المنهجية، حصوصا ما يتعلق بالمقاس وتطيقه. التحديد الموقع نقطة العرف والمرض. خطوط الطول والمرض. خطوط الطول والمرض. خطوط الطول والمرض. ولامستلاد المتعلمين هذه القدرة المهارية بعضها واستخلاص البعض وتوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البعض المعند على سطح بالنسبة لخط وط الطول الأخسر. ومن شأن توبع المواقع المهارة المهارية التي تعذير من صلب وظيفة المرض. التطبيقية على سطح المواقع المناس المواقع المواق	الـــدرجات، فإنه من الضروري أن يحرص على تملك التلاميذ الخطوات			الجغرافية
المشامرة المتعلمين وتقويمها، مع تعزيز اكتساهم هذه المستمرة المتعلمين وتقويمها، مع تعزيز اكتساهم هذه المستمرة ا	المنهجية الكبرى لإنجاز الرسم. وعند تنفيذ هذه المهارة، نقترح أن تتم			
المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. الستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. الإرصاد، الموقعة ألي تقريمه فذا النشاط المهاري على مدى احترام على النشاط المهاري على مدى احترام على النشاط الرابع: عديد موقع نقطة الطول والعرض. الموقع نقطة الموقع نقطة الموقع المؤرب النسبة الموقع، وهي مهارة تنطب الموقع معينة اعتمادا على موقعها. التحديد الموقع المطلوب أو تعرف إحداثيات نقطة معينة اعتمادا على موقعها. التحديد الموقع المطلوب أو تعرف إحداثيات الأرض. التحديد الموقع المطلوب أو تعرفها واستخلاص البعض المنظوفة على الموقع المطلوب أو تعرفها واستخلاص المعض المؤرض. والمحرض. التطبيقية، أن يرسم هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة الأرض. المؤينة أن المناب المؤلفة، أو الطلاقا منها حسب ما هو المحرس. المؤلفة المالم المؤينة المالم المؤينة المناب المؤينة المنالم المؤينة المنالم المؤينة المناب المؤينة المناب المؤينة المناب المؤينة المناب المؤينة المناب المؤينة المنام المؤينة المنام المؤينة المنام المؤينة المنام عينة عديد موقع منطقة المنالم المؤينة المنام والمؤينة المناب والمؤينة المناطق والمناب المنافة في التدوقع في المخال، و توطين الناطق والمنادات المتدادات المتدادات المتدادات المنابة المتدادات المؤينة المناب وتوطين الناطق والمتدادات المتدادات المتداد المتدادات	المسزاوجة بسين إنجساز الرسم على السبورة، يتعاقب عليه التلاميذ أو			
المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. الارصاب النشاط المبايع: عديد موقع نقطة الفرب بالنسبة للطول والعرض. عديد الموقع على معينة على معينة اعتمادا على موقعها. الموقة إحداثياً أن تورع المطلوب قالم والعرض. عديد الموقع نقطة على سطح على المستمرة والمستمرة المستمرة المستمرة المستمرة والمستمرة المستمرة المس	بعضهم، وبين الإنجازات الفردية على الدفاتر.			
المشعرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. المسعرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك. الترحمات المنهجة، حصوصا ما يتعلق بالقباس وتطبيقه. الترحمات المنهجة، حصوصا ما يتعلق بالقباس وتطبيقه. المناط الرابع: معينة على سطح نفسة الطول والعرض. الوثية 2: الوثين موقع نقطة معينة انطلاقا من وطينة القدرة نقرح الاشتفال بالدعامات الأربع ولاستلاك المتعلمين هذه القدرة نقرح الاشتفال بالدعامات الأربع والمعينة على سطح بالنسبة لخطوط الطول والعرض. التحديد المواقع القلوة وتوطينها مع مقارنة بعضها واستحلاص البعض التحديد المواقع القلوب تحديدها، وتكثيف التمارين التطبيقية، أن يرسح هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة المرض. المؤسس بوظيفية المناس المؤسفة في المخال إلى المتعلمة على الخريطة، أو انطلاقا منها حسب ما هو المخديد موقع منطقة خريطة العالم المؤسفة المنالم المؤسفة على المؤسفة في المخال، و توطين المناطق و المتعادات و تعديد عليه المناطق و المتعادات و تعديد عليه المؤسفة في المخال، و توطين المناطق و المتعادات الموقع في المخال، و توطين المناطق و تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات تعديد الموقع في المخال، و توطين المناطق و المتعادات المتعاد المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات المتعاد المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات المتعادات	ومن المفيد مراقبة أنشطة المتعلمين وتقويمها، مع تعزيز اكتسابهم لهذه			
النشاط الرابع: عديد موقع نقطة الوثيقة 1: النشاط الرابع: معينة على سطح تحديد موقع المغرب بالنسبة المعلوم وهي مهارة تتطلب تحديد موقع نقطة معينة انطلاقا من الأرض. المؤلفة 2: تعديد الموقع المغرب بالنسبة المعلوم والعرض. تعديد الموقع القارة الإفريقية 1: المؤلفة المالم والعرض. المؤلفة المالم والعرض المؤلفة في المال، و توطين المناطن و المتدادات	المهارة بتمارين مماثلة تنجز خارج الفصل، وتحتسب في إطار المراقبة			
النشاط الرابع:	المستمرة، إذا اقتضى نظر الأستاذ ذلك.			
النشاط الرابع: معينة على سطح تحديد موقع نقطة النشاط الرابع الأرض. خليد موقع نقطة المعينة المع	يركـــز الأســـتاذ في تقويمه لهذا النشاط المهاري على مدى احترام			
النشاط الرابع : معينة على سطح تحديد موقع المغرب بالنسبة تحديد الموقع، وهي مهارة تتطلب تحديد موقع نقطة معينة انطلاقا من الرض. خطوط الطول والعرض. ولاستلاك المستعلمين هذه القدرة نقترح الاشتغال بالدعامات الأربع معينة على سطح المعرض التحديد الموقع نقطة المعينة اعتمادا على موقعها واستخلاص البعض معينة على سطح المعرض. التطبيقية، أن يرسيخ هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة التحسيس بوظيفية المحداث المناب المعرض الموض المعرض الموض المعرض ال	الترجمهات المنهجية، خصوصا ما يتعلق بالمقياس وتطبيقه.			
الرس الموقع الموقع المول والعرض الموقع القارة الإفريقية 2: ولامــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لهذا النشاط نفس قيمة سابقه على اعتبار أنه بتوخى التدريب على	الوثيقة 1:	تحديد موقع نقطة	
خديد الموقع نقطة النسبة لخطوط الطول التحديد المواقع المطلوبة وتوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البعض معينة على سطح بالنسبة لخطوط الطول التحديد المواقع المطلوبة وتوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البعض معينة على سطح بالنسبة لخطوط الطول التحديد المواقع المطلوب توفره في تقويم هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة الإحداث بعض المؤسس بوظيفية المدن. الموقع منطقة بالله المدن. الموقع منطقة بحريطة العالم خريطة العالم عينة تقويم التعلم معينة المجارة المجارة في التموقع في المجارة و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع في المجارة و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع في المجارا المتدادات تحديد الموقع في المجارا المتدادات تحديد الموقع في المجارا و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجارا و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجارا المجارات المجارات الموقع في المجارات المجار	تحديـــد الموقع، وهي مهارة تتطلب تحديد موقع نقطة معينة انطلاقا من	تحديـــد موقع المغرب بالنسبة	معينة على سطح	
توطين موقع نقطة النسبة لخطوط الطول التخيية التحديد المواقع المطلوب المعتادة المعارية المعتادة على سطح النسبة المعتادة الإفريقية التحديث التحديث الوثيقة 3: الوثيقة 3: المعتادة المعتاد	معرفة إحداثياتها، أو تعرف إحداثيات نقطة معينة اعتمادا على موقعها.	لخطوط الطول والعرض.	الأرض.	
معينة على سطح بالنسبة لخطوط الطول التطبيقية، أن يرسبخ هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة التحارين التطبيقية، أن يرسبخ هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة الإحداث بعض شكل يمثل إحداثيات بعض المؤسر المطلوب توفره في تقويم هذا النشاط هو التمكن من تحديد الجغرافية بالنسبة المدن. الموقع بالموقع المعالم بعريطة العالم عينة تقويم التعلم عينة توسطة العالم بعينة توسطة العالم بعينة توسطة العالم المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. البلدان. المحتادات تحديد الموقع في المجال البلدان.	ولامـــتلاك المـــتعلمين هذه القدرة نقترح الاشتغال بالدعامات الأربع	الوثيقة 2 :		تحديد الموقع
الأرض: التحسيس بوظيفية الوثيقة 3: الإحداث بات بعض المطلوب توفره في تقويم هذا التشاط هو التمكن من تحديد الجغرافيات بعض الموقب بالمسلوب توفره في تقويم هذا النشاط هو التمكن من تحديد المدن. المدن. الموقب بسورة مضبوطة على الخريطة، أو انطلاقا منها حسب ما هو الإنسان. الوثيقة 4: موقع منطقة العالم الموقب المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المبادات تحديد الموقع في المجال، و توطين المناطق و المبدادات تحديد الموقع في المجال، و توطين المناطق و المبدادات تحديد الموقع في المجال.	لتحديد المواقع المطلوبة وتوطينها مع مقارنة بعضها واستخلاص البعض	تحديـــد موقع القارة الإفريقية	(ATT 82)	
التحسيس بوظيفية الإحداث المستمدة الإحداث الله الموسوطة على الخريطة، أو التمكن من تحديد الموسوطة على الخريطة، أو الطلاقا منها حسب ما هو التمكن من تحديد الموقع منطقة حريطة العالم عينة عديد الموقع منطقة على الخريطة العالم المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع و المبلدان. الماتنادة من هذه المهارة في التموقع في المجال و توطين المناطق و المبلدان.	الآخــر. ومن شأن تنويع المواقع المطلوب تحديدها، وتكثيف التمارين	بالنسبة لخطوط الطول	NAME OF THE PARTY	
الإحداث الله المعامل	التطبيقـــية، أن يرســخ هذه القدرة المهارية التي تعتبر من صلب وظيفة	والعرض.		
الحفرافية بالنسبة المدن. الموقع بصورة مضبوطة على الخريطة، أو انطلاقا منها حسب ما هو الطينسان. الوثيقة 4: مرغوب فيه. عديد موقع منطقة العالم المرقبة المستمرة، و يعتبر كموشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المراقبة المستمرة، و يعتبر كموشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المراقبة المستمرة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و المبدان.	الجغرافيا	الوثيقة 3:		
للإنسان. الوثيقة 4: مرغوب فيه. عديد موقع منطقة خريطة العالم يقترح النشاط التقويمي كواجب مترلي، و يستحسن أن يحتسب في اطار الموقع التعلم معينة المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. وتوظيف مهارة المجال الإستفادة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجال.	المؤشر المطلوب توفره في تقويم هذا النشاط هو التمكن من تحديد	شـــكل يمثل إحداثيات بعض	37.	
خريطة العالم عينة تقويم التعلم معينة المحالة العالم المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. الاستفادة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجال، و توطين المناطق و المبدان.	الموقـع بصورة مضبوطة على الخريطة، أو انطلاقا منها حسب ما هو			
تقويم التعلم معينة خريطة العالم المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع. الاستفادة من هذه المهارة في النموقع في المجال، و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجال المبلدان.	مرغوب فيه.	الوثيقة 4:	للإنسان.	
تقویم التعلم معینة المراقبة المستمرة، و یعتبر کمؤشر علی تملك مهارة تحدید الموقع. توطف مهارة الجال الاستفادة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و المتدادات امتدادات تحدید الموقع في البلدان.		خريطة العالم		
توظف مهارة المجال الاستفادة من هذه المهارة في النموقع في المجال، و توطين المناطق و المتدادات تحديد الموقع في المجال. البلدان.	يقترح النشاط التقويمي كواجب مترلي، و يستحسن أن يحتسب في اطار	خريطة العالم	تحديد موقع منطقة	
امتدادات تحديد الموقع في البلدان.	المراقبة المستمرة، و يعتبر كمؤشر على تملك مهارة تحديد الموقع.		معينة	تقويم التعلم
عديد الموقع في	الاستفادة من هذه المهارة في التموقع في المجال، و توطين المناطق و	الجحال	توظف مهارة	
التموقع.	البلدان.		تحديـــد الموقع في	امتدادات
			التموقع.	

: الأرض في الكون

3:

عنوان الدرس ترتيبه في المقرر

: حصتان

عدد الحصص أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف بعض مفاهيم الجغرافيا الفلكية.

- ملاحظة واكتشاف مكونات الكون والمحموعة الشمسية.

- وصف الأرض وباقي كوكب الجموعة الشمسية، والمقارنة بينها.

- تعرف دوران الأرض ونتائجه، وتفسير بعض الظواهر المعبرة عنه.

- قراءة أشكال ورسوم لوصف أطوار القمر والمقارنة بينها.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يستغل الأستاذ، في هذه الوضعية، المخزون المعرفي المحصل	* إمكانية توظيف تمثلات	إثارة وتحفيز التلاميذ	
عليه في الدرس الأول والأنشطة المهارية المرتبطة به. ويوظف	المتعلمين حول الكون	للساهمة في بلورة	التمهيد
كل ذلك للربط مع الموضوع الجديد. ويستثمر اهداف التعلم	والمحموعة الشمسية	الأسئلة التوجيهية	والمقدمة
لصياغة أسئلة توجيهية. يمكن للأستاذ أيضا الاجتهاد في وضع		للدرس اعتمادا على	
تصور آخر للتمهيد يحقق الإثارة والتشويق لدى المتعلمين،		أهداف التعلم.	
ويحفزهم على الانخراط في الدرس الجديد.			
المعارف والمعطيات الأساسية:			
- تعريفات: الكون، المجموعة الشمسية، الكوكب	1 =		
– الحركة المحورية ونتائجها.			
-الحركة الانتقالية ونتائجها.			
يقدم هذا النشاط حقائق علمية مرتبطة بالكون والمحموعة	الوثيقة 1 : صورة للنحوم	اكتشاف مفهوم	an and a
الشمسية. ويستهدف من خلال هذه الحقائق اكتشاف	في الكون	الكون	النشاط الأول:
مفهوميهما (الكون والمجموعة الشمسية) وموقع الأرض ضمنهما. وللتوصل إلى ذلك نقترح على الأستاذ استثمار	الوثيقة 2 :	اكتشاف مفهوم	اكتشاف
الدعامات التربوية بما يمكن المتعلمين من الملاحظة والوصف	صورة لمحرة اللبانة	المحموعة الشمسية.	مفهومي
والمقارنة والاستخلاص، وبالتالي اكتشاف العناصر المكونة	الوثيقة 3 : شكل يمثل	التمييز بين الكوكب	الكون
للكون والكواكب المكونة للمحموعة الشمسية والتمييز بين النحم والكوكب، باعتبار الأول جرم مضيء، والثاني جرم	مدارات الكواكب	والنحم.	والمحموعة
مظلم.	الوثيقة 4 :	تحديد موقع الأرض	الشمسية
من المؤشرات الدالة على تحقق الهدف التعلمي لهذا	حدول يمثل بعض أبعاد	ضمن المحموعة	
النشاط، القدرة على تعريف المجموعة الشمسية، وربط هذا التعريف بالكون، وموضعة الأرض ضمن الكواكب الأخرى	المحموعة الشمسية	الشمسية.	
المكونة للنظام الشمسي، والتمييز بينها وبين الشمس كنجم.	الوثيقة 5 :صورة للشمس	تعرف بعض أبعاد	X
	و کو کبین	الأرض ومدارها.	

يرتبط هذا النشاط بسابقه، على اعتبار أن دوران الأرض يتم في إطار النظام الشمسي حيث تقوم كل الكواكب بالدوران حول الشمس. وإذا كان توظيف الشكلين الممثلين لحركتي الأرض المحورية والانتقالية في اتجاه قراءة معطياتهما، والاشتغال عليهما بالوصف والتفسير، يمكن المتعلمين من التعرف على خصائص كل حركة، فإنه من الضروري تقويم التمثلات السلبية للمتعلمين في هذا الموضوع، والتي تعتبر في الغالب أن الشمس هي التي تدور،	شکل یمثل دوران	تعرف الحركة المحورية. تعرف الحركة الانتقالية.	النشاط الثاني: تعرف دوران الأرض حول نفسها وحول الشمس
وليس الأرض. وليس الأرض. تنجز تمارين تطبيقية على شكل رسوم لإبراز دوران الأرض المزدوج.			

المفاهيم والمصطلحات الأساس في النشاطين 1 و2 : الكون، المجموعة الشمسية، النحوم، الكواكب، النظام الشمسي، الحركة المحورية، الحركة الانتقالية، محور الدوران، سرعة الدوران.

	سرعة الدوران.	ن، محور الدوران، ،	الحركة الانتقاليا
يسمح هذا النشاط باكتشاف أهم نتائج دوران الأرض، وذلك من خلال	الوثيقة 1 :	وصف	النشاط
نشاطين فرعيين : الأول يهم نتائج الحركة المحورية للأرض، والثاني خاص	شکل بمثل تعاقب شکل بمثل تعاقب	وتفسير ظاهرة	الثالث:
بنتائج الحركة الانتقالية. إن ما يهم هنا، ليس فقط تعرف المتعلمين على هذه النتائج وتخزينها، بل	الليل والنهار	تعاقب الليل	تعرف نتائج
الأساس هو نوع المسار التعلمي المقترح للتعامل مع الوثائق. في هذا الباب		والنهار.	الحركة
نقترح على الأستاذ إعداد خطة تعلمية تتضمن تبرير النتائج المتوصل إليها.	الوثيقة 2 : خريطة النطاقات	إدراك وتفسير	المحورية
فعندما يلاحظ المتعلمون شكل تعاقب الليل والنهار، فلا بد من الربط مع	الزمنية	التسباين بسين	والحركة الانتقالية
شكل محور الأرض. وعندما يشتغل التلاميذ على الشكل الممثل للانقلابين		التوقسيت مسن	φω 1
والاعتدالين، فإن المهم هو الربط بالشكل الذي تتساقط عليه الأشعة الشمسية على خط الاستواء وعلى المدارين، مدار السرطان ومدار الجدي. وعلى هذا	الوثيقة 3 :	نطـــاق زمني إلى آخر.	
المنوال يحقق الفعل التعلمي المقترح هدفه من خلال احترام خطوات النهج	شكل يمثل تعاقب الفصول		
الجغراني.	القصون)	
يجب التركيز في التمارين التقويمية على عمليات الوصف والمقارنة		وتفسير تعاقب الفصول خلال	
والتفسير:		السنة.	
 وصف تعاقب الليل والنهار. وصف تعاقب الفصول. 			
وصف تعاطب المصول. - المقارنة بين الجهات التي يسود فيها النهار وتلك التي يسود فيها			
الليل.			
- تفسير توزيع الليل والنهار			
تفسير تعاقب الفصول.			

, هذا النشاط في اتجاه اكتشاف التلاميذ للأطوار التي يتخذها القمر			
.ورته الشهرية حول الأرض.	الوثيقة 1 : خلال د	وصف أطوار القمر	النشاط الرابع:
تى تحقق هذه الوثيقة الغاية المرجوة منها، نقترح على الأستاذ	أطوار القمر وح	والمقارنة بينها.	تتبع حركة
التلاميذ على ملاحظتها ووصف الأشكال التي تمثلها، والمقارنة	تدريب	1 1 1 1 1 1 1 1	القمر حول
م الاستنتاج. ولا بأس أن يجتهد الأستاذ لوضع رسوم مبسطة على		تعرف أهم أطوار	الأرض.
، للدعم والتعزيز.		القمر.	
النشاط على بعض المؤشرات الدالة على تعرف بعض أوجه القمر			
ا مسلم على بسل سو موات المسلم الله الله الله الله الله الله الله ال			
زمنية، الانقلاب الشتوي، الانقلاب الصيفي، الاعتدال الربيعي،	: تعاقب الليل والنهار، النطاقات ا	حات في النشاطين 3 و4	المفاهيم والمصطل
	•	،أوجه القمر، منازل القمر	الاعتدال الخريفي
يســـتثمر هــــذا التمرين في نهاية الدرس أو ينحز كواحب في	تثمار المعارف المكتسبة.		
المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دول.	و المقارنــة بين ح	تقويم التعلم
الفصول و اختلاف طول الليل و النهار.		الليل و النهار	
توظف هذه النتائج في الاستعداد لتغيرات الطقس و تحنب اثاره	سوم الحركتين المحورية و الانتقالية		
السلبية، و في تدبير الوقت تبعا لاختلاف طول الليل و النهار.		الحركتين المحورية	امتدادات
		و الانتقالــــية في	
		1 000	
		الحياة اليومية.	

: الأرض كوكب في تحول مستمر

: حصتان

· حصتان : ينتظر من المتعلم (ة) : عنوان الدرس ترتيبه في المقرر عدد الحصص

أهداف التعلم

- اكتساب بعض المصطلحات والمفاهيم الجغرافية المرتبطة بالأرض ككوكب في تحول مستمر.

تعرف بعض العوامل الطبيعية والبشرية والتفاعلات بينها التي تغير سطح كوكبنا باستمرار.

- الاشتغال على وثائق جغرافية (الصور، الرسوم، الخرائط···) لوصف مظاهر هذا التحول وتفسيره·

- التحسيس بدور بعض العوامل الطبيعية في تحول سطح الأرض.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات	أهداف التعلم الخاصة	مراحل إنحاز
	الديداكتيكية	بكل نشاط	الدرس
قسوم المدرس باختيار تمهيد مثير لفضول التلاميذ ومشوق		- استثمار صورة واقعية	
سم، ويستدرجهم لاستخراج وتحديد موضوع الدرس.	The second secon	تبرز أحد مظاهر التحول	تمهيد والمقدمة
نقتــرح في هـــذا الصدد الانطلاق من صورة واقعية تبرز		الذي يتعرض له كوكب	
ظهرا من مطاهر التحول الذي يتعرض له سطح الأرض،	•		
شل صورة لبركان نشيط، أو صورة لزلزال عنيف	1	الأرض.	
بب استثمار هذه الوثيقة لإبراز طابع الحركية والتغير الذي		- الاستئناس بأهداف	
طــبع كــوكب الأرض، مع ضرورة الإشارة إلى أن ذلك * كار عدد ما المنظمة العالم العادة الدارة الدارات اك		الـــتعلم في تحديد الأسئلة	
شـــكل عنهــــرا للحفاظ على التوازن الداخلي لكوكب لأرض.		التوجيهية.	
روس لعارف والمعطيات الأساسية:		-0. 3	
نقسم العوامل المسؤولة عن تحول سطح الأرض :			
- العوامل الطبيعية وتتألف من :			
· عوامل باطنية كالزّلازل والبراكين المرتبطة بتفاوت البنية			
لباطنية للأرض (النواة ، المعطف، والقشرة الأرضية).	1		
- عــــوامل خاٍرجـــية: كالتعرية والتجوية (التعرية المطرية			
الريحية ، إضافة إلى التعرية المائية بواسطة الأنمار والسيول).			
ب ^ عـــوامل بشرية: وترتبط بأنشطة الإنسان التي تساهم			
ي تغيير سطح الأرض سواء سلبي أو إيجابي.			
إن الهـــدف مـــن هـــذا النشاط الأول هو جعل المتعلم	الوثيقة 1 : خريطة	1	* 1 10 10
كتشف العوامل الباطنية للأرض التي تساهم في تغيير سطح *	0120000	العوامل الباطنية التي تغير	شاط الأول:
لأرض، وتفسير ذلك بتحرك صفائح قشرة الأرض. ولتحقيق ذلــك نقترح استثمار الدعامتين التربويتين،	والبراكين في العالم	سطح الأرض.	نشاف بعض
وللحقيميين دنسك نفترح استثمار الدعامتين التربويتين. خـــريطة الوئـــيقة 1 تمكـــن من توطين الأحزمة الزلزالية	1000	- وصف التركيب	رامل الباطنية
السبر كانية في العالم. أما الوثيقة 2 فإنها تمكن من التعرف		الداخلي للأرض قصد	ن تغيير سطح
لمسى مصدر نشوء الزلازل والبراكين من خلال وصف المسى مصدر نشوء الزلازل والبراكين من خلال وصف			رض باستمرار رض باستمرار
ى. تركيب الباطني للأرض وذكر طبقاته ومكوناتها.		التعرف على مصدر نشوء	رص باستمرار
ينصب نشاط التقويم على مهارة الرسم، وذلك بإنجاز	-=	الزلازل والبراكين.	
لستعلم لرسم توضيحي لطبقات باطن الأرض وتسميتها،	1		
ذكر المصدر الذي تنبعث منه الهزات الزلزالية (المعطف أو			
قشرة الأرضية) ومصدر البراكين (النواة).			

	-	الوثيقة 1: صور	الغاية من هذا النشاط هو جعل المتعلم يتعرف دور العوامل الخارجية،
النشاط	- تعرف	لبعض أشكال	وخصوصا المناخية منها، في تغيير سطح الأرض بالتعرية. ويتعلق الأمر بثلاثة
الثاني:	مفهوم التعرية	التحوية والتعرية	عوامل مناخية هي : التعرية المطرية، والتعرية الريحية ثم التعرية الجليدية.
اكتشاف	المطرية.	1 - صورة	ولتحقيق هذا الهدف تم اختيار ثلاث صور من بيئات مختلفة لتكون أساس
مفهوم		لأخاديد التعرية	اشتغال المتعلم
التحوية	- تعرف	المطرية في تونس	في البداية يطلب من التلاميذ ملاحظة الصور، كل واحدة على حدة، ثم
ودورها في	التعرية مفهوم	ب – کثبان	وصف مشاهدها قصد التعرف على الأشكال السطحية لهذه الصور، ثم يتم
تغير وتحول	الريحية.	رملية متحركة	توجيههم إلى ذكر نوع العامل المناخي المسؤول عن التجوية في كل صورة على
سطح		بالرياح في	حدة وذلك بالاعتماد على المقارنة بين هذه الصور، وكذا على استثمار بعض
الأرض	- تعرف	الصحراء	المؤشرات الواردة في عناوين الوثائق.
	مفهوم التعرية	ج - لسان	في المرحلة الثانية يتم استخلاص شكل التعرية السائد في كل منطقة من المناطق
	الجليدية.	جليدي متحرك	التي أخذت منها الصور.
	10.00	في منطقة قطبية	لمعرفة مدى استيعاب المتعلمين لمفهوم التحوية وأشكالها، يطلب منهم في نماية هذا
	A. R. 127		النشاط صياغة تعريف مختصر، بأسلوبهم الخاص، لكل نوع من أنواع التجوية
			الثلاث (التعرية المطرية، التعرية الريحية، ثم التعرية الجليدية).
المفاهيم والمص	مطلحات : الزلازا	، البراكين، التركيد	الداخلي للأرض، التعرية ، التجوية ·
النشاط	- اكتشاف	الوثيقة 1:	الهدف من هذا النشاط هو تقريب مفهوم التعرية النهرية من التلميذ، وكذا
الثالث:	مفهوم التعرية	أ - صورة	جعله يتعرف دور المياه الجارية، مثل السيول والأنحار، في تشكيل مظاهر سطح
اكتشاف	النهرية.	للسيل الجبلي ب - رسم	الأرض.
مفهوم	- تعرف دور	ب محسم للسيل	ولبلوغ الهدف نقترح الاشتغال على وثائق هذا النشاط، بحيث تستثمر الوثيقة
التعرية	المياه الجارية	الجبلي وبعض	الأولى "أ" و "ب" لجعل التلميذ يكتشف مفهوم التعرية النهرية انطلاقا من نموذج
النهرية	في تغيير سطح	عناصره	مصغر يمثله السيل الجبلي. بينما توظف الوثيقة 2 "أ" و"ب" للتعرف على الوادي
ودورها في	الأرض.	ومكوناته الوثيقة 2 :	النهري كشكل تضاريسي ناتج عن التعرية النهرية.
تحول سطح	- تعرف	اري- أ - صورة	ويجب أن يكون استثمار هذه الدعامات التربوية مبنيا على عمليات الملاحظة
الأرض	بعض	للوادي النهري	والوصف، ويكون ذلك بمدف تعرف عناصر ومكونات التعرية النهرية واكتشاف
	الأشكال	<i>ب -</i> رسم	العمليات التي يتم بواسطتها تشكيل كل من السيل الجبلي والوادي النهري.
		محسم للسيل	في نحاية النشاط يطلب من المتعلم صياغة تعريف مقتضب لمفهوم التعرية النهرية،
	التضاريسية	2014	
	التضاريسية الناتجة عن	الجبلي وبعض عناصره	
			ويطلب منه كذلك إنجاز رسم مبسط للوادي النهري وتسمية عناصره.

		الوثيقة 1:	على خلاف ما جرت عليه العادة في التركيز على دراسة دور
100	- وصف الأنشطة	اجتثاث الأشجار	العوامل الطبيعية، الباطنية والخارجية، في تشكيل سطح الأرض،
	البشرية المسيئة	يقوي من نشاط	فإن هذا النشاط الرابع يهدف إلى إبراز دور الإنسان سواء
1	لسطح الأرض.	التعرية .	السلبي أو الإيجابي في تغيير هذا السطح.
والتحول الذي	- وصف الأنشطة	الوثيقة 2 :	ولتحسيس التلميذ بذلك، نقترح استثمار أربع صور لبعض أنشطة
C 6 7 -	البشرية التي يكون	استغلال منجم	الإنسان المؤثرة على سطح الأرض!
0)		مكشوف ينشط عملية	– الصورتين الأولى والثانية تبرزان بعض التأثيرات السلبية
	لها تأثير إيجابي على	التعرية.	لأنشطة الإنسان على سطح الأرض، كاجتثاث الغابة واستغلال
سطح	سطح الأرض.	الوثيقة 3 : صورة	المناجم السطحية، وهو ما يساهم في تنشيط عمليات التعرية.
		لإعادة تشجير الغابة	- أما الصورتين الأخيرتين فهما تبينان التأثير الإيجابي للإنسان،
		من طرف الإنسان.	من خلال عمليتي إعادة التشجير في المناطق المهددة بالانجراف،
		الوثيقة 4 :	والزراعة حسب خطوط التسوية لمقاومة انجراف التربة.
		تقنية الزراعة حسب	ويجب أن يكون توظيف هذه الصور في اتجاه وصف
		خطوط التسوية لمقاومة	الأشكال السطحية، وتسمية الأنشطة البشرية التي تمثلها.
		انجراف التربة	في النهاية يكلف التلاميذ بذكر بعض أنشطة الإنسان الأحرى
			التي لها تأثير سلبي على سطح الأرض، واقتراح حلول لها.
المفاهيم والمصطلحات: الت	ت: التعرية النهرية، السيا	ل الجبلي، حوض التجمع،	قناة الجريان، مخروط الانصباب، الوادي النهري، الاجتثاث،
خطوط التسوية.	TRIT 2 2		
تقييم	تقییم مدی تمکن	- جدول لبعض	ينجز هذا التمرين في نحاية الدرس إذا سمح الوقت بذلك، أو ينجز
المتعلم	المتعلمين من عناصر	عناصر السيل الجبلي	خارج الفصل كواجب مترلي.
تقويم التعلم السيل	السيل الجبلي	وبعض العمليات التي	يطلب من المتعلم تعبئة الجدول والإجابة عن أسئلته.
و عما	و عمليات التعرية	تقوم بھا.	-, The
التي ;	التي تقوم بما.		
امتدادات – تعل	- تعلم اتّخاذ	- زيارة مرصد محلي	- تكوين محموعات عمل من المتعلمين للقيام بزيارة لرصد
الاحتي	الاحتياطات المناسبة	أو جهوي للزلازل.	الزلازل أو البيئة المحلية وإعداد ملف يتضمن التدابير الاحتياطية
في حا	في حالة وقوع		عند وقوع هزة زلزالية.
کوار د	كوارث طبيعية	- زيارة البيئة المحلية	- إعداد ورشة عمل بين المتعلمين من أجل وضع خطة للمساهبة
(الزلاز	(الزلازل)	لمعاينة ظاهرة التعرية	في عملية تشجير منطقة في بيئة المتعلم مهددة بالتعرية والإنجراف.
	- التحسيس بأهمية	(وادي، جبل، شاطئ،	
	المحافظة على البيئة	غابة)	
الطبيعي	الطبيعية المحلية		3 × 4
		The second secon	10 mm m = 10 mm m m m m m m m m m m m m m m m m m

: اليابس والمائي عنوان الدرس

> 5: ترتيبه في المقرر

: حصتان عدد الحصص

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- اكتشاف مفهومي اليابس والمائي، ووصف توزيعهما على سطح الأرض.

- تعرف مكونات وخصائص اليابس والمائي.

– الاشتغال على وثائق جغرافية (خرائط، رسوم بحسمة، مقاطع ...) لاستخراج خصائص اليابس والماثي.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات	أهداف التعلم	مراحل إنحاز
·	الديداكتيكية	الخاصة بكل نشاط	الدرس
اســـتثمار تمثلات المتعلمين حول اليابس والمائي لتحديد المحاور الأساسية		الإثارة والتحفيز	وضعية
للموضوع، واستثمار أهداف التعلم لترتيب هذه المحاور والإعلان عنها.		طــرح أســئلة	التمهيد
المعارف والمعطيات الأساسية:		which are	
- تعــريف اليابس (القارات) و الغلاف المائي (البحار والمحيطات) والمقارنة		توجيهية للدرس	والمقدمة
بين نسب توزيعهما على المستوى العالمي قصد ابراز تفاوتهما.			
- دراســـة أشـــكال التضـــاريس القارية وخصائصها: من جبال و هضاب	T 100.		
وسهول وتلال و التي تشكل اليابس.			wasti
- التطرق للأشكال التضاريسية البحرية و التعريف بما وأهم حركات المياه			
البحرية المد والجنزر و التيارات البحرية.			
يسمح هذا النشاط بتعرف مفهومي اليابس والمائي ووصف توزيعهما	الوثيقة 1 :	- تعرف مفهوم	النشاط
فمرحلة التعرف ستتم من خلال تسمية العناصر المكونة لكل منهما، انطلاقا	حريطة مواقع	اليابس	الأول:
مــن معطــيات الخــريطة. ومرحلة الوصف تتأسس على الوثيقة الأولى،	القارات والمحيطات	- تعرف مفهوم	اكتشــاف
وتســـتهدف تقوية مهارة الملاحظة والمقارنة في أفق استخلاص طبيعة توزيع		الغلاف المائي	مفهومــــي
اليابس والمائي على سطح الأرض.	ومساحتها	5.	الــــــابس
تنصب الأنشطة التقويمية في هذا النشاط على تسمية أهم القارات		- وصف	والمائــــي،
والــــبحار والمحيطات، وتوطينها على خريطة العالم، على أساس خلوها من الأسماء.		توزيعهما	وشــــکل
الإسماع.		على سطح	تــوزيعهما
		الأرض.	على السطح
يستلزم هذا النشاط تعرف مكونات اليابس وتحديد خصائصها، ويقتضى	الوثيقة 1:	- تعرف بعض	tr . ir
يسترم عدا المساعد عرف المواد الميان والمثلة في الوثيقة 1 وتسميتها، والمثلة في الوثيقة 1 وتسميتها،	الوليقة 1. محسم للأشكال	أشكال	النشـــاط
بينما توظف الصور لوصف حصائص الأشكال التضاريسية.	التضاريسية القارية	التضاريس	الثاني: تعرف
بيسا وعمل الصور وعمل مصاطن المساريسية . إن الغاية من إدراج وثائق تتضمن أشكال تضاريسية مدعمة بصور هي	مع صور للبعض	القارية ووصف	بعض
تقام الناي من إدراج وفاق تقصص المتعلق عماريسي المكونات المكونات المكونات	منها	خصائصها.	مكـــونات
والخصائص.	ميها	- الاشتغال على	
والحصائص. من المؤشرات الدالة على تحقيق أهداف التعلم، القدرة على التمييز بين		وثائق لاستخراج	الـــــابس
أنواع الأشكال التضاريسية، كلما قدمت للمتعلمين دعامات تتضمنها.		ونانق لاستحراج الخصائص هذه	وخصائصها
الواع الإسكال التصاريسية، فنما فنانت للمتعلقين دعامات للسنسية،		عصائص هده الأشكال.	
		الإشكال.	

مفاهيم ومصطلحات في النشاطين 1 و2 : اليابس، المائي، القارات، البحار، المحيطات، التضاريس القارية، الجبال، الهضاب، السهول، التلال.

يتعين الانطلاق من الوثيقة 1، والهدف هنا هو الاستثناس بالمفاهيم	الوثيقة 1 :	- اكتشاف	النشاط الثالث:
الجديدة الخاصة بأشكال التضاريس البحرية. ونقترح أن يتم تثبيت عملية	مقطع لبعض	بعض	اكتشاف بعض
الاستئناس هاته بتسمية الأشكال والاشتغال على الوثيقة وللتمييز بينها من	أشكال	الأشكال	مكونات
حيث الامتداد والعمق.	التضاريس	التضاريسية	وخصائص
أما بخصوص حركات الغلاف المائي، فالوثائق الأربع تقدم بالتدريج على	البحرية	البحرية	الغلاف
أساس استثمار الصورتين الأوليتين في وصف ظاهرتي المد والجزر، والاهتداء ،	الوثيقة 2 :		المائي.
بناء على هذه العملية، لصياغة تعريف لكل واحدة منهما. بينما تتبح الوثيقة	صورتان للمد	ا- الاشتغال	
3 الفرصة للتعرف على الموحة وتحديد سبب حدوثها. وهو ما يتطلب	والجزر	على وثائق	
التركيز على الملاحظة والوصف في المرحلة الأولى، والاستخلاص في المرحلة	الوثيقة 3 :	لاستخراج	
الثانية. وتعتبر الوثيقة 4 فضاء يشتغل عليه المتعلمون لتحديد أنواع التيارات	صورة للموجة	حركات مياه	
البحرية وتوزيعها، وذلك عبر عمليات الملاحظة والوصف .	البحرية	البحر.	
بالإمكان اقتراح مقطع للتضاريس البحرية لا يتضمن أسماءها، والمطالبة	الوثيقة 4 :		
بتحديدها على الرسم وتعريفها. كما يمكن أيضا اقتراح خريطة توطن عليها	خريطة التيارات		
تيارات بحرية محددة ذات أهمية. بالإضافة إلى ذلك، يجب التركيز على المفاهيم	البحرية في العالم		
الجديدة الأخرى، كالمد والجزر، والتيارات البحريةالخ.			
روة المحيطية (الحسف)، الغور البحري، الحركات البحرية، المد، الجزر، الموجة	ة، الحافة القارية، الذ	ت: الهضبة القاري	المفاهيم والمصطلحا
		بحرية.	البحرية، التيارات ال
يستثمر هذا النشاط التقويمي في نحاية الحصة المخصصة لهذا الدرس حيث	بحموعة من	القدرة على	تقويم التعلم
يطلب من المتعلمين التمييز بين الأشكال التضاريسية القارية والبحرية وتعريف	المفاهيم	التمييز بين	
مفهومي الجبال البحرية والغور البحري.	التضاريسية	التضاريس	
	القارية والبحرية	القارية	
		والبحرية	7 -
 مشاركة المتعلمين في الزيارة والوقوف على الظواهر المدروسة، ثم إعداد 	- زيارة ميدانية	- الملاحظة	امتدادات
تقرير عن الزيارة يربط بين ما درسوه وما لاحظوه في المبدان.	لإحدى	المباشرة	
 المشاركة في تنظيف الساحل القريب من مقر الإقامة من النفايات 	الشواطئ	لبعض	
والقمامات		الحركات	
	- تنظيم ورشة	البحرية	671
	عمل ميداني	- المساهمة	
	لتنظيف منطقة	في حماية البيئة	
	لتنظيف منطقة ساحلية.	في حماية البيئة الساحلية	

: الغــلاف الجــوي

عنوان الدرس

6:

ترتيبه في المقرر

: حصتان

عدد الحصص

: ينتظر من المتعلم (ة) :

أهداف التعلم

- اكتشاف مفهوم الغلاف الجوي وتحديد بعض خصائصه ومكوناته.

– التدرب على قراءة بعض الوثائق الجوية، واستخلاص معطياتما (نصوص، رسوم بيانية، خرائط، صور...).

- التحسيس بأهمية الطقس والمناخ بالنسبة للحياة على الأرض.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات	أهداف التعلم	مراحل إنجاز
التدبير الديدا لتيمي فارقسطه الممولة للدرس	الديداكتيكية	الخاصة بكل نشاط	الدرس
ينطلق الأستاذ من الواقع المعيش للمتعلمين يطرح من خلاله أسئلة	- استغلال البيئة	- استثمار البيئة	
توجيهية تمدف إلى إبراز تصوراتهم حول الغلاف الجوي المحيط بالأرض	المحلية	المحلية في تحفيز	التمهيد
وأهميته. ويجب أن يكون ذلك بأسلوب محفز ومثير للانتباه وللفضول	- ملاحظة الجو	التلاميذ وتقوية	والمقدمة
العلمي والمعرفي لدى المتعلمين. وتُستثمر أهداف التعلم في بلورة الأسئلة	في بيئة المتعلم	رغبتهم في دراسة	
التوجيهية للدرس.		الموضوع.	
المعارف والمعطيات الأساسية:			
- تعريف الغلاف الجوي للأرض وذكر بعض خصائصه ومكوناته:			
كالغازات والطبقات الجوية.			
- دراسة بعض عناصر الطقس والمناخ : كدرجة الحرارة والتساقطات			
والضغط الجوي والرياح، وذلك بتعريفها وذكر مميزاتما.			
 تعريف النطاقات المناحية وتحديد أنواع المناحات التي تتألف منها. 			
يقوم الأستاذ في البداية بقراءة النص قراءة متأنية بشكل يسمح	الوثيقة 1 : نص		
للمتعلمين بالمتابعة واستيعاب مضمونه. ثم يطلب من بعضهم إعادة قراءته.	جغرافي حول	- اكتشاف مفهوم	النشاط الأول:
وينتقل بعد ذلك إلى الاشتغال على مضمون النص بمدف صياغة تعريف	الغلاف الجوي	الغلاف الجوي.	اكتشاف
لمفهوم الغلاف الجوي. يمكن استثمار الوثيقتين 2 و3 من اكتشاف ووصف التركيب	الوثيقة 2 :	and the lead	مفهوم الغلاف
الكيميائي للجو وطبقاته الأساسية وخصائصها الحرارية.	حدول الغازات	- وصف التركيب	الجوي وبعض
يستحسن أن يكون استثمار هذه الدعامات الثلاث مبنيا على أساس	الأساسية المكونة	الكيميائي للحو .	خصائصه
المنهج الاستقرائي الذي ينطلق من الجزء إلى الكل، ويكون ذلك عبر المرور	للحو		ومكوناته
بمجموعة من العمليات الفكرية؛ كالملاحظة، والوصف، والمقارنة، والتمييز، الدريند	الوثيقة 3 :	- تحديد طبقات	
الاستخلاص. من الدلائل التي تثبت تحقق الهدف التعلمي لهذا النشاط، قدرة المتعلم	مقطع توضيحي	الجو وخصائصها	
على إعادة صياغة تعريف للغلاف الجوي بأسلوبه الخاص.وكذا قدرته على	لطبقات الغلاف	الحرارية.	
إعادة رسم شكل مبسط لطبقات الغلاف الجوي وتحديد أسمائها عليه.	الحوي		
	الجوي		

هسذا النشاط مخصص لتعرف عنصري الحرارة والتساقطات باعتبارهما محددين	الوثيقة 1: مبيان	- تعرف	النشاط
رئيسيين لأحوال الطقس والمناخ، والتي يكون الغلاف الجوي بحالا لحدوثها.	درجة الحرارة	مفهوم درجة	الثاني:
فالاشتغال على الوثيقتين 1 و2 سيمكن المتعلم من تعرف عنصر درجة الحرارة	الشهرية لبعض	الحرارة.	اكتشاف
وكيفية توزيعها وتطورها حسب الشهور على مدار السنة، ثم وصف مظاهر	المدن في العالم	- تعرف	بعض
توزيعها المجالي في العالم على شكل نطاقات حرارية كبرى موازية لخطوط العرض.	الوثيقة 2 : شكل	مفهومي	عناصر
وتتكامل الوثيقتين؛ فالمبيان يبين درحات الحرارة لثلاثة مراصد حوية تنتمي	مبسط لتوزيع	التساقطات	الطقس
لنطقات مختلفة: دوالا في النطاق البيمداري الحار، بوردو في النطاق المعتدل، ألبرت	النطاقات الحرارية	والنظام	والمناخ:
في النطاق القطبي البارد. ويجب على الأستاذ مساعدة المتعلم على تحديد موقعها	الكبرى في العالم	المطري.	الحرارة
على الوثيقة 2 (شكل مبسط لتوزيع النطاقات الحرارية في العالم).	الوثيقة 3 :	- رصد دور	والتساقطات
وسيمكن استثمار الوثيقتين 3 و4 من تعرف عنصر التساقطات وكيفية	حدول توزيع	بعض العوامل	
توزيعها الزمني والمكاني؛ فالجدول يمثل كميات التساقطات لثلاث محطات رصدية	معدلات كميات	الجغرافية في	-
ذات مواقع مختلفة في المغرب بمدف إبراز دور العوامل الجغرافية في توزيع	التساقطات في	توزيع	
التساقطات (الموقع العرضي، القرب أو البعد من البحر، ثم عنصر التضاريس. وفي	بعض المراصد	التساقطات.	
نفس الوقت تمكن بيانات الجدول من وصف التوزيع الزمني للتساقطات حسب	المغربية		
الفصول، مما سيسمح باستخلاص مفهوم النظام المطري (النظام المتوسطي).	الوثيقة 4 :		
كما أن استثمار الخريطة سيمكن من وصف مظاهر التوزيع الجغرافي	خريطة توزيع		
للتساقطات وإبراز تفاوتما في العالم ما بين المناطق الممطرة جدا والمناطق الجافة.	معدل التساقطات		
بالإمكان اقتراح جدول للتساقطات في مراصد ذات مواقع مختلفة (الاستواء،	السنوية في العالم		
		ien.	
الصحراء، القطب) في هذا النشاط، ويطلب من المتعلم وصف خصائصها المطرية،			
واقتراح تفسيرا لتفاوتها.	-111 - 11	الله ما ال	11 .111
المناخ، الحرارة، درجة الحرارة، المدى الحراري السنوي، النطاقات الحرارية،	ت الجوي، الطفس،	مطلحات: العلاو لنظام المطري.	المفاهيم والمط التساقطات، ال
يعتبر هذا النشاط استكمالا للنشاط الثاني، بحيث يتناول عنصرين من العناصر	الوثيقة 1 :	- تعرف عناصر	النشاط
الأساسية في الطقس والمناخ، وهما الضغط الجوي والرياح. وهما عنصرين مترابطين	عناصر	ومكونات	الثالث:
ومتلازمين.	ومكونات	الضغط الجوي.	اكتشاف
ولتعرف العنصر الأول، تم اقتراح الوثيقة 1 كأساس للاشتغال، فهي عبارة عن	الضغط الجوي	- تعرف	بعض
شكل توضيحي يبرز بعض مكونات الضغط الجوي ومفاهيمه الأساسية: خطوط	الوثيقة 2 :	مفهوم الرياح	عناصر
		lesiNc.	

الجوي.

ثم استخلاص القاعدة العامة لتوزيع الضغط.

تساوي الضغط، الضغط المتوسط، حلية الضغط المنخفض، حلية الضغط المرتفع.

لذا، فالمطلوب من المتعلم تسمية هذه العناصر والتمييز بين نوعي الضغط الجوي،

أما الوثيقة 2، فإن استثمارها سيمكن من تعريف عنصر الرياح وعلاقتها بالضغط

وعلاقتها

بالضغط

الجوي

الرياح وعلاقتها

بالضغط الجوي

الطقس

والمناخ :

الضغط

الجوي

والرياح

في النشاط التقويمي لهذا الجزء من الدرس، يقترح الأستاذ رسما للضغط			النشاط الثالث
الجوي يتكون من خليتين دون ذكر اسمهما ولا رمزيهما، بل يكتفي			(تتمة)
فقط برسم خطوط تساوي الضغط وأرقامها. وبعد ذلك يطلب من			
المتعلمين استكمال تعبئته بذكر عناصر الضغط الجوي وتحديد اتجاه			
الرياح فيه.	H1 72 H6 H		
الهدف من هذا النشاط هو اكتشاف مفهوم النطاقات المناخية وأنواع		- اكتشاف	
مناخاتها. ولتحقيق هذا الهدف، تم اقتراح خريطة تتضمن أسماء المناطق	الوثيقة 1:	النطاقات المناخية	النشاط الرابع:
المناخية وأنواع المناخات السائدة داخل كل منطقة مناخية.	خريطة المناطق	الكبرى.	اكتشاف
والمطلوب هو ملاحظة وقراءة مفتاح خريطة الوثيقة 1، لاستخراج أسماء	المناخية وأنواع		النطاقات
المناطق المناخية الثلاث وتحديد أنواع المناخات السائدة في كل منطقة	المناخات في العالم	– تعرف أنواع	المناخية وأنواع
مناخية، وذكر أماكن انتشار بعض المناخات الرئيسية، وخصائصها		المناخات السائدة	المناخات فيها
العامة، مع وصف التوزيع المجالي للمناخات.	- 9	في كل نطاق	وتوزيعها على
لقياس مدى استيعاب مفهوم النطاقات المناخية، يقترح إطار فارغ	529	مناخي.	سطح الأرض
لخريطة الأرض تثبت عليه بعض المعالم الأساسية : الاستواء، مداري		- استخلاص	
الجدي والسرطان، الدائرتين القطبيتين ويطلب من التلاميذ تعبئة هذا		الخصائص العامة	
الشكل بذكر أسماء النطاقات وتحديد امتدادها العرضي.	-	لكل مناخ.	
ضغط المرتفع، خط الضغط المتساوي، الضغط المتوسط، الرياح، النطاقات	، الضغط المنخفض، ال	ما ت : الضغط الجوي	المفاهيم والمصطلح المناخية.
من المستحسن استثمار هذا النشاط كواجب مترلي، نظرا لأنه يتطلب	جدول معطيات	تقويم مدى	تقوية التعلم
بعض الوقت لإنجازه.	حرارية ومطرية	استيعاب المتعلم	
	لمحطة الدار البيضاء	لبعض المفاهيم	
		المناخية	
- إعداد تقرير مقتضب حول الخصائص الحرارية والمطرية لمنطقة المتعلم.	- زيارة مرصد	تحسيس المتعلم	امتدادات
- تكييف بعض جوانب الحياة الشخصية حسب ظروف الطقس والمناخ	جوي محلي	بأهيمة الطقس	
(الحتيار نوع الملابس حسب أحوال الطقس وحسب الفصول)	- تتبع النشرات	والمناخ في تنظيم	
– اتخاذ الاحتياطات اللازمة حول بعض الكوارث الجوية : موحات	الجوية عبر التلفاز	بعض حوانب	
الحر، الرياح العاتية، الزوابع، عواصف الرعد والبرق).		حياته الشخصية	

: دينامية السكان و توزيعهم

: الدرس 7

:حصتان

عنوان الدرس

ترتيبه الإنحاز

أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم :

- وصف و تفسير النمو السكاني في العالم

- التمييز بين وضعيات سكانية مختلفة و المقارنة بينها.

- وصف و تفسير توزيع السكان في العالم·

- وصف و تفسير ظاهرة التمدن في العالم·

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات	أهداف التعلم المؤطر لكل	مراحل إنجاز الدرس
	و الوسائل	نشاط	
	الديداكتيكية		
-إثارة انتباه و فضول المتعلم لكون موضوع الدرس	يمكن استثمار	n 18	التمهيد والمقدمة
يتمحور حول الإنسان فوق كوكب الأرض.	الحصينة العامة		
الإنسان كعنصر فاعل و مؤثر فوق الأرض -تذكير المتعلم بالأهداف المسطرة لتعلمه.	للمتعلمين من المحور	1	
للعارف والمعطيات الأساسية:		8	
· التزايد السريع للسكان في العالم: (الانفحار	وأرضية		
الديموغرافي).			9
 اختلاف توزيع السكان عبر المجال. 			
- وجود وضعيات ديموغرافية مختلفة حسب المناطق			
يهدف هذا النشاط إلى ملاحظة ووصف ظاهرة النمو	الوثيقة1: مبيان	ملاحظة المبيان و تسمية	النشاط الأول: وصف
السكاني في العالم، ثم تفسيرها حيث توظف الوثيقة 1	تطور ساكنة العالم	النمو السكاني.	وتفسير النمو السكاني
للملاحظة و الوصف، و الوثيقة2 توظف في التفسير	يين 1900	المقارنة بين مرحلتين من التطور.	ني العالم.
وتحديد مفهوم النمو الديمغرافي : الانفحار الديمغرافي	2000,	تعرف الانفحار الديمغرافي	
ينحز المتعلم هذا النشاط عندما يصبح قادرا على تقديم	الوثيقة 2: نص	استخراج العوامل وتصنيفها	
وصف دقيق للظاهرة المدروسة، تقدم تعريف مصبوط لها،	جغرافي	تفسير وثيرة التطور	
استخلاص العوامل و التفسير التحديد الدقيق للمفاهيم.		اقتراح تعریف مصطلح	
يهدف النشاط الثاني إلى وصف الأوضاع السكانية في العالم	الوثيقة 1: نص	الانفحار الديمغرافي - استخراج المفاهيم السكانية	النشاط الثاني: التمييز
و التمييز بينها.		تعرف قواعد حسابما	
ر مسير بيه تعرف المفاهيم السكانية الأساسية الولادات، الوفيات،	الاوطناع الكيكفرافية	- التمييز بين محموعتين	بين وضعيات سكانية
التزايد الطبيعي ٠٠	في العالم	سكانيتين.	مختلفة والمقارنة بينها
المقارنة بين وضعيات ديمغرافية مختلفة.		- حساب نسبة التزايد	

	الطبيعي المقارنة بين نسبتي	الوثيقة2: حدول	اكتساب مفهومي التوطين والتوزيع
	دولتين تحديد الوضعية	بعض الخاصيات	توظف الخريطة لترسيخ الاختلاف الديمغرافي بين البلدان، و
	الديمغرافية في كل دولة من	الديمغرافية لبعض	توطين المجموعات الديمغرافية و إدراك توزيعها المحالي.
	الدولتين	الدول.	المؤشرات التي تدل على إنجاز هذا النشاط هي: أن يصبح
	تعرف موضوع الخريطة	الوثيقة3: خريطة	المتعلم قادرا على: الوصف و التمييز حساب النسب بدون
	تسمية و تصنيف المناطق	التزايد الطبيعي	أخطاء، المقارنة والتمييز بين وضعيات ديمغرافية مختلفة.
	التوطين	لساكنة العالم.	القدرة على التوطين والتتبع الدقيق للتوزيع.
مصطلحات و مف	اهيم: النمو السكاني- الانفحار الديم	رافي– نسبة المواليد– نسبة ا	لوفيات- نسبة التزايد الطبيعي
النشاط الثالث:	– تحدید موضوع الخریطة	الوثيقة 1: خريطة	يوظف هذا النشاط بمدف ترسيخ مفهوم التوزيع الجغرافي عند
وصف وتفسير	- تسمية المجموعات السكانية	المحموعات السكانية	المتعلم ، تعرف عوامل هذا التوزيع ثم تفسير توزيع ساكنة العالم.
توزيع ساكنة	الكبرى.	الكبرى في العالم	المؤشرات التي تدل على تحقيق الأهداف من هذا النشاط تتجلى
العا لم	– المقارنة بين بحالات الامتداد ––		في القدرة على:
	استخلاص الخاصيات المميزة.		- تسمية المجموعات السكانية الكبرى في العالم والتمييز بينها.
	- تحديد موضوع النص	الوثيقة2 : نص توزيع	- استخلاص الخاصيات استخراج العوامل المتحكمة.
	– استخراج العوامل و التفسير	لسكان و عوامله	– تفسير التوزيع المحالي لساكنة العالم.
النشاط الرابع:	تعرف الظاهرة استخراج العوامل،	لوثيقة 1 :	يركز هذا النشاط على ظاهرة سكانية هامة في عالم اليوم،
وصف و تفسير	إدراك نتائجها	ص ظاهرة التمدن في	ويستهدف تعرف هذه الظاهرة :الانفحار الحضوي، ثم تفسيرها.
	- رسم منحني مبياني	لعالم	يستغل الجدول لتدريب المتعلم على وضع المبيان و الاستئناس به
في العالم.	وصف تطور الساكنة الحضرية	۱ لوثيقة2: جدول تطور	كوسيلة ديداكتيكية هامة في الجغرافيا.
1 2			و توظف الخريطة لملاحظة توزيع الظاهرة عبر المجال، ثم تفسير طبيعة هذا التوزيع.
	– تفسير التطور	الساكنة الحضرية في العالم	طبيعة عدما العوريح. إنجاز هذا النشاط مرتبط بقدرة المتعلم على:
	تحديد موضوع الخريطة	ين 1900	إ. وصف دقيق لظاهرة التمدن.
	- تسمية المجموعات الواردة فيها.	2000	- ححويل معطيات الجدول إلى مبيان مقبول.
	- ترتیب هذه المحموعات تفسیر	الوثيقة3: خريطة نسب	-إدراك كيفية توزيع الساكنة الحضرية في العالم.
	ظاهرة التمدن	التمدن في العالم	-تفسير طبيعية هذا التوزيع
مصطلحات و مف	اهيم: توزيع السكان- الهجرات - ف	اهرة التمدن- نسبة التمدن	8,2
تقويم التعلم	- التمييــــز بـــين مراحل تطور	لوثيقة 1: من النشاط 1	يقدم للتلميذ كتمرين ينحز في البيت
	ساكنة العالم.	لوثيقة 2: من النشاط 1	ينجز هذا التمرين في 10 – 15دقيقة الأخيرة من الحصة
Later to	- الوقوف على خصائص كل مرحلة.	لوثيقة1: من النشاط 4	
	مرحمه. - تفسير تزايد ظاهرة التمدن في		
	الدول النامية.		
امتدادات	- تحسيس المتعلم بالنتائج المترتبة	جمع ملف وثائقي :	تكوين فرق للبحث و جمع الوثائق حسب المجالات المرتبطة بنتائج
	عن النمو السكاني في العالم.	مقالات – صور –	النمو السكاني: الاقتصاد - السكن - التعليم - الشغل الح
	"ظاهرة الانفجار الديموغرافي"	حصائيات الخ	و دراستها جماعيا.

: التدرب على تمثيل البنية السكانية و الكثافة السكانية

ترتيبه : الدرس 8

الإنجاز : حصتان

عنوان الدرس

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم:

- تعرف مفهوم البنية السكانية والتدرب على قراءة الهرم السكاني·

- التدرب على تمثيل بنية سكانية بواسطة الهرم السكاني

- تعرف الكثافة السكانية و التدرب على قراءة خريطة تمثلها.

- التدرب على تمثيل الكثافة السكانية في خريطة.

/	142	الكثافة السكانية في خري	التدرب على لمثيل	
	التدبير التربوي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم الخاصة	مراحل إنجاز
		الديداكتيكية	بکل نشاط	الدرس
	- الانطلاق من الحصيلة المعرفية لدى المتعلم و التذكير بأهم	حصيلة المتعلم من		التمهيد و المقدمة
	عناصر دينامية السكان	الدرس السابق:		
i	- يمكن الربط بين الدرس السابق و الدرس الحالي بواسطة قراء	دينامية السكان		
1	الوثيثقة 1 في النشاط الأول و الانطلاق منه.	وتوزيعهم	_ = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	
	المعارف والمعطيات الأساسية:	7 -		-
l	- البنية السكانية والكثافة السكانية من المؤشرات الديموغرافية			
	المساعدة على دراسة السكان.			
	- التدرب على قراءة و إنجاز الهرم السكاني وخريطة الكثافة			
	السكانية٠			
	يقدم النص العناصر المكونة للبنية السكانية، و من تم يمكن	الوثيقة1: نص مفهوم	استخراج الفكرة	النشاط الأول:
	استغلاله لضبط مفهوم البنية السكانية، استخلاص الفائدة من	البنية السكانية	الأساسية من النص	تعرف البنية
	دراستها في الجغرافيا.		تحديد مفهوم البنية	السكانية
-	توجيه المتعلم إلى تسمية الشكل، و تحديد عناصره: فئات		السكانية و إبراز	والتدرب على
١.	العمر- الجنس، التمييز بين السكان النشيطين و غير النشيطين		عناصرها استخراج	قراءة الهرم
	يستغل النص في : تحديد مفهوم هرم الأعمار ،'و في تعرف	الوثيقة2: شكل يمثل	الفائدة من دراستها.	السكاني
	أشكال الأهرامات السكانية الموجودة في العالم: ثلاثة أشكال	النسبة السكانية.	وصف الشكل	
	رئيسية، و هي ما تمثله المبيانات الثلاثة الواردة في الوثيقة 4.	* 4 4	تسميته	
	يصبح إنجاز المتعلم مقبولا إذا صار قادرا على:	الوثيقة 3: نص أشكال	استخراج عناصره	
	- تحديد كل العناصر المكونة للبنية السكانية	الأهرام السكانية.	التمييز بين السكان	
	- تقديم تعريف دقيق للبنية السكانية	الوثيقة4: مبيانات	النشيطين و غير النشيطين	
	- تسمية الشكل باسمه الصحيح و التمييز بين عناصره	لأشكال أهرام الأعمار	تعوف هوم الأعمار الربط	
	- التمييز بين أنواع الأهرام السكانية الثلاثة		بين أنواع الأهرام في	
	– المقارنة بينها و استنتاج الاختلاف		النص و في المبيانات	

النشاط الثاني	قميئ الأدوات لإنجاز الهرم السكاني	الوثيثقة1: حدول	هدف هذا النشاط إلى تدريب المتعلم على تمثيل و رسم الهرم
1	نتبع خطوات رسم الهرم	البنية السكانية في	سكاني لساكنة معينة، و ذلك على مراحل:
تمثيل بنية	سبع معوات رسم الرا	المغرب سنة	-الإطلاع على المعطيات المتوفرة و التهيؤ للرسم
سكانية			التركيز على الجانب المهاري: إنجاز الهرم بمقاييس مضبوطة
بواسطة هرم		2000	عددها المتعلم بتوجيه من المدرس: مقياس عدد السكان، مقياس
	=		عات الأعمار.
			لمحوظة: يمكن استعمال الأرقام المطلقة، ويمكن تحويلها إلى
			سب مئوية
المفاهيم الأساس	ية: البنية السكانية — الهرم السكاني-	السكان النشيطون	السكان غير النشيطين
النشاط	تعرف مفهوم الكثافة السكانية	الوثيقة 1: نص	ستغل النص لتحديد مفهوم الكثافة السكانية. و التمييز بين
الثالث:	تعرف طريقة حسابما	الكثافة السكانية	معدل الكثافة والاختلافات الجهوية.
تعرف	تعرف مكونات الخريطة	الوثيقة2 : خريطة	نوظف الخريطة ليتعرف المتعلم:
مفهوم	تبيان وظيفة كل مكون.		- المكونات الأساسية للخريطة: ألوان متدرجة من الداكن إلى
الكثافة	استخراج العناصر المعبرة على	الكثافة السكانية	الفاتح.
السكانية،	اختلاف الكثافات السكانية	في تونس	يصبح هذا النشاط مقبولا إذا تمكن المتعلم من:
والتدرب	استخراج أنواع الرموز وتسمية كل		– تعرف مفهوم الكثافة السكانية
على الخريطة	نوع منها		- تحديد العناصر الأساسية التي تتكون منها الخريطة
التي تمثلها			– ضبط و تمييز بعض الرموز المستعلمة في تمثيل الكثافة.
النشاط	قميئ أدوات الرسم المناسبة ملاحظة	الوثيقة 1:	يشابه هذا النشاط، النشاط الثاني في الدرس، حيث يتمحور
	الجدول و قراءة معطياته.	جدول توزيع	حول الجانب المهاري: إنجاز خريطة الكثافة السكانية.
الرابع	نقل خريطة الجهات المغربية على	1800	و يتم هذا عبر مراحل متدرحة:
التدرب على	الدفتر	سكان أربع	- إطلاع المتعلم على توزيع ساكنة بعض الجهات المغربية
تمثيل كثافة	حساب معدل الكثافة في كل جهة	جهات مغربية	(أربع جهات مختلفة)
سكانية على	ترتيب الجهات الأربع حسب معدل		 يمارس المتعلم مهارة رسم الخريطة على دفتره
خريطة.	كثافتها	الوثيقة 2: خريطة	- اختيار الرموز المناسبة ووضعها في المفتاح.
حريطه.	اختيار رمز مناسب لكل نوع من	الجهات المغربية	يقبل إنجاز المتعلم في هذا النشاط إذا ما تمكن من:
270.0	الكثافة، ثم وضعه في المفتاح وضع		-القدرة على تحويل المعطيات المقدمة إلى خريطة مقبولة
	عنوان مناسب للخريطة		وواضحة
المفاهيم الأسا	اسية: الكثافة السكانية.		
تقويم	تقييم الفوائد من دراسة البنية	جدول البنية	يقدم هذا التمرين كواجب منرلي ينجزه التلميذ للحصة
	السكانية	السكانية في	القادمة.
التعلم	السكانية	المغرب سنة 2000	
	الاشتغال على خريطة الكثافات	خريطة الكثافة	يعد التلميذ هذا التمرين كتقرير يقدمه في الحصة الموالية.
	السكانية بالمغرب.	السكانية بالمغرب	
امتدادات	التمييز بين الكتافات السكانية في	وثائق من مصالح	تحرير تقرير يبرز الاختلافات الموجودة بين المناطق من حيث
المتدادات	جهتي، حسب المراكز الحضرية	مختلفة: بلدية –	الكثافات السكانية، ثم تفسيرها
	و المراكز القروية.	قروية – عمالة –	الكيافات المساوية المساوية
	3 3 3	جهة.	
			The second secon

عنوان الدرس

مدة الإنحاز

9: رقم ترتيبه في المقرر

: حصتان

أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم :

- تعرف مفهوم الفلاحة كنشاط اقتصادي، و اكتشاف أهميتها في حياة الإنسان
 - تمييز المقومات الأساسية التي ترتكز عليها الفلاحة ·
 - تمييز أنواع النشاط الفلاحي في العالم

: أنشطة السكان الفلاحة

تعرف بعض أنواع المنتوجات الفلاحية و توزيعها في العالم.

الديداكية الديس الخاصة بكل الدياكيكية التديير الديداكيكية التديير الديداكيكية اللدرس نشاط الديداكيكية الديس الدرس كارسان المساعة على بكن الانطلاق من الدرس نكل أسئلة اشكالية في المقدمة على الديس المساعة على المساعة على المساعة على المساعة المساعة على المساعة المساعة على المساعة				
اللدرس نشاط النياد التعليد والقدمة التعليد والقدمة التعليد والقدمة التعليد والقدمة التعليد والقدمة التعليد والقدمة التعليد الكافرة التعليد ال	الماع: ﴿ المَالِي الْمُرْاءِ عِنْكُما الْمُرْاءِ عِنْكُما اللَّهِ عِنْهَا اللَّهِ عِنْهِ اللَّهِ عَنْهِ اللَّ	الدعامات و الوسائل	أهداف التعلم الخاصة بكل	مراحل إنجاز
مكل أسئلة اشكالية في المقددة. السكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين المقدادة المقدادة المقدادة النشيطية المقدادة النشيطية المقدادة النشيطية المقدادة النشيطية المقدادة النشيطية المقدادة المقدادة النشيطية المقدادة المقدا			نشاط	الدرس
السابع، حيث تناول المتعلم المسابة الشكالية في المقلمة. السكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيطين والسكان النشيط القصادي . النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة الشية أن عمد المقالمة ال	يحاور الأستاذ المتعلمين لتحديد الأنشطة التي	يمكن الانطلاق من الدرس	- توظيف أهداف التعلم المصاغة على	التمهيد والمقدمة
الشكان النشيطين والسكان المتنيطين والمتعادي على بحموعة من المتعادي المتادي المتعادي	يمارسها الإنسان، للوصول الى الفلاحة		The second secon	WO 15385550
النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - تعرف مفهوم النشاط الخامع بين ما تمثله المرب الفلاحة و التعرف و التسمية الفلاحة كنشاط المحامع بين ما تمثله المحية متنوعة القلاحة كنشاط المحامة من النشاط الفلاحة المحية الفلاحة في حياة الإنسان و اكتشاف الوردين في النص المحية المور المحية المور المحية الفلاحة المحية		11/11/11/11/11		17.79
النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الخامع بين ما تمثله الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة المتواد الله على إنجاز هذا النشاط تمثل الوثيقة 2: خطاطة أهمية الإنسان الإنسان الإنسان الفلاحة على الخالفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة المتواد المتعلم من الفلاحة المتواد المتعلم المتعلم من الفلاحة المتواد المتعلم ا	المعارف والمعطيات الأساسية:			10.00
النشاط الأول: - وصف ما تمثله كل صورة النشاط بعد النساط بحق المتوجات الفلاحية النشاط الأول: - وصف ما تمثله كل صورة الوثيقة 1: صور الأنشطة الأولى المنتوب الفلاحة المنشاط الخامع بين ما تمثله الفلاحة المنشاط المناط بعد المنساط المناط ال	-أهمية الفلاحة كنشاط اقتصادي ·	غير النشيطين.		
النشاط الأول: - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول: - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الأول: - تعرف مفهوم الفلاحة كنشاط - تعرف مفهوم الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة كنشاط الحامع بين ما قمله الفلاحة كنشاط الخامع بين ما قمله الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة النسان الفلاحة كنشاط الفلاحة الإنسان الفلاحة والد الفلاحة والد الفلاحة والفلاحة الفلاحة والفلاحة والفلاحة والفلاحة الفلاحة والفلاحة والفلاحة الفلاحة والفلاحة والفلاحة الفلاحة والفلاحة والفلاحة والفلاحة والفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة والفلاحة الفلاحة والفلاحة الفلاحة الفلا	-ارتكاز النشاط الفلاحي على مجموعة من			
النشاط الأول: وصف ما تمثله كل صورة تتمية النشاط الجامع بين ما تمثله كل صورة الفرقة 1: صور لأنشطة والمدف منها النشاط الجامع بين ما تمثله عن من الفلاحة والمدف منها النشاط الجامع بين ما تمثله الفلاحة كنشاط والمدف من النشاط والمدف من النشاط والمدف من النشاط والمدف من النشاط والمدف من الفلاحة واكتشاف واكتشاف واكتشاف واكتشاف واكتشاف والمدف من الفلاحة بالنسبة المناس والملاحة بالنسبة والمنسان والملاحة المنسان والملاحة والملاحة المنسان والملاحة المنسان والملاحة المنسان والملاحة المنسان والملاحة المنسان والمنسية المن ترتكز والمنسنة المن ترتكز والمنسان المنالحة والمنسان والمنسنة المن ترتكز والمنسنة المناسنة المن ترتكز والمنسنة المناسنة المن ترتكز والمنسنة المناسنة المن والمنسنة المناسنة المن ترتكز والمنسنة المناسنة المن ترتكز والمنسان والمنسنة المناسنة والمنسان والمنسنة والمنسان والمنسا	المقومات .	7 11		
النشاط الأول : وصف ما تمثله كل صورة تسمية النشاط الجامع بين ما تمثله كل صورة الوقيقة I : صور لأنشطة التعرف مفهوم الفلاحة الواردين في النص الفلاحة الواردين في النص الفلاحة الواردين في النص الفلاحة الواردين في النص الفلاحة	-اختلاف هذا النشاط تبعا لاختلاف	8		
النشاط الأول : - وصف ما تمثله كل صورة النشاط الجامع بين ما تمثله حمدة النشاط الأول : - التعرف مفهوم الفلاحة تعرف مفهوم الفلاحة الوثيقة 2: نص حول مفهوم الفلاحة الفل	-			
تعرف مفهوم الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة في حياة الإنسان الفلاحة الوثيقة 1: صور الأنشطة التي الفلاحة الفلاح				
تعرف مفهوم الفلاحة تعرف مفهوم الفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة النسان النساط الخامع بين ما تمثله الفلاحة النسان الفلاحة كنشاط النسان الفلاحة الفلاحة النسان النساط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الفلاحي - عييز المقومات النساط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات المناط الثلاثي: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات المناط الفلاحة المناط	الهدف من هذا النشاط يتحقق عبر خطوتين :		– وصف ما تمثله كل صورة	النشاط الأول :
الفلاحة كنشاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل النشاط الفلاحي - عييز المقومات المتلاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل النشاط الفلاحي - عييز المقومات مقوم على حدة - عييز المقومات الأساسية التي ترتكل - استخلاص العلاقات القائمة 2: خريطة الأراضي			تسمية النشاط الجامع بين ما تمثله	
الفلاحة كنشاط الفلاحة كنشاط الفلاحة ا	- الوقوف على أهمية الفلاحة في حياة الإنسان	الوثيقة 1: صور لأنشطة	هذه الصور	تع ف مفهوم
الفلاحي عديد الهدف من النشاط ألم ألم النشاط على المناط على المناط على المناط على المناط على المناط تتمثل الوثيقة 2: نص حول مفهوم أساسي في الدرس تسمية النوعين من الفلاحة الله النسان الوثيقة 3: خطاطة أهمية الهنسان المناط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات النشاط الثلاث مقوم على حدة المناط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل النشاط الفلاحي النساط الفلاحي المقومات المتعلم من الأساسية التي ترتكر استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي متكاملة : طبيعية، بشرية، تقنية، وتنظيمية عليها الفلاحة بين هذه المقومات الوثيقة 2: خريطة الأراضي		فلاحية متنوعة	- تعرف مفهوم الفلاحة	
و اكتشاف و اكتشاف الوثيقة 2: نص حول مفهوم المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط تتمثل الوثيقة 2: نص حول مفهوم الفلاحة الفلاحة الفلاحة بالنسبة المؤسسان المؤسسان المؤسسة المؤسس	I Section 1		- تحديد الهدف من النشاط	
المواردين في النص . الفلاحة بالنسبة الفلاحة بالنسبة المفلاحة الفلاحة بالنساط الثاني: المساط الثاني: المساط الثاني: المساط الفائي: المساط الفلاحة الف	1			اقتصادي
الهنتها في حياة البيان النصر الفلاحة بالنسبة النسان الهنتاط الفلاحة بالنسبة المنتاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل البيناط الفلاحي النساط الفلاحي المقاصات المتعلم من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من المنتاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل النشاط الفلاحي النساط الفلاحي النساط الفلاحي المتعلم المنتاط الفلاحي المتعلم المتعلم المتعلم المنتاط الفلاحي المتعلم المتعلم المتعلم المنتاط الفلاحي المتعلم المت		الدثقة2: نصحيل مفهوم	- تسمية النوعين من الفلاحة	و اکتشاف
الإنسان الإنسان البرنسان الفلاحة بالنسبة الفلاحة في حياة الانسان الفلاحة بالفلاحة الفلاحة الفلاحة الفلاحة في حياة الانسان. الشاط الثاني: الملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات النشاط الثاني: المقومات مقوم على حدة. النشاط الفلاحي النشاط الفلاحي المساسية التي ترتكر استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي		N		أهميتها في حياة
النشاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من النشاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من النشاط الفلاحي الأساسية التي ترتكز - استخلاص العلاقات القائمة التي ترتكز - استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي			- استخراج فوائد الفلاحة بالنسبة	
النشاط الثاني: - ملاحظة الخطاطة و ذكر كل الوثيقة 1: خطاطة مقومات من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من النشاط الفلاحي الراك أن الفلاحة تقوم على عناصر متنوعة الأساسية التي ترتكز - استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي		الوثيقة 3: خطاطة أهمية		الإنسان
- تمييز المقومات مقوم على حدة. النشاط الفلاحي إدراك أن الفلاحة تقوم على عناصر متنوعة الأساسية التي ترتكز – استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي	تقديم تعريف صحيح لمفهوم الفلاحة.	الفلاحة في حياة الانسان.	- تقدير أهمية الفلاحة	
الأساسية التي ترتكز - استخلاص العلاقات القائمة الوثيقة 2: خريطة الأراضي التخلاصة عليها الفلاحة.	من خلال هذا النشاط يتمكن المتعلم من	الوثيقة 1: خطاطة مقومات	- ملاحظة الخطاطة و ذكر كل	النشاط الثاني:
عليها الفلاحة. ابين هذه المقومات الوثيقة 2: خريطة الأراضي	إدراك أن الفلاحة تقوم على عناصر متنوعة	النشاط الفلاحي	مقوم على حدة.	- تمييز المقومات
عليها الفلاحة. اين هذه المقومات الوثيقة 2: خريطة الأراضي	ومتكاملة : طبيعية، بشرية، تقنية، وتنظيمية	1972	- استخلاص العلاقات القائمة	الأساسية التي ترتكز
		الوثيقة 2: خريطة الأراضي	1.54.50	عليها الفلاحة.
		الصالحة للزراعة في العالم.		

بالاشتغال على الخريطة يدرك المتعلم أن المجال الزراعي	2	- تسمية موضوع الخريطة	النشاط الثاني
في العالم يختلف حسب المناطق، تبعا للظروف الطبيعية		- وصف توزيع الأراضي الصالحة الماراعة	(تتمة)
والبشرية.	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	النزراعة - الربط بين هذه الخريطة وخريطة	=
رىبسري.	plant die	سبق الاشتغال عليها.	
** **			
E 2		- تفسير تواجد الأراضي غير الصالحة	
		اللزراعة.	11
		اهيم : النشاط الفلاحي– فلاحة تقليدية	
يهدف هذا النشاط الى تحديد الاختلاف الموجود بين نمطين	الوثيقة 1: خطاطة وصور: أنواع		النشاط الثالث:
متباينين من الفلاحة. ويمكن الاستعانة بالنص الوارد في	النشاط الفلاحي	– المقارنة بين التقنيات المستعملة في كل	تمييز أنواع
النشاط الأول من هذا الدرس.		نوع	النشاط الفلاحي
التعامل مع الخطاطة يتم من حملال توجيه المتعلم الى تتبع		- ربط العلاقة بين المردودية والوسائل	•
الأسهم و التفرعات المكونة لها.			في العالم
يصبح هذا النشاط مقبولا ، اذا تمكن المتعلم من : التمييز الدقيق بين النمطين من الفلاحة. القدرة على التمييز بين		المستعملة.	
مكونات الخطاطة، وربط العلاقات بين هذه المكونات .		Control of the Contro	
الهدف من هذا النشاط هو، أن يتعرف المتعلم بعض	الوثيقة 1:مبيانات أهم البلدان	- ملاحظة و وصف ما بمثله	النشاط الرابع:
المنتوجات الفلاحية الأكثر انتشارا في العالم ، والتي			1000
المسوجات الفارعية الإنسان . توفر حاجيات الإنسان .	المنتجة للقمح والأرز والأبقار في	كل مبيان. - استخراج البلدان الأقوى انتاجا في	تعرف بعض
I STATE OF THE STA	العالم سنة 2002.	المبيانات .	أنواع المنتوجات
أن يدرك كيفية توزيع هذه المنتوجات عبر المحال		مبيون على الخريطة - توطين هذه البلدان على الخريطة	الفلاحية
الجغرافي : التوطين		(الوثيقة 2)	
وفي حتام هذا النشاط يعمل المتعلم على ربط		ر ر) - وصف التوزيع المحالي للمنتوجات	وتوزيعها في
العلاقات بين توزيع هذه المنتوجات الفلاحية	الوثيقة 2: خريطة المواطن الكبرى	الفلاثة	العالم
والأراضي الصالحة للزراعة في العالم ، من جهة،	لانتاج القمح ، الأرز، والأبقار	ربط العلاقة بين هذا التوزيع وخريطة	
والتحمعات السكانية الكبرى في العالم من جهة		الأراضي الصالحة للزراعة (الوثيقة 2 في	
أخرى، وذلك بغية الوصول الى التفسير. المؤشرات		النشاط الثاني من هذا الدرس).	
الدالة على تمكن المتعلم من هذا النشاط:		ربط العلاقة بين مواطن إنتاج الأرز	
معرفة أنواع المنتوحات المقدمة في المبيانات .		وخريطة التجمعات السكانية الكبري	
القدرة على توطينها على الخريطة .		(النشاط 2 من الدرس 7)	
ربط العلاقات بين مواطن هذه المنتوحات والأراضي	180° 1001 1 2 1		-12,38
الصالحة للزراعة من جهة ، ثم التجمعات السكانية			
الكبرى في العالم من جهة أخرى	14		
ينجز التمرينين في آخر الحصة.	النشاطين الأول و الثاني من	- تعليل تواجد نوعين من الفلاحة :	تقويم التعلم
	الدرس.	التقليدية – العصرية.	
	خطاطة مقومات النشاط	- تفسير انتشار ظاهرة المحاعة في	
	الفلاحي في النشاط الثاني.	T .	
- ملاحظة المنتوجات الفلاحية.		- القدرة على الملاحظة الميدانية	امتدادات
- وضع حرد مكتوب لها.	12	150	
- ابراز خصائص کل منتوج. -	فلاحية من التلميذ: يوم	المباشرة.	
	دراسي خلال شهري مارس		
 ضبط المقومات التي تقوم عليها الفلاحة في 			
هذه المنطقة.	أو أبريل.		

: أنشطة السكان: الصناعة عنوان الدرس

> 10: رقم ترتيبه في المقرر

مدة الإنجاز : حصتان

أهدف التعلم : ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف تطورها.

- تحديد المقومات الأساسية لقيام وتطور النشاط الصناعي.

- تعرف أنواع الصناعات الرئيسية وتصنيفها.

توطين وتفسير التوزيع الجغرافي للتجمعات الصناعية الكبرى في العالم.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يختار الأستاذ الوضعية المناسبة للتمهيد في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس. المعارف والمعطيات الأساسية: - مفهوم الصناعة وتطورها. - الصناعات التقليدية والعصرية والخصائص المميزة لكل منها. - المقومات الطبيعية والبشرية للنشاط الصناعي. - التوزيع الجغرافي للصناعات في العالم.	- أسئلة توجيهية تستهدف محاور هذا الدرس. - بيئة المتعلم.	اكتشاف موضوع الدرس والمشاركة في طرح الأسئلة الموجهة له.	وضعية التمهيد والمقدمة:
يهدف هذا النشاط اكتشاف المتعلم (ة) مفهوم الصناعة وتعرف تطورها ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - في المرحلة الأولى يطلب من المتعلم ملاحظة الصور (الوثبيةة 1) بمدف تحديد وتسمية مراحل النصنيع و افتراح تعريف للصناعة في المرحلة الموالية، ينتقل المتعلم إلى ملاحظة الصور المقترحة في (الوثيقة 2) لوصف تطور الصناعة و استخلاص المؤشرات المعبرة عن هذا التطور. التطور، فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرافق لهذا النشاط، فيما يتعلق بالتقويم التركيز على دقة الملاحظة والوصف	- الوثيقة 1: صور لتتمثيل مراحل التصنيع. - الوثيقة 2: صور تمثل تطور صناعة السيارات.	- ملاحظة الصور واكتشاف مفهوم الصناعة - ملاحظة الصور وتعرف تطور الصناعة.	النشاط الأول: اكتشاف مفهوم الصناعة وتعرف تطورها.

النشاط	- تعرف	الوثيقة1 :	الهدف من هذا النشاط، تعرف المتعلم (ة) المقومات الأساسية، للنشاط الصناعي،
الثاني:	مقومات	خطاطة:	ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي:
تعرف	النشاط	مقومات	- توجـــيه المـــتعلم لملاحظة الخطاطة (الوثيقة 1) وقراءة معطياتها بمدف استخراج
لمقومات	الصناعي	الصناعة.	المقـــومات الكبرى للصناعة وتسميتها وتحديد العناصر المكونة لكل مقوم على حدة.
الأساسية	- اكتشاف		وحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لقيام	أهمية الجانب		بعض الأمثلة لهذه المقومات والتي لم ترد في الخطاطة.
النشاط	التقيني		- في المـــرحلة الموالـــية، ينتقل المتعلم إلى قراءة النص: (الوثيقة 2) لاكتشاف أهمية
الصناعي.	والتنظيمي في		الجانــب التقني والتنظيمي في قيام و تطور النشاط الصناعي. ولتحقيق ذلك، نقترح
	قيام وتطور	2	استدراج المتعلم (ة) إلى تحديد المقومات التقنية والبشرية الواردة في النص مع تصنيفها
	النشاط	الوثيقة : 2 نص جغرافي.	و إعطاء بعض الأمثلة التي لم ترد في النص.
	الصناعي.	.مراي.	بالنســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			المقــومات و تصنيفها و تقدير أهمية الجانب البشري في تطوير و النهوض بأي نشاط
			صناعي.
مفاهيم ومصع	*-L U - L D		
- 1	للحات: الصناعة.	5	
	بلحات: الصناعه. - ملاحظة	الوثيقة 1 :	ينتظــر من هذا النشاط تمكين المتعلم (ة) من التمييز بين أنواع الصناعات والتعرف
النشاط	Manufacture with early from the	الوثيقة 1 : حدول يمثل	ينتظـــر من هذا النشاط تمكين المتعلم (ة) من التمييز بين أنواع الصناعات والتعرف علـــى فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه
النشاط الثالث:	- ملاحظة	الوثيقة 1 : حدول يمثل خصائص	
النشاط الثالث: تعرف	- ملاحظة الجدول	الوثيقة 1 : حدول يمثل خصائص الصناعة التقليدية	علـــى فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات	- ملاحظة الجدول والتمييز بين	الوثيقة 1 : حدول يمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية.	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي:
النشاط الثالث: تعرف أنواع	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة	الوثيقة 1 : حدول يمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية.	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظـة الوئــيقة 1 والوئــيقة 2 وقراءة معطياتهما بمدف التمييز بين الصناعة
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية	الوثيقة 1 : حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2:	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الوثيقة 1 والوثيقة 2 وقراءة معطياتهما بمدف التمييز بين الصناعة التقليدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة2 واستخراج
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية والعصرية.	الوثيقة 1 : حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة.	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الوثسيقة 1 والوثسيقة 2 وقراءة معطياتهما بمدف التمييز بين الصناعة التقلسيدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة 2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأخرى الموجودة
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية والعصرية.	الوثيقة 1: حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة. الوثيقة 2:	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظـــة الوثـــيقة 1 والوثـــيقة 2 وقراءة معطياتهما بحدف التمييز بين الصناعة التقلـــيدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأحرى الموجودة في محيطه.
لنشاط لثالث: نعرف انواع الصناعات الرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية والعصرية تعرف فروع	الوثيقة 1 : حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة. الوثيقة 3:	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الورسيقة 1 والورسيقة 2 وقراءة معطياتهما بهدف التمييز بين الصناعة التقليدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوريقة 2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأحرى الموجودة في محيطه. - في المسرحلة الموالسية يستم توجيه اهتمام المتعلم(ة) إلى ملاحظة وقراءة معطيات
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة التقليدية والعصرية تعرف فروع	الوثيقة 1: حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة. الوثيقة 3: الوثيقة 3: الوثيقة 1: الوثيقة 1: الوثيقة 1:	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظـة الوئسيقة 1 والوئسيقة 2 وقراءة معطياتهما بمدف التمييز بين الصناعة التقلسيدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة 2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأخرى الموجودة في محيطه. - في المسرحلة الموالسية يستم توجيه اهتمام المتعلم(ة) إلى ملاحظة وقراءة معطيات الجسدول (الوثيقة 3) بمدف الوصول به إلى تسمية فروع كل نوع من الصناعات
النشاط الثالث: تعرف أنواع الصناعات الرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة والعصرية. والعصرية. حرف فروع الصناعات الرئيسية	الوثيقة 1: حدول بمثل الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2: صورة. الوثيقة 3: الوثيقة 3: الوثيقة 1:	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الوثيقة 1 والوثيقة 2 وقراءة معطياتهما بحدف التمييز بين الصناعة التقليدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة 2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأخرى الموجودة في محيطه. - في المسرحلة الموالية يستم توجيه اهتمام المتعلم(ة) إلى ملاحظة وقراءة معطيات الجسول (الوثيقة 3) بحدف الوصول به إلى تسمية فروع كل نوع من الصناعات الكبرى والبحث عن أمثلة أخرى لهذه الفروع الصناعية.
ننشاط لثالث: عرف نواع لصناعات لرئيسية	- ملاحظة الجدول والتمييز بين الصناعة والعصرية. والعصرية. حرف فروع الصناعات الرئيسية	الوثيقة 1 : حدول بمثل خصائص الصناعة التقليدية والعصرية. الوثيقة 2 : صورة. الوثيقة 3 : الوثيقة 3 : الوثيقة 1 :	على فروعها الرئيسية، مع الإلحاح على إدراك العلاقة العضوية التي تربط بين هذه الأنواع. ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي: - ملاحظة الوثيقة 1 والوثيقة 2 وقراءة معطياتهما بحدف التمييز بين الصناعة التقليدية والصناعة العصرية، مع تسمية نوع الصناعة الممثلة في الوثيقة 2 واستخراج المادة الأولية المستعملة فيها ومطالبة المتعلم (ة) بذكر بعض الأنواع الأخرى الموجودة في محيطه. - في المسرحلة الموالسية يستم توجيه اهتمام المتعلم(ة) إلى ملاحظة وقراءة معطيات الجسدول (الوثيقة 3) بحدف الوصول به إلى تسمية فروع كل نوع من الصناعات الكبرى والبحث عن أمثلة أخرى لهذه الفروع الصناعية.

النشاط الرابع:	- وصف خريطة الأقاليم	الوثيقة 1: خريطة	يقترح هذا النشاط وسيلتين لتمكين المتعلم من وصف
	الصناعية الكبرى في العالم.	التوزيع الجغرافي	وتفسير التوزيع الجحالي للصناعة في العالم (خريطة
وصف وتفسير التوزيع الجغرافي لأهم		للأقاليم الصناعية في	ونص جغرافي). وبالطبع يبقى المحال مفتوحا للأستاذ
الجعرافي لاهم التحمعات الصناعية في	- تفسير لبعض العوامل	العالم.	لإضافة دعامات أخرى تيسر للمتعلم (ة) إدراك
العالم.	المتحكمة في التوزيع المحالي		العوامل المتحكمة في هذا التوزيع وتمكينه من
	للصناعة.	P	استخلاص بعض المعطيات الممكن استثمارها في
		10-11	تفسير هذه الظاهرة (التوزيع الجمالي)، كالقرب من
			مصادر الطاقة أو القرب من أسواق الاستهلاك
			فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرتبط بمذا النشاط،
		الوثيقة 2: نص	نقترح أن يتم التركيز على مهارة استعمال الخريطة
		جغرافي	والقدرة على وصف التوزيع الجحالي للصناعة في العالم
			وتسمية المناطق التي يتركز فيها هذا النشاط مع
			القدرة على المقارنة بين التوزيع المجالي للتجمعات
			الصناعية في أوروبا وإفريقيا.
			333 333 1
مفاهيم ومصطلحات:	التكنولوجيا العالية، الصناعات	، الأساسية، الصناعات التح	جهيزية، الصناعات الاستهلاكية.
تقويم التعلم	تقويم مدى إدراك المتعلم	جدول أنواع	يطلب الأستاذ من المتعلم (ة) القيام بهذا العمل في
	(ة) لمفهوم الصناعة والآثار	الصناعات و السؤال	المترل لتصحيحه في القسم خلال الحصة الموالية.
	السلبية الممكن أن تترتب	المرافق له	*
	عنها		
امتدادات	الوعي بخطورة الصناعات	ملصق لوحدة صناعية	تنظيم ورشة عمل يوزع خلالها التلاميذ على شكل
	الملوثة للبيئة		مجموعات لإعداد تصور ملصق يدعو إلى محاربة
- Maria - Bo			التلوث الصناعي و التحسيس بأخطاره على البيئة.

عنوان الدرس : أنشطة السكان : التحارة والخدمات

رقم ترتيبه في المقرر: 11

مدة الانجاز : حصتان

: ينتظر من المتعلم :

أهدف التعلم

اكتشاف مفهومي التجارة والخدمات، وتعرف أهميتها الاقتصادية.

تعرف مقومات النشاطين التجاري والخدماتي.

تعرف أنواع الأنشطة التجارية والخدماتية.

__ وصف و تفسير مظاهر التوزيع الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية.

محفراقي لبعض الأنشطة التجارية والخدماتية.	عسير مصاهر التوريع ا	ر وصف و	
التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنحاز الدرس
يخــــتار الأســــتاذ الوضعية المناسبة للتمهيد في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف	- أسئلة توجيهية	اكتشاف موضوع	
موضوع الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس.	تستهدف محاور	الدرس والمشاركة	
المعارف والمعطيات الأساسية:	هذا الدرس،	في طرح الأسئلة	التمهيد
-مفهومي التحارة والخدمات وأهميتها الاقتصادية.	- بيئة المتعلم	الموجهة له.	والمقدمة:
- المقـــومات الأساسية لقيام النشاط التحاري والخدماتي (الانتاج ، النقل			m.p.2
والتوزيع، الأسواق، الاستهلاك).			
 التجارة الداخلية و الخارجية. 			
 التوزيع الجغرافي للتحارة والخدمات في العالم. 			
يهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الوثيقة 1 : خطاطة	- اكتشاف	النشاط
ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي : توجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخطاطة	لاكتشاف مفهوم	مفهوم التجارة.	الأول:
(الوثيقة 1) وقراءة معطياتها، وتحديد أنواع عملية البيع والشراء وكذا تمييز ها	التجارة .		اكتشاف
عسن باقسي العمليات الأخرى بمدف التعرف على أهم مكونات مفهوم	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	- اكتشاف	مفهومي
التحارة و اقتراح تعريف للتحارة. - في المسرحلة الموالسية يستم استدراج المتعلم (ة) لترسيخ مفهوم الخدمات		مفهوم الخدمات.	التحارة
واكتشاف بعض الأنواع التي لم يسبق له أن تعرف عليها ونقترح خلال هذا			والخدمات
النشاط ما يلي : وصف صور (الوثيقة 1) وتسمية الخدمات الممثلة على كل	الوثيقة 2 : صور	- تعرف أهمية	
صــورة علـــى حـــدة مــع دعوة المتعلم (ة) إلى ربط موضوع كل صورة	لبعض أنواع	التحارة	وتعرف
بالحاجيات اليومية للإنسان.	الخدمات.	والخدمات في	أهميتهما
و نظــرا لتداخل المفهومين يستحسن الاشتغال على كل مفهوم على حدة	الوثيقة 3 : جدول	المحال الاقتصادي.	الاقتصادية.
كما هــو مقتــرح في كتاب التلميذ، مع تنويع الأمثلة المرتبطة بالمفهومين مناهل قرأت أهداء من الداق مالمه العالم أدار من مركب	يمثل نسبة مساهمة		
ومحاولـــة أخـــــــــــــــــــــــــــــــــ	التجارة والخدمات		
بار بالنسسبة للستقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح على الأستاذ أن، يتم	في الناتج الإجمالي		-
التركيــز علـــى درجة استثمار الدعامات الديداكتيكية في تحديد مكونات	ي عصب ب _ه بدي (%).		
المفهومين واقتراح تعريف لهما.	(0,0).		

Street and the street			
النشاط	- تعرف	الوثيقة 1 : خطاطة	يهدف هذا النشاط تعريف المتعلم (ة) بمقومات النشاط التحاري والخدماتي ولتحقيق ذلك
	المقومات		نقترح ما يلي:
E.	الأساسية	التحاري والخدماتي.	اســـتنمار معطيات الخطاطة (الوثيقة 1) بتوحيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخطاطة وتسمية
	لقيام النشاط		المقـــومات الكبرى للتحارة والخدمات، مع تحديد أمثلة لكل نوع على حدة وكذا القيام
5	التجاري	الوثيقة 2 : نص	بالـــربط بـــين عمليني الإنتاج والإستهلاك الشيء الذي سيسمح للمتعلم (ة) بتقدير دور
النشاط	والخدماتي. - تحديد	جغرافي حول أسس	النقل في النشاطي التحاري والخدماتي.
التحاري	بعض أسس	الأنشطة التحارية	- في المسرحلة الموالسية ينستقل المتعلم (ة) إلى قراءة النص (الوثيقة 1) واستخراج فكرته
والخدماتي.	الأنشطة		الرئيسية، بعد ذلك يمر إلى اكتشاف وتحديد بعض الأسس المعتمدة في الأنشطة التحارية
	التحارية		والخدماتية المتطورة، الواردة في النص.
	والخدماتية		بالنسبة لهذا النشاط يستحسن ربطه بالدرسين السابقين، (الفلاحة والصناعة)، حتى يتمكن
	المتطورة.		المستعلم (ة) مسن إدراك العلاقة العضوية التي تربط هذين النشاطين بالتحارة والخدمات،
			فالمنستوج الفلاحي أو الصناعي يشكل إحدى مقومات النشاط التحاري والخدماتي لذلك
			وحب استحضار هذا الترابط و تحسيس التلميذ بأن الدروس الثلاثة، (الفلاحة، الصناعة،
			التجارة والخدمات) تدخل كلها في خانة الأنشطة الاقتصادية للسكان.
			فسيما يتعلق بالتقويم التكوييني المرتبط بمذا النشاط نقترح أن يتم التركيز على درجة تحديد
			مقسومات النشاط التجاري والخدمائي، وكذا مهارة استخلاص المؤشرات المرتبطة بمذين
			النشاطين (التجارة والخدمات) من خلال نص جغرافي.
مفاهيم ومصد	طلحات: التجا	رة، الخدمات، السوق.	
النشاط	- تمييز	الوثيقة 1 : خريطة	يهدف هذا النشاط تمكين التلميذ من التمييز بين أنواع التحارتين الداخلية والخارحية،
الثالث:	الأنواع	لتمثيل مبادلات	ولتحقيق ذلك نقترح ما يلي :
	الرئيسية	تحارية داخلية .	– توجـــيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخريطتين (الوثيقة 1) وقراءة معطياتهما لينتقل بعد
تعرف	للتجارة.	الوثيقة 2 :	ذلـــك إلى تســـمية كل نوع من التجارتين على حدة ومقارنة مجالي تبادلهما للوصول
أنواع	- اكتشاف	خريطة لتمثيل	بالمتعلم في لهاية هذا النشاط إلى اقتراح تعريف لكلا التجارتين.
الأنشطة	مفهوم	مبادلات تجارية	- في المـــرحلة الموالية يتم استدراج المتعلم (ة) نحو ملاحظة و قراءة معطيات الوثيقة 3
التحارية	الميزان	خارجية .	هـــــدف أن يحدد عناصر الميزان التجاري الخارجي ويسميها ليصل في آخر هذا النشاط
والخدماتية.	التجاري.	الوثيقة 3 : شكل	إلى اقتــراح تعــريف للميزان التجاري. بعد ذلك يستدعى المتعلم (ة) لقراءة معطيات
	– تمييز	يوضح الميزان	الخطاطة (الوثيقة 4) بمدف تسمية نوعي الخدمات الممثلة عليها وتحديد مثالين عن كل
	 الأنواع	التجاري الخارجي.	نــوع مــنهما ليصـــل في الأخير لاقتراح أمثلة أخرى من بيئته المحلية. بالنسبة للتقويم
	الرئيسية	الوثيقة 4 : خطاطة	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		100000	درجة استثمار الدعامات المقترحة في صياغة تعريف للأنشطة التجارية والخدماتية.
	للخدمات:	لأنواع الخدمات.	ا درجة استثمار الدعامات المفترحة في صياعه تعريف للأنسطة التجارية والخلفانية.

			,
يهدف هذا النشاط تمكين المتعلم (ة) من وصف وتفسير التوزيع	الوثيقة 1 : خريطة	- وصف وتفسير	النشاط الرابع:
المحالي لبعض الأنشطة التحارية والخدماتية في العالم ولتحقيق ذلك	التيارات الأساسية	توزيع بعض الأنشطة	
نقتر ح ما يلي:	للتزود بالنفط الخام	التحارية في العالم:	وصف و تفسير مظاهر
 توجيه المتعلم (ة) نحو ملاحظة الخريطة (الوثيقة 1) لتحديد 	سنة 1996.	نموذج البترول.	التوزيع الجغرافي لبعض الأنشطة التجارية
مناطق إنتاج النفط ومناطق استهلاكه وتسميتها. بعد ذلك يطلب			الانشطة التجارية والخدماتية في العالم.
منه وصف توزيع التيارات النفطية الممثلة على الخريطة، وربط		*	ر سپ پ
المناطق الكبرى لاستهلاك النفط بالأقاليم الصناعية الكبرى			
واستنتاج العلاقة بينهما. وينتهي هذا النشاط بتفسير أهمية التيار		- وصف وتفسير	
التحاري النفطي الممتد من الشرق الأوسط إلى اليابان.		توزيع بعض الأنشطة	
 في المرحلة الموالية من هذا النشاط تتم دعوة المتعلم(ة) إلى وصف 		الخدماتية في العالم:	
وتفسير التيارات السياحية في العالم باستثمار أسئلة الاشتغال المرافقة	الوثيقة 2 : حريطة	نموذج السياحة.	
ومسترر سيارت مسيد في في الحام بالمستدور السياحية في العالم لهذا النشاط والمتمثلة في: وصف توزيع التيارات السياحية في العالم	التيارات السياحية		
وكدا تحديد أهم مناطق انطلاق السياح واستقبالهم في العالم لينتهي	في العالم.		
المتعلم(ة) في الأخير إلى محاولة تفسير أسباب توافد السياح على			
بلده ولكي يبحث خارج فصله عن طبيعة الخدمات السياحية التي			
تقدمها كل من القاهرة وأثينا و روما.			
بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بهذا النشاط نقترح أن يتم التركيز		100	ingag bas
على درجة استثمار الدعامات المقترحة في النشاط وكذا القدرة			
على استثمار المعارف و المهارات والمواقف التي اكتسبها خلال هذا	. 4		
الدرس في التعبير عن موقفه من السياحة كخيار استراتيجي في			
الاختيارات الاقتصادية بالمغرب.	1		
رات، الواردات.	تجارة الخارجية، الصاد		مفاهيم و مصطلحات
يقدم كتمرين ينحز في البيت.	السؤالان المرافقان	تقويم مدى ادراك	تقويم التعلم
	للتقويم.	المتعلم(ة) لمفهوم	The second section
		التجارة و الحدمات	
انجاز ملف حول خصوصيات التجارة و الخدمات الموجودة بجهة	جداول احصائية	تحسيس المتعلم بأهمية العنصر البشري في	امتدادات
المتعلم ومدى تأثيرها على تنمية الجهة.	خرائط اقتصادية	العنصر البشري في تطوير النشاط	
	وبشرية	التحاري و الخدماتي	la stance
		7 7 7	

- (2 - 4) : بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات :

: التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من خلال الوضعيات الجديدة التي تتبح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تزاوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوخاة منها، ينتظر من الأستاذ (ة) دعم المتعلم (ة) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالم تكزات التالية:

- أولا : تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس؛ احتراما لطبيعة الأهداف المتوخاة منها.
- ثانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا : توجيه وتأطير المتعلم (ة) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن
 التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبربحة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
 - رابعا : إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناتهم.
 - تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على الاهتمام بها.
 وفيما يلى بطائق تقنية لمحتلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بها.

		ارقام الدروس التي
الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف الاستثمار والتقوية	تسلسل الأنشطة
		والتمارين
		* النشاط الأول
- نص جغرافي	تعرف نوعي تمثيل الأرض والمقارنة بينهما.	- تعرف مفاهيم
	تعرف وتفسير المشكل الذي يواجهه الكرتوغرافي وهو يرسم	- استخلاص معطیات
- جدول كوعاء للاشتغال	الخرائط.	- إنحاز عمليات
جدوں دوماء درسعان	تعرف الخريطة والمقياس.	مهارية
	تحويل مقياس خطي إلى مقياس عددي.	
	استعمال المقياس والمفتاح.	
	تعرف أنواع الرموز	
	تعريف الإحداثيات الجغرافية وتحديد وظيفتها.	* النشاط الثاني
- خريطة توزيع النطاقات الزمنية في	القدرة على إنجاز رسم لخطوط الطول وخطوط العرض.	- إنحاز رسم
العالم.	القدرة على حساب توقيت بعض درجات خطوط الطول.	

	الربط بين بداية الفصول وبداية الانقلابين والاعتدالين.	أ النشاط الثالث
- جدول أوقات الشروق والغروب	حساب طول الليل والنهار، وتفسير النتائج المتوصل إليها.	- وصف وتفسير
حسب الفصول.	وصف مدار القمر وتحديد موقعه.	
	وضف مدار القمر وعديد موقعه،	

البطاقة رقم 2 أرقم الدروس التي تغطيها :. 4 5 6

الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف الاستثمار والتقوية	تسلسل الأنشطة
		والتمارين
		* النشاط الأول
- الوثيقة 1 : شكل توضيحي	القدرة على تعريف كل غلاف من أغلفة الأرض: الغلاف الصخري،	- تعريف مفاهيم
لبعض الأغلفة الطبيعية لكوكب	الغلاف المائي والغلاف الجوي	- إدراك علاقة -
الأرض	القدرة على إبراز الدور الذي يقوم به كل غلاف على حدة.	التفاعل بين الأغلفة
	إدراك علاقة التفاعل والترابط الموجود بين هذه الأغلفة.	
- الوثيقة 1 : خريطة أحزمة	القدرة على توطين الأحداث الزلزالية الكبرى على خريطة العالم وذكر	* النشاط الثاني
الزلازل وبعض الأحداث الزلزالية	تواريخ حدوثها	– التوطين والوصف
الكبرى في العالم.	القدرة على وصف آثار الزلازل على سطح الأرض اعتمادا على	- إنحاز بطاقة تربوية
- الوثيقة 2 : صورة لبعض مخلفات	صورتين.	ir.
زلزال "كوبي" باليابان سنة 1994	إنحاز بطاقة تربوية حول موضوع مقاييس الزلازل والإجراءات	
- صورة لبعض مخلفات زلزال	الاحتياطية منها.	
مكسيكو سنة 1985.		

البطاقة رقم 3 أرقام الدروس التي تغطيها : 7 8

الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف الاستثمار و التقوية	تسلسل الأنشطة والتمارين
جدول: الأوضاع	- اقتراح عنوان مناسب للجدول	* النشاط الأول
الديموغرافية في العالم	- حساب نسب التزايد الطبيعي في كل قارة ، ثم في العالم ·	- حساب مؤشرات
سنة 2001	- حساب متوسط الكثافة السكانية في كل قارة، ثم في العالم ·	– المقارنة والتفسير
	- ترتيب القارات حسب : نسب التزايد - متوسط الكثافات·	
	 المقارنة بين وضعية أوروبا و أفريقيا . 	
	- تفسير الاختلاف بينهما.	
	- اقتراح حلول للمشاكل السكانية المطروحة في العالم ·	

	 تسمية الظاهرة الجغرافية المعبر عنها في الجدول . 	* النشاط الثاني
حدول: تطور التمدن بالمغرب	- تحويل المعطيات إلى مبيان	- إنجاز مبيان
ما بين 1960 و 2000.	- وصف تطور نسبة التمدن بالمغرب.	- وصف وتفسير
- 17	- تفسير الوضعية ·	
Tage of the last	- التعبير عن الموقف من الظاهرة الحضرية بالمغرب.	
	- اقتراح حلول للمشاكل الناتجة عن التمدن بالمغرب.	

البطاقة رقم 4

بطاقة رقم ⁴⁴ قام الدروس التي تغطيها: **9** 10 (11)

	طيها:	رقام الدروس التي تغ
الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف الاستثمار والتقوية	تسلسل الأنشطة
		والتمارين
الوثيقة : مبيان حول توزيع نسب السكان	- القدرة على استثمار المعارف والمهارات والمواقف التي اكتسبها خلال	النشاط الأول:
النشيطين في دول المغرب العربي حسب	الدروس الثلاثة الأخيرة المرتبطة، بأنشطة السكان: (الفلاحة، الصناعة، التحارة	-تعرف مفاهيم
القطاعات الاقتصادية.	والخدمات) في وضعيات تعلمية جديدة.	-استخلاص
and and the second	-القدرة على تعريف السكان النشيطين انطلاقا مما درس (المتعلم).	ومقارنة
2 2	- القدرة على تسمية القطاع الاقتصادي الذي يشغل أكبر نسبة من	
The state of the s	السكان النشيطين في دول المغرب العربي والقطاع الذي يشغل أقل	
	هذه النسب	
	- القدرة على استخلاص الميزة العامة التي تطبع القطاعات	
	الاقتصادية بمذه الدول و مقارنة وضعية الفلاحة في كل من المغرب	9
	وموريتانيا.	
الوثيقة : صورة لمعمل السيارات المسير	- القدرة على ملاحظة و قراءة وتحليل صورة.	النشاط الثاني:
تسييرا أوتوماتيكيا حيث تظهر الصورة	– القدرة على تعريف نوع الصناعة الممثلة على الصورة، و تعداد	- ملاحظة
غياب تام لأي إنسان في سلسلة الإنتاج.	المقومات التي تعتمد عليها هذه الصناعة، باعتماد الأنشطة التعلمية	وقراءة حقائق
e L	اليّ سبق و أن قام بها.	
		8
3		
9		

- 3- 3: يطاقتا استثمار الملفين .

يتضمن منهاج وبرنامج الجغرافيا بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية ملفين :

* الأول خاص بالاستخدام السلمي للبحر، و الثاني يتناول موضوع الخصائص الطبيعية و البشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها. و يستهدف هذين الملفين تحقيق الأهداف التربوية التالية :

*التدرب على تعلم طرح إشكالية للموضوع و تفريعها إلى أسئلة، مع إمكانية اقتراح بدائل أخرى لما هو وارد في كتاب التلميذ· *استغلال الوثائق و الدعامات التربوية الواردة في كل ملف في إغناء و تقوية التعلمات السابقة معرفيا و منهجيا ووجدانيا·

* دفع المتعلم إلى توسيع خبرته عن طريق البحث في جوانب أخرى لم يتطرق إليها في الملفات بإحالته على مراجع إضافية و تكليفه بإنجاز أنشطة تتوج بكتابة تقارير و إنجاز ملفات فرعية تغطي مختلف الأسئلة التي تم طرحها في الإشكالية الموجهة لكل ملف على حدة .

*تعزيز فرص العمل الجماعي من خلال الاشتغال على القضايا التي يثيرها الملف عبر مجموعات صغري

و تجدر الإشارة أن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم و التقويم يتضمن حصصا خاصة بالاشتغال على الملفات، و هو ما يسمح للأستاذ بدعم المتعلم و تاطيره بالتركيز على ما يلي:

* بخصوص ملف الاستخدام السلمي للبحر:

إبراز أهمية الاستخدام السلمي للبحر بالنسبة للإنسان من خلال تقديم أمثلة من بحالات مختلفة مختلفة (الثروات البحرية [—] النقل[—] الترفيه) ترسيخ سلوكات واتجاهات إيجابية اتجاه البيئة والتعبير عن ذلك بأعمال ملموسة.

- * بخصوص ملف الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها.
 - حم المتعلم في اتجاه تعرف جهته من حيث الموقع والخصائص.
 - التدرب على البحث وجمع المعطيات.
- التمرن على استثمار شبكة الخصائص الطبيعية والبشرية للحهة وبلورة خطة لكيفية استغلالها.

ـ 🕒 − 🈅 : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة الجغرافيا

إن المواضيع والأنشطة التي تم الاشتغال عليها، طيلة الدورة الدراسية الأولى، استهدفت تحقيق مجموعة من القدرات، من خلال أهداف التعلم التي تفرعت عنها و الدعامات والوسائل الديداكتيكية المرتبطة بما. هذه القدرات، التي تم اكتسابما، سيوظف بعضها في أنشطة المحور الثاني المسيربحة للسدورة الثانية، والبعض الآخر، سوف يستثمر في دراسة مادة الجغرافيا في السنوات اللاحقة، وفي مادتي التاريخ والتربية على المواطنة، وبعض المواد الدراسية الأخرى. وفيما يلي الامتدادات المرتقبة من دروس المحور الأول للحغرافيا :

15.50	مستويات الإمتدادات	الأبعاد الثلاثة للامتدادات		
しい		البعد المعرفي	البعد المهاري	البعد المواقفي والوحداني
		* توظيف معارف ومفاهيم	* توظيف مهارة استعمال عناصر	* الوعي بمشاشة الأغلفة الطبيعية (الغلاف
:ચ		ومصطلحات تخص التضاريس	الخريطة، ومهارة تحديد الموقع في	المائي، اليابس، الغلاف الجوي)، ومسؤولية
	:	وحركات والمناخ في دراسة مواضيع	المواضيع المقررة في السنة الثانية الثانوية	الإنسان في الحفاظ عليها، واستثمار ذلك
عس المادة	-	طبيعية وبشرية تمم المحال الجغرافي	إعدادية وعلى الخصوص :	عند دراسة وتقييم واقع الموارد الطبيعية
9	1	المغربي المقررة في السنة الثانية الثانوية	– التدريب على رسم خريطة	بالمغرب، في أفق تثبيتها وترسيحها خلال
		الإعدادية •	تضاريس المغرب.	السنة الثانية، وباقي السنوات الأخرى.
			– توطين الموارد المغربية.	
		* استثمار الرصيد المفاهيمي والمعرفي	* الاستفادة من قدرات محور الجغرافيا	 تلمس أثر التحديات الطبيعية في التأثير
		المرتبط بالجغرافيا الطبيعية عند دراسة	الطبيعية، وخاصة ما يرتبط بالتوطين،	على تنوع الإنتاجات الحضارية، وتباين
	مادة التاريخ	المقوم الطبيعي للحضارات (الموقع،	عند الاشتغال المنهجي على الخريطة	مستوياتما بالنسبة للشعب الواحد (مصر
		التضاريس، المناخ)، وتفسير بعض	التاريخية باعتبارها أداة تلازم المتعلم	العليا ومصر السفلي)، وفيما بين
		الأحداث مثلا:	عند توطين الحدث في المحال الجغرافي.	الشعوب.
	J.	- دور النيل في حضارة مصر·		
=3		- دور البحر في الحضارة الإغريقية.	lit	fi
In Ic Itilisa		- أثر التضاريس في نظام المدن في بلاد	-	
13		الإغريق.		
			* استثمار مهارة التوطين في تحديد	· الاستفادة من الاتجاهاب التي حصل
	التربية	-	مواقع المؤسسات المهتمة بحقوق	المتعلم عليها عبر دروس ألمحور الطبيعي،
	ية على		الإنسان بالمغرب ، ومواقع الأحداث	وترسيحها من خلال السلوكات والمواقف
	ي المواطنة		الواردة في دعامات أنشطة التربية	ذات الارتباط بمفاهيم ومعاين التربية على
	dis		على المواطنة.	المواطنة، مثل : التضاريس في حالات
		0.	2 M. 30 E ²	وقوع الكوارث الطبيعية.

(المحور الثاني)

	المحور اللاين			100 W - 12
البعد الوجداني	البعد المهاري	البعد المعرفي	⁹ بعاد	الأ
 الوعي بالمشكلة السكانية والاختلالات المجالية المرفقة لها وأثر ذلك على التوازنات البيئية والسوسيو- اقتصادية في العالم. واستثمارها في قضايا سكان المغرب واستغلال المجال وخاصة: قضايا تعيق التنمية المستدامة وظاهرة الهجرة في السنة 2 ثانوي اعدادي 	توظيف مهارات إنجاز الهرم السكاني - وضع خريطة الكثافة في مواضيع بشرية واقتصادية: سكان المغرب دراسة ديموغرافية ، المغرب ومؤشر التنمية البشرية في العالم، واستثمارها في الدروس المقررة للسنة الثانية ثانوي إعدادي،	توظيف مفاهيم ومصطلحات ومعارف تخص بحال: * الدينامية السكانية في بعديها الديموغرافي والمجالي * الأنشطة الاقتصادية: الفلاحة - الصناعة "التحارة والخدمات، في دراسة تنظيم المجال الفلاحي بالمغرب - تنظيم المجال الصناعي - التحارة مرآة للاقتصاد	राज प्रिटः	
- الوعي بأثر الدينامية السكانية في الاحتكاك الحضاري بين الشعوب التحسيس بأهمية العنصر البشري والاقتصادي في تنوع الانتاج الحضاري، وتقديره كتراث انساني	استثمار تمثبل الهرم السكاني وخريطة الكثافة السكانية في دراسة مجتمعات العصرين الوسيط والحديث، خلال السنة الثانية اعدادي.	توظيف الرصيد المقاهيمي والمعرفي المرتبط بالسكان عند دراسة المقوم البشري للحضارات : عدد السكان، أصلهم، أجناسهم وتوظيف الرصيد المعرفي المتعلق بأنشطة السكان الاقتصادية في معرفة مظاهر الحضارات الإنسانية القديمة والحضارة الاسلامية.	التاريخ	المراد المتاخيا
الدراسة السكانية والاقصادية في شكل وعي حقوقي تؤسس لمفاهيم ومعايي التربية على المواطنة: الحق في البيئة	توظيف القدرات المهارية المرتبطة بالاشتغال على الخطاطة في بعض دروس التربية على المواطنة: التسامح ، السلم، المساواة، القانون فضلا عن توظيف بعض البطاقات المنهجية في أنشطة تفاعلية، مثلا : تدبير نزاع	بالجغرافيا البشرية في فهم و إدراك علاقة بعض القيم الإنسانية بمستوى العيش ونوعية الحياة : الكرامة، التضامن، الحرية، المساواة.	التربية على المواطنة	3.
لية، التربية الأسرية والاحتماعية،	عند دراسة مواضيع التربية الاقتصادية والما	توظيف المكتسبات المعرفية و المفاهيمية والتربية البيئية.	التربية الإسلامية	
استثمار المكتسبات المعرفية والمهارية والوجدانية عند دراسة : المحال الاجتماعي والاقتصادي، والمحال السكاني، والمقررة للدورتين الرابعة والخامسة من السلك الثانوي الاعدادي.				
توظيف وتبادل المصطلحات والمفاهيم والقواعد الديموغرافية في دراسة البعد البيئي والصحي والسكاني المقرر في الدورة الرابعة من السلك الثانوي الاعدادي. توظيف مهارات الرسم والتعبير المبياني والكرتوغرافي تكامل المفاهيم والمصطلحات وكذا مهارات الرسم والتمثيل في بحال الأنشطة المبيانية والاحصائية وكيفية توظيفها.				
لية والاحصائية وكيفية توظيفها.	رات الرسم والتمثيل في مجال الانشطة المبيا	تكامل المفاهيم والمصطلحات و كدا مها	الرياضيات	

4 - الله المواطنة على المواطنة تقديم البرنامج المقرر

يتمحور مقرر مادة التربية على المواطنة للسنة الأولى الثانوية الإعدادية حول معنى المواطنة النشيطة و المفاهيم المعاني التي تؤسس لها. هذه المفاهيم المعاني هي التي تبنى عليها كفايات و قدرات المادة من جهة، و كذا الموضوعات الدروس التي تغطي برنامج السنة الدراسية من جهة ثانية.

لوحة توضيحية لعناصر مقرر المادة: الكر امة زيارة مؤسسة حقوقية المو اطنة النشيطة القاعدة القانونية المساواة هي الوعي بالحقوق و الواجبات في أفق ممارستها و المساهمة في التتمية المستدامة و الإيمان بالقيم الإنسانية العليا العدل الديمقر اطية التضامن التسامح

﴿ - ﴿ - ﴿ كَفَايَاتُ وَقَدْرَاتُ مَادَةُ التَّرْبِيةُ عَلَى الْمُواطِّنَةُ

تعتبر كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة، خلال المرحلة الإعدادية، ترسيخا لكفايات وقدرات المرحلة الابتدائية، وإعدادا للكفايات والقدرات النهائية عند متم المرحلة التأهيلية. وفيما يلي حدول يتضمن كفايات وقدرات مادة التربية على المواطنة في السنة الأولى الثانوية الإعدادية.

القدرات التي تحققها	الكفايات المستهدفة
تنمية قدرات شخصية لتعزيز الاستقلالية: * تقدير الذات والمحافظة عليها، * اتخاذ القرار والبرهنة عليه * الاختيار المناسب والسليم بين مواقف متعددة، * التعيير والتفاعل مع المحيط المدرسي والأسري، * التعيير والتفاعل مع المحيط المدرسية والأسرية،	ترسيخ الكفايات السابقة و تتمثل في: * كفاية الاستقلالية * الكفاية المرتبطة بالحياة الاجتماعية * كفايات المشاركة المواطنة.
* تعرف القيم الأساسية المرتبطة بمذه المفاهيم. * إدراك أهمية الحقوق والواجبات المرتبطة بمذه المفاهيم والقيم. * الوعي بالعلاقة بين معرفة وتطبيق هذه الحقوق والواجبات، وتحسين نوعية الحياة. * ترجمة المفاهيم والقيم المتصلة بما إلى سلوكات في الحياة اليومية.	- اكتساب مفاهيم - قيم أساسبة في مجالي حقوق الإنسان والمواطنة الوعي بدلالتها وما تمايه من حقوق وواجبات: * الكرامة * الحرية * المساواة * العدل قضاء الأحداث * التسامح * التسامح * التسامح * الديمقراطية * السلم * القانونية * السلم * القانونية * القانونية * القانونية * القانونية * القانونية * القانونية * السلم * ال
- قراءة وتحليل نصوص وفق قواعد محددة استيعاب الخطوات المنهجية لإعداد ملف في موضوع معين المساهمة مع الآخرين في تنظيم ورش للنقاش التراصل والإقناع حل الهراعات بطريقة سليمة داخل المحيطين المدرسي الاختيار المسؤول في الحياة اليومية دراسة مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ومقتطف من	التدرب على مهارات فكرية ومنهجية: دراسة النص والصورة، . * إنجاز ملف. تنظيم زيارة لمؤسسة، * تنظيم ورش. تعلم: القيام باختيارات مسؤولة، * حل التراعات. - الاستئناس بمواثيق دولية صادق. عليها المغرب ووثائق تراثية.
رسالة من الثرات الإسلامي. - التشبع بروح قيم المواطنة وحقوق الإنسان، وتطبيقها في الحياة اليومية. - ترجمة مذه المقيم إلى سلوكات ومواقف داخل المحيطين المدرسي والأسري وخارجهما. - احترام وتقدير المؤسسات المحلية والجهوية ذات الاهتمام بحقوق الإنسان.	- تكوين اتجاهات إيجابية والتدرب على سلوكات مرتبطة بالقيم المدروسة.

4-3-3: أهداف التعلم والأنشطة

	717)		
أهداف التعلم	عناوين الأنشطة التعلمية	مواضيع الدروس	الدروس
• تعرف مفهوم الكرامة الإنسانية وتحديد بعض		العروس	
خصائصه مكوناته الأساسية.	وتحديد بعض خصائصه ومكوناته	الكرامة	1
 ربط مفهوم الكرامة الإنسانية بمبادئ حقوقية، دينية، 	الأساسية.		
وطنية ودولية.	- النشاط الثاني: وضع مفهوم الكرامة		
• الاشتغال على حالات من الواقع الإنساني ذات صلة	الإنسانية في سياق القواعد والمبادئ التي		
بمفهوم الكرامة.	تؤسسه وطنيا ودوليا.		
• قراءة وتحليل وثائق متنوعة (صور، نصوص)	- النشاط الثالث: الاشتغال على		
• اتخاذ القرار والبرهنة عليه.	حالات من الواقع الإنساني ذات صلة		
	. بمفهوم الكرامة.		
	- النشاط الرابع: اتخاذ القرار بشأن		
	الكرامة والبرهنة عليه		
• تعرف مفهوم الحرية وتحديد بعض خصائصه	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم		
ومكوناته.	الحرية وتعرف المراحل الكبرى لنضال	الحرية	2
• اكتشاف مراحل كبرى لنضال الإنسانية من أحل	الإنسانية من أجله.	-5	-
الحرية.	- النشاط الثاني: وضع مفهوم الحرية		
• ربط مفهوم الحرية بمبادئ حقوقية متعددة (إسلامية،	ضمن مبادئ حقوقية مختلفة، وتعرف		
وطنية، عالمية).	أنواعها الكبري.		
• الاشتغال على مقتطف من الإعلان العالمي لحقوق	- النشاط الثالث: الاشتغال على نص		
الإنسان.	من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان،		
• قراءة وتحليل وثائق متنوعة ذات صلة بمفهوم الحرية	واكتشاف موقع الحرية ضمنه.		
(صور، خطاطة، خط زمني)	- النشاط الرابع: اتخاذ القرار والبرهنة		
• دراسة نص من أدب السجون كأرضية لاتخاذ القرار	عليه من خلال نص حول أدب		
والبرهنة عليه.	السحون.		
• تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه	- النشاط الأول: تعرف مفهوم المساواة	-	
الحقوقية.	ووضعه ضمن مبادئه الحقوقية.	المساواة	3
• اكتشاف دور النساء في تنمية المحتمع.	- النشاط الثاني: اكتشاف دور النساء	3	
• الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية	في تنمية المحتمع.		
للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة.	- النشاط الثالث: الاشتغال على		
 دراسة حالتين مختلفين من التمييز العنصري. 	مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء		
• تقدير قيمة المساواة والسعي إلى احترامها في	على جميع أنواع التمييز ضد النساء.		
الحياة.	- النشاط الرابع: تعرف مفهوم التمييز		
• التدرب على إنجاز ملصق تواصلي يدعو إلى تشحيع	العنصري ودراسة حالتين مختلفين منه.		
مشاركة الشباب في الحياة العامة.	- إنجاز ملصق تواصلي حول تشجيع		
	مشاركة الشباب في الحياة العامة.		
	•		

			The second secon
4	العدل	- النشاط الأول: تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض	 تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه.
		خصائصه.	 وضع مفهوم العدل ضمن مبادئه الحقوقية: إسلامية، وطنية،
		- النشاط الثاني: وضع مفهوم العدل ضمن مبادئ	دولية.
		وقواعد حقوقية: إسلامية، وطنية، دولية.	• تعرف مواصفات وشروط القضاء العادل من خلال رسالة
		- النشاط الثالث: دراسة نص يتعلق بالقضاء لعمر	القضاء لعمر بن الخطاب رضي الله عنه.
		بن الخطاب رضي الله عنه.	 اكتشاف قضاء الأحداث، وتعرف بعض أنواع المحاكم
		- النشاط الرابع: دراسة وثائق لتعرف بعض أنواع	الوطنية.
		المحاكم واكتشاف قضاء الأحداث، والتدرب على	 تعلم اتخاذ القرار والبرهنة عليه.
		اختيار المواقف والبرهنة عليها.	* الاستثناس بروح القوانين والعمل على احترامها في الحياة
			اليومية.
		- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف	• اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض المبادئ الحقوقية التي
5	التضامن	بعض المبادئ الحقوقية التي يقوم عليها.	يقوم عليها.
		- النشاط الثاني: اكتشاف بعض النماذج من العمل	• اكتشاف بعض أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به
		التضامني على الصعيد الوطني.	محليا ودوليا.
	1,500	- النشاط الثالث: اكتشاف الدور التضامني للحركة	 الاشتغال على وثائق ذات صلة بموضوع التضامن (نصوص،
	e seg diali	الدولية للصليب الأحمر والهلال الأحمر.	صور، خطاطات).
	ce 8	- النشاط الرابع: اتخاذ قرار بشأن العمل التضامني	• اتخاذ قرار بشأن العمل التضامني والبرهنة عليه.
		والبرهنة عليه.	• تقدير قيمة المشاركة والانخراط في العمل التضامني.
	التسامح	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم التسامح.	• اكتشاف مفهوم التسامح ووضعه في سياق مبادئ
	35 5	ووضعه في سياق مبادئ حقوقية مختلفة.	حقوقية متعددة: إسلامية، وطنية، دولية.
		- النشاط الثاني: تعرف أنواع التسامح في	• تعرف أنواع التسامح وربطها بأنواع الحريات
		العلاقات الإنسانية.	والحقوق.
6		- النشاط الثالث: التدرب على منهجية	• قراءة وتحليل وثائق متنوعة لها صلة بمفهوم التسامح:
U		كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في	نصوص، خطاطة، صور).
		موضوع التسامح.	• التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة
		- النشاط الرابع: التهيؤ لإعداد ملف حول	شخصية في موضوع التسامح.
		موضوع التعايش بين الأديان.	 التدرب على مهارة إعداد ملف: موضوع التعايش
			بين الأديان نموذجا.
	الديمقراطية	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم	• اكتشاف مفهوم الديموقراطية وتعرف بعض مبادئ
		الديموقراطية وتعرف بعض مبادئ وخصائص	وخصائص الحكم الديمقراطي.
		الحكم الديمقراطي.	• تعرف بعض حصائص النظام الديكتاتوري ومقارنته
		- النشاط الثاني: وضع مفهوم الديمقراطية	مع النظام الديمقراطي.
7		ضمن مبادئ حقوقية متعددة.	• قراءة وتحليل وثانق ذات صلة بالنظامين الديمقراطي
		- النشاط الثالث: المقارنة بين النظام الديموقراطي	والديكتاتوري: (نصوص، صور، خطاطات).
	-	والنظام الدكتاتوري.	• تعلم القيام باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية.
		- النشاط الرابع: التدرب على القيام	
		باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية.	
Control of the Contro			

السلم النشاط الأول: اكتشاف مفهوم السلم، وتعين المبادئ التي يقوم عليها. 8 المتخصصة في ذلك. 1 النشاط الثاني: تعرف أنواع السلم، وتميز ودورها في تحقيق السلم العالمي. 2 النشاط الثالث: تعرف هيأة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي. 3 التشاط الرابع: التدرب على تدبير نواع وتعرف خصائص القاعدة وتعرف خصائص القاعدة القانونية. 4 التشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانون. 5 الشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية وبعض بحالات تطبيقها. 5 النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة نقاش في موضوع القانون. 6 النشاط الأول: اكتشاف بعض المادئ الخياة. 7 النشاط الأول: اكتشاف بعض المادئ المقانون. 8 التشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. الموسسة مهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. 10 مهتمة الإعداد زيارة والتدرب على تغياها. 10 مهتمة التنساط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة التحرب على المقالة. 10 التشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة القرير عن المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. والتدرب على المؤرة. 10 التشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة. 10 التحويف مهارة كتابة تقرير عن الزيارة.				
النشاط الثاني: تعرف أنواع السلم، وتمييز المتحصصة في ذلك. المتحصصة في ذلك. المتحصصة في ذلك. المتحصصة في ذلك. المعالمي. العالمي. التشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع المسلم العالمي. المعالمة في الحياة المدرسية. القانونية. القانونية. القانونية. القانونية وتعرف حصائص القاعدة القانونية. القانونية. المانون و الحياة والمبادئ التي يقوم عليها. والتحليل. الشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية. والتحليل. التدر القانون وبعض بحالات تعليقه في الحياة. الشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. الشاط الرابع: المشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها. وتوطينها. الشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية وتوطينها. وتوطينها. الشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة والتدرب على تعليدها. المهتمة الإعداد زيارة والتدرب على تنفيذها. الإنسان استجواب/مقابلة. الإنسان استجواب/مقابلة. التدرب على مهارة كتابة تقدير عور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. والتدرب على مهارة كتابة تقدير عور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. الإنسان المتحواب/مقابلة.		السلم	- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم السلم	* اكتشاف مفهوم السلم وتعرف بعض المبادئ التي
المتخصصة في ذلك. المتخصصة في ذلك. المتخصصة في ذلك. ودورها في تحقيق السلم العالمي. العالمي: العالمية. العالمية. العالمية وتعرف حصائص القاعدة القانونية. القانونية حسائص القاعدة القانونية. القانونية القانونية الحياث: تعرف مصادر القاعدة والتحليل. القانونية القانونية وبعض عالات تطبيقه في الحياة. التساط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها بالمغرب. النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. النشاط الثابي: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة التشرب على تقيذها. عقوق الإنسان على تقيذها. النشاط الثابي: التدرب على تقيذها. الإنسان المهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على مهارة كتابة المنوب المقابلة. الإنسان المهتمة بحقوق الإنسان.			وتعرف مبادئه الحقوقية.	يقوم عليها.
- النشاط الثالث: تعرف هيأة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي:			-النشاط الثاني: تعرف أنواع السلم، وتمييز	· تعرف أنواع السلم وبعض الوكالات الأممية
ودورها في تحقيق السلم العالمي . - النشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع - النشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانون . - النشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانون . - النشاط الأاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية . - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية . - النشاط الشائل: تعرف بعض المبادئ الحقوقة . - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة . - النشاط الأول: اكتشاف بعض الموسسات . - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية . - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة . - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة . - النشاط الثاني: المدرب على تنفيذها . - النشاط الثالث: التدرب على إجراء . - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة . - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة . - النشاط البابع: التدرب على مهارة كتابة .			خصائصه.	المتخصصة في ذلك.
النشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع القاعدة وتعرف حصائص القاء المدرسية والقانون وتعرف حصائص القاعدة القانونية وتعرف حصائص القاعدة القانونية وتعرف حصائص القاعدة القانونية والنشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة والتحليل والتخليل والتخليل والتخليل والتخليل والتحليل والتخليل وا	8		- النشاط الثالث: تعرف هيأة الأمم المتحدة	 قراءة وتحليل نصوص وخطاطات وصور.
عطرق سلمية في الحياة المدرسية، والتعدر على تدبير نزاعات في الحياة المدرسية بطرق سلمية، والنشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانونية. القانونية القانونية، والتعدل القاعدة القانونية، والتعدل القانونية وبعض عليها، والتعدل القانونية، والتعدل النشاط الطابع: تعرف بعض المبادئ الحقوقة لا المبادئ الحقوقة الإنسان وبعض بحالات تطبية في الحياة، والتعدل النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة، وتوطينها المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب، وتوطينها، و			ودورها في تحقيق السلم العالمي.	• تعرف هيئة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم
القاعدة وتعرف خصائص القاعدة القانونية. القاعدة وتعرف خصائص القاعدة القانونية. القانونية - النشاط الثابي: تعرف مصادر القاعدة القانونية والمبادئ التي يقوم عليها. القانونية - النشاط الثابي: تعرف بعض المبادئ الحقوقية والتحليل. التناونية - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. التناف في موضوع القانون النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب النشاط الثابي: تعرف الخطوات المنهجية وتوطينها المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب النشاط الثابي: تعرف الخطوات المنهجية الأسامية لإعداد زيارة والتدرب على إجراء كية تقرير عن الزيارة استجواب/مقابلة النشاط الرابع: التدرب على إجراء استجواب/مقابلة النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة الإنسان.			- النشاط الرابع: التدرب على تدبير نزاع	العالمي٠
القاعدة و تعرف حصائص القاعدة القانونية. القانونية - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية. القانونية - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية. القانونية - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية و التنخيل على نصوص وصور وخطاطات للقراءة القانونية و التنخيل التنفيذ في الخياة التنفيذ في المناط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات - تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على المقابلة. الإنسان استحواب المقابلة التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة. المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. والتدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة استحواب المقابلة. النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقدير عن الزيارة.			بطرق سلمية في الحياة المدرسية.	* التدرب على تدبير نزاعات في الحياة المدرسية بطرق
القانونية وتعرف خصائص القاعدة القانونية. القانونية - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة القانونية والتحليل. القانونية - النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة والتحليل. التر القانون وبعض بحالات تطبيقه في الحياة. النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها بالغرب. النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية وتوطينها بالغرب. النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالغرب. النشاط الثالث: التدرب على تنفيذها. النشاط الثالث: التدرب على تنفيذها. الإنسان استجواب المقابلة. الإنسان استجواب المقابلة. التدرب على مهارة كتابة المهتمة بحقوق الإنسان.				سلمية ٠
القانونية الشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة و المحليل. 9 الشناط السناك: تعرف بعض المبادئ الحقوقية و التحليل. 9 تعرف أنواع القواعد القانونية وبعض بحالات تطبيقه في الحياة. 10 النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. 10 النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها بالمغرب. 10 المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. 10 النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها. 10 مهتمة الإنسان استجواب/مقابلة. 10 النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة المناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة. 10 النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة عقدير عن الزيارة. 10 النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة عقدير عن الزيارة.			- النشاط الأول: اكتشاف مفهوم القانون	٠ اكتشاف مفهوم القانون وتعرف خصائص القاعدة
9 القانونية. و التحليل. و النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. و النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة نقاش و الميان موضوع القانون. و النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات و تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان و توطينها بالمغرب. و توطينها. و النشاط الثاني: تعرف الحظوات المنهجية و المهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها. و النشاط الثالث: التدرب على تنفيذها. و النشاط الثالث: التدرب على تغيذها. و النشاط الثالث: التدرب على إجراء و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة. و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة على مهارة كتابة على عمارة كتابة على مهارة كتابة على مهارة كتابة على مهارة كتابة على المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة على مهارة كتابة على مهارة كتابة و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.		القاعدة	وتعرف خصائص القاعدة القانونية.	القانونية -
- النشاط السئاك: تعرف بعض المادئ الحقوقية والتحليل النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة وللمناز في موضوع القانون النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية والمنسان المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مهتمة الإعداد زيارة والتدرب على تنفيذها النشاط الثالث: التدرب على إجراء والتدرب على الموات المهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب عليها النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة المهتمة بحقوق الإنسان.		القانونية	- النشاط الثاني: تعرف مصادر القاعدة	 تعرف دور القانون في الحياة والمبادئ التي يقوم عليها.
لدور القانون وبعض بحالات تطبيقه في الحياة. - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة خول موضوع القانون. - النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات خيرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية خاستيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مهتمة الإعداد زيارة والتدرب على تنفيذها. - النشاط الثالث: التدرب على إجراء خالية الاستئناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة. - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة خقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.			القانونية.	* الاشتغال على نصوص وصور وخطاطات للقراءة
- النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة. - النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة نقاش حول موضوع القانون. - النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات وتوطينها. - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية وتوطينها. - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مهتمة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها. - النشاط الثالث: التدرب على إجراء والتحواب/مقابلة. - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقدير عن الزيارة. - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة تقدير عن الزيارة.	9		- النشاط الـثالث: تعرف بعض المبادئ الحقوقية	والتحليل.
النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة في الحياة و التدرب على المشاركة في تسيير وتنظيم ورشة نقاش و التدرب على المشاركة في تسيير وتنظيم ورشة نقاش و النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها وتوطينها والمغرب والنشاط الثاني: تعرف الحظوات المنهجية والمؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان والتدرب على تنفيذها و التدرب على تنفيذها و التدرب على أجراء والتدرب على إجراء و النشاط الثالث: التدرب على إجراء و الانسان المهتمة بحقوق الإنسان والتدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة و المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان و المؤسسات الم			لدور القانون وبعض مجالات تطبيقه في الحياة.	· تعرف أنواع القواعد القانونية وبعض محالات تطبيقها
- النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات - النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها، مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها، مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على الموابد، والتدرب على الموابد، والتدرب على إجراء - النشاط الثالث: التدرب على إجراء الإنسان استجواب/مقابلة، - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان،			- النشاط الرابع: المشاركة في تنظيم ورشة	The state of the s
- النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات - النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها، مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على تنفيذها، مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب على الموابد، والتدرب على الموابد، والتدرب على إجراء - النشاط الثالث: التدرب على إجراء الإنسان استجواب/مقابلة، - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان،			نقاش في موضوع القانون.	• التدرب على المشاركة في تسيير وتنظيم ورشة نقاش
زيارة المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب. - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية • استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة والتدرب على تنفيذها. - النشاط الثالث: التدرب على إجراء • التدرب على مهارة إجراء استجواب/مقابلة. - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.				* The state of the
مؤسسة - النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية . • استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مهتمة الإنسان، والتدرب على تنفيذها، . • التدرب على مهارة إجراء استجواب/مقابلة، . • التدرب على مهارة كتابة تقرير عن الزيارة، . • النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة . • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان، .			- النشاط الأول: اكتشاف بعض المؤسسات	* تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان
مهتمة لإعداد زيارة، والتدرب على تنفيذها. • مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب عليها. • النشاط الثالث: التدرب على إجراء • التدرب على مهارة إجراء استجواب/مقابلة. • الإنسان المتحواب/مقابلة. • النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.		زيارة	المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها بالمغرب.	و توطینها.
- النشاط الثالث: التدرب على إجراء - النشاط الثالث: التدرب على إجراء - الإنسان - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة - النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة	- N - T	مؤسسة	- النشاط الثاني: تعرف الخطوات المنهجية	. استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة
 بحقوق – النشاط الثالث: التدرب على إجراء الانسان استجواب/مقابلة. الإنسان استجواب/مقابلة. النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. 	10	مهتمة	لإعداد زيارة، والتدرب على تنفيذها.	مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان، والتدرب عليها.
 النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة • تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان. 	10	بحقوق		 التدرب على مهارة إجراء استجواب /مقابلة.
		الإنسان	استجواب/مقابلة.	 الاستئناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة.
تقریر ۰			- النشاط الرابع: التدرب على مهارة كتابة	 تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان.
			تقریر ،	

4. شاقات الدروس.

أسس بناء بطاقات الدروس و الأنشطة.

تمت هيكلة البطاقات لتستوعب المكونات التالية:

- المعطيات التقنية الخاصة بعنوان الدرس وترتيبه في البرنامج المقرر ومدة إنجازه (الحصص) فضلا عن لائحة الأهداف التعلمية المنتظرة·
 - الخانة الأولى في البطاقة خصصت للتدرج المرحلي لأنشطة الدرس.
 - الخانة الثانية تم إفرادها للأهداف التعلمية الخاصة بكل نشاط.
- الحانة الثالثة تستوعب الدعامات الديداكتيكية المستثمرة في مختلف الأنشطة المكونة للدرس، هنا وجبت الإشارة أن كثيرا من هذه الدعامات جاءت في شكل نصوص / حالات، معظمها افتراضي مستوحى من الواقع.
- الخانة الرابعة تتضمن إرشادات وتوجيهات في شأن التدبير التربوي لأنشطة الدرس يمكن للأستاذ (ة) استحضارها عند تخطيط الجذاذة التفصيلية للدروس. و قد أدرج فيها مكون التقويم التكويني باعتباره جزءا مندبحا في سيرورة التعلم.

و تمت مراعاة بحموعة من المواصفات التربوية عند بناء هذه البطاقات:

- على المستوى الأفقى:
- الانطلاق من مدخل الكفايات والقدرات كموجه استراتيجي في بناء أنشطة الدروس واختيار الدعامات الديداكتيكية.
 - التدرج المنطقي عند الانتقال من خانة إلى أخرى.
 - التمفصلات الموجودة بين مكونات الترسيمة بحيث أن كل حانة تستند إلى سابقتها وتشكل امتدادا لها (الترابط).
 - على المستوى العمودي:

تنضمن البطاقات محطتين للوقوف على بعض المفاهيم والمصطلحات الأساسية في الدرس، الأولى في نهاية النشاط الثاني، والثانية في نهاية النشاط الأخير والامتدادات المرتقبة - مع الإشارة إلى أن المفاهيم والمصطلحات قدمت للأستاذ على سبيل المثال لا الحصر، ويبقى له هامش اختيار مفاهيم ومصطلحات أخرى يرى أهمية الوقوف عندها لإغناء الرصيد المفاهيمي والاصطلاحي لدى المتعلمين. ومبرر ذلك مرتبط فقط بالتوزيع الزمني لحصص الدروس، إذ بإمكان الأستاذ (ة) أن يستثمرها في الوقت الذي يراه مناسبا لذلك، إنه دليل يسترشد به الأستاذ (ة) في تخطيط جذاذات الدروس وتنفيذها، ونشعر الأستاذ (ة) بأن البطاقات هي للاستئناس، ويبقى المجال مفتوحا أمام إبداعات الأستاذ (ق) واحتهاداته لتعزيز وإغناء الرؤية التربوية المضمنة في هذه البطاقات وخاصة في الخانة المتعلقة بالتدبير التربوي للأنشطة.

عنوان الدرس : الكرامة

ترتيبه في المقرر : 1

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعل

: ينتظر من المتعلم:

• تعرف مفهوم الكرامة الإنسانية وتحديد بعض خصائصها ومكوناتما.

- ربط مفهوم الكرامة بمبادئ حقوقية يتداخل فيها البعد الإسلامي، العالمي، والوطني.
 - الاشتغال على حالات من الواقع ذات صلة بمفهوم الكرامة.
 - قراءة وتحليل (صور، خطاطات، تعاريف، نصوص …)
- التدرب على منهجية دراسة الحالة وعلى اتخاذ القرار والبرهنة عليه بشأن الكرامة.

	<u> </u>		
التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات التربوية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يجتهد الأستاذ في اختيار وضعية مناسبة للتمهيد فيها	صورة أو آية قرآنية أو	- اكتشاف موضوع الدرس	وضعية
الإثارة والتشويق في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف	حدث جاري أو بيئة	والمشاركة في طرح الأسئلة	التمهيد
موضوع الدرس،وتوظيف تمثلاته وكذا أهداف التعلم في طرح الأسئلة الموجهة للدرس.	المتعلم	الموجهة له	والمقدمة
يهدف هذا النشاط إلى دفع المتعلم (ة) نحو اكتشاف	الوثيقة 1 : جدول	-تعرف الحاجيات المرتبطة	النشاط
مفهوم الكرامة من خلال تعرف الحاجيات الأساسية	حاجيات الإنسان	بالطبيعة البشرية وربطها بأنواع	الأول:
للإنسان والحقوق المطابقة لها مع التركيز على حالات	وأنواع الحقوق	S SAME A	
فيها خرق ومساس بما، ولتحقيق ذلك نقترح دفع المتعلم	المطابقة لها.	الحقوق المطابقة لها.	
إلى:	الوثيقة2: صورتان	-وصف وملاحظة صور وربط	الكرامة
-قراءة الجدول وربط أصناف الحقوق مع أنواع	تمثلان خرقا لبعض	مضمونما بمعطيات الجدول.	وتحديد بعض
الحاجيات مع إمكانية توظيف هرم "ماسلوو" لترسيخ	حاجيات وحقوق الإنسان : الأولى	-قراءة التعاريف واستخراج بعض	خصائصه
أشياء سبق اكتسابما في المرحلة الابتدائية. -ملاحظة ووصف مضمون الصور مع تحديد العلاقة	اړ نسان ۱۰ دون لسکان بدون مأوی،	خصائص ومكونات مفهوم	ومكوناته
بينها وبين معطيات الجدول في اتجاه تلمس الملامح الأولى	والثانية حالة حرمان	الكرامة واقتراح تعريف يجمعها.	s es
للكرامة.	من أبسط الحقوق.	ـتعرف نصوص ومرجعيات مختلفة	
- في المرحلة الموالية تتم دعوة المتعلم (ة) إلى قراءة	3 1	تؤسس للكرامة.	
التعاريف المقترحة للوقوف على بعض خصائص	الوثيقة 3 : تعاريف للكرامة:	استخراج بعض القواعد والمبادئ	
ومكونات مفهوم الكرامة كأرضية لصياغة تعريف يجمع	للحرامة. الأول يمثل الدلالة	واستخلاص قيمة إنسانية.	
تلك العناصر بأسلوبه الخاص.	اللغوية والثاني الدلالة		
-وانسجاما مع طبيعة هذه المرحلة في دورة التعلم الخاصة	القرآنية والثالث		
بالمادة نقترح أن يركز التقويم التكويني على درجة	الدلالة الاصطلاحية.		
المشاركة في استثمار الدعامات التربوية والقدرة على			
تحديد عناصر المفهوم وتعريفه.			
يهدف هذا النشاط إلى دفع المتعلم (ة) نحو إدراك المبادئ	الوثيقة:نصوص بعض		النشاط الثاني

الحقوقية المؤسسة للكرامة والتمييز بين ما هو إسلامي	المرجعيات الحقوقية		: وضع		
ووطني وعالمي،الذلك نقترح :أن تكون أسئلة الأستاذ	للكرامة: الأول من		مفهوم		
موجهة نحو قراءة النصوص والاستئناس بلغتها ثم المقارنة	القرآن الكريم،والثاني		الكرامة في		
بين المبادئ المضمنة فيها في اتجاه استخلاص مكانة	من ظهير التوقيع على		سياق		
الكرامة كقيمة إنسانية	اتفاقية الحقوق المدنية		القواعد		
-تعويد التلاميذ على تحديد الكلمات المفاتيح	والسياسية 1979		والمبادئ التي		
-جعلهم يقدرون البعد الإنساني لقيمة الكرامة.	،والثالث من الإعلان		تؤسس له		
-ينصب التقويم التكويني في هذا النشاط على مهارة	العالمي لحقوق				
القراءة والتحليل والاستخلاص والتقييم.	الإنسان (المادة1).				
رامة– المرجعيات الحقوقية (القواعد و المبادئ)	لحقوق- الانتهاكات-الك	، في النشاطين السابقين: الحاجيات-ا	المفاهيم الأساس		
إن دراسة الحالة محطة أساسية للمتعلم (ة) لتمثل قيمة	الوثيقة:نص حالة 1	-تمييز الأطراف المعنية بكل حالة	النشاط		
الكرامة. ونقترح على الأستاذ اتباع الخطوات التالية:	حول إهانة المرأة	والسلوكات التي تمس بالكرامة.	الثالث :		
- إعطاء الوقت الكافي لقراءة النص الحالة والتعرف على		-تمييز ردود الفعل لصون الكرامة	الاشتغال		
أطرافه وسلوكاته-مرحلة رد الفعل حيث يستخرج	وتعنيفها ونص الحالة	وربطها بالقواعد والمبادئ المكتسبة	-		
المتعلم الانتهاكات ويحدد المسئوليات ويبرز ردود الفعل	2 حول تشغيل	في النشاط السابق.	على حالات		
لحماية الكرامة مستحضرا المرجعيات الحقوقية السابقة -	الأطفال بكيفية غير	-اتخاذ مواقف من الحالات	من الواقع		
مرحلة الفعل وهي منتهى الدورة حيث يبدي المتعلم	قانونية.	والبرهنة عليها.	الإنساني ذات		
وجهة نظره في الحالة ودفعه إلى البرهنة على ذلك.		And the state of t	صلة بالكرامة		
يمكن للأستاذ أن يشتغل في هذا النشاط بنظام المحموعات			عبد بالراب		
الصغرى مع توظيف تقنيات لعب الأدوار والمحاكاة					
هذا النشاط يدخل في مسار تكريس المرحلة السابقة من	الوثيقة:حوار بين	-قراءة النص والتمييز بين أنواع	النشاط		
خلال إقحام المتعلم في المشكل ونقترح على الأستاذ أن	تلميذ ومدرس حول	مختلفة من البرهنة.	الرابع :		
يعمل على ترسيخ مهارة القراءة والتمييز بين السلوكات	الضرب في المدرسة.	-تقمص شخصية والانخراط في	:اتخاذ قرار		
ودفع التلميذ إلى المحاججة والاختيار المبني على براهين في		دورها.	بشأن الكرامة		
اتجاه تعويده على اقتراح الحلول للمشكلات المدروسة		-التدرب على البرهنة عند اتخاذ	والبرهنة عليه		
		القرار			
ورد الفعل-الاختيار-البرهنة-الحلول./ يمكن للأستاذ	سلوكات والمواقف-الفعل	في النشاطين السابقين: نص حالة-ال	المفاهيم الأساس		
إضافة مفاهيم أخرى يراها ضرورية للتعلم.					
المتدادات دفع التلميذ الى تشخيص حالات من الواقع دات صلة بالكرامة (تشرد – تعنيف –					
اهانة) و خلق وضعيات مستمرة أمام التلاميذ للبرهنة و الاقناع داخل الأسرة و					
العالم) و حلق وطلعيات مستمرة المام التارميد للبراهية و الأفتاع داخل الإسرة و					
	ی ۰۰۰	ا الح			

: الحرية

2:

ترتيبه في المقرر

مدة الإنحاز أهداف التعلم

عنوان الدرس

: ثلاث حصص : ينتظر من المتعلم:

تعرف مفهوم الحرية وتحديد بعض حصائصه ومكوناته. اكتشاف مراحل كبرى في نضال الإنسانية من أجل الحرية ربط مهموم الحرية بمبادئ حقوقية متعددة (وطنية، إسلامية، عالمية)

قراءة وتحكيل صور،خطاطات،تعاريف، نصوص حالات ذات صلة بالموضوع. الاشتغال على مقتطف من الاعلان العالمي لحقوق الإنسان

القرارُ والبرهنة عليه في موضوع الحرية	سحون كأرضية لأتخاذ	• دراسة نص من أدب ال)
التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات التربوية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يتناول الأستاذ وضعية التمهيد والمقدمة بنوع من	البيئة المحلية أو	اكتشاف موضوع	التمهيد والمقدمة
الإثارة والتشويق لتحسيس المتعلم (ة) بأهمية موضوع	حدث جاري أو	الدرس والمشاركة في	
الدرس ودوره في الحياة الكريمة للإنسان في اتجاه مساءلة الموضوع بصيغة إشكالية مع استحضار أهداف	صورة أو حديث	طرح الأسئلة الموجهة	
التعلم كأرضية مساعدة في ذلك	نبوي شريف	له.	
يستهدف هذا النشاط دفع المتعلم (ة) نحو اكتشاف	الوثيقة 1: صور	-اكتشاف مفهوم	النشاط الأول:
مفهوم الحرية بعد أن اكتشف مفهوم الكرامة. ونقترح	ومشاهد: الأولى	الحرية من خلال صور	
على الأستاذ ما يلي: - توجيه المتعلم (ة) إلى ملاحظة الصور ووصف	تمثل ضحايا مظاهرة مقموعة	وتعاريف.	
مضمونها واستخلاص الفكرة العامة التي تنطوي عليها	والثانية تمثال الحرية	-تحديد بعض	– اكتشاف مفهوم
، ثم قراءة التعاريف المقترحة لمعرفة بعض الخصائص	والثالثة أحد أطفال	الخصائص والعناصر	الحرية وتعرف المراحل
والعناصر التي تدخل في تكوين مفهوم الحرية في اتجاه	الحجارة.	التي تدخل في مفهوم	الكبرى في نضال
الوصول بالتلميذ إلى صياغة تعريف يجمع بين تلك الخصائص والعناصر مستعملا لغته الخاصة	الوثيقة2: بعض التعاريف لمفهوم	الحرية.	الإنسانية من أجله.
- في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم (ة) إلى الجدول	التعاريف مفهوم الحرية واحد لهيغل	-اقتراح تعریف یجمع	
وقراءة معطياته حيث يطرح الأستاذ أسئلة انتقائية	والثاني لج.ج.روسو	بين تلك العناصر	
توجه المتعلم (ة) إلى الوقوف عند المحطات البارزة في	والثالث لابن	والخصائص.	
نضال الإنسانية لأجل الحرية وتسميثها وإبراز	بادیس. ۱ ، ۳۰:3	-تعرف بعض المراحل الكبرى في نضال	
الأحداث المميزة لها في اتجاه التوصل إلى تقييم بعض اللحظات الحاسمة في هذا النضال والبرهنة على ذلك	الوثيقة3: حدول تركيبي يمثل مراحل	الإنسانية عبر التاريخ·	
في ضوء عنصرين: الأول خاص بتمثلات المتعلم	کبری فی نضال کبری فی نضال	-توطين المحطات	
ومكتسباته القبلية والثاني خاص بشروحات الأستاذ	الإنسانية من أجل	الحاسمة في هذا النضال	
وإضافاته الداعمة	الحرية.	وتبرير ذلك.	
وبشأن التقويم التكويني المرافق لهذا النشاط ينبغي الله التركيز على درجة استثمار الدعامات التربوية من			
حيث الملاحظة والوصف والاستخلاص والتوصل إلى			
بناء تعريف خاص للمفهوم فضلا عن القدرة عن		-	
الانتقاء والتمييز بين مراحل زمنية والبرهنة.			

يستهدف هذا النشاط جعل المتعلم (ة) يدرك الأبعاد	الوثيقة1: نصوص	تعرف مبادئ حقوقية	النشاط الثاني:		
الحقوقية التي تؤسس للحرية ونقترح للأستاذ المسار	مرجعية تنظم الحرية	تؤسس للحرية انطلاقا	وضع الحرية ضمن		
التالي:	الأول: قولة لعمر	من نصوص مختلفة	مرجعيات حقوقية		
-تنمية مهارة القراءة للنص الحقوقي من طبيعة مختلفة	بن الخطاب رضي	والمقارنة بينها.	وتعرف أنواعها		
دينية، دستورية وعالمية	الله عنه والثاني :	-استخلاص قيمة	الكبرى.		
-الوقوف عند الكلمات المفاتيح لتحديد بعض	الفصل التاسع من	الحرية الإنسانية			
الخصائص والمبادئ المؤسسة للحرية كقيمة إنسانية عليا	الدستور المغربي	التمييز بين أنواع			
الربط بين الحرية والحق واستثمار التعبير الخطاطي في	والثالث : مقتطف	الحريات والحقوق			
ذلك مع الحرص على أن يتدرب المتعلم على القراءة	من ديباجة الإعلان	الإنسانية.			
المنظمة للخطاطة واكتشاف علاقة التفاعل بين	العالمي لحقوق				
مكوناتما حيث تكون الفرصة مواتية لتثبيت مهارة	الإنسان.				
الملاحظة والتصنيف والربط.					
أما بشأن التقويم التكويني فالتركيز ينصب على	الوثيقة 2: خطاطة	:=:			
مهارة وتحليل النص ومهارة التصنيف وربط العلاقات	لأنواع الحقوق				
بين أنواع الحريات وأنواع الحقوق	الفردية والجماعية				
ت والحقوق	دة، الفعل، أنواع الحريا	طين السابقين: الحرية، الإرا	المفاهيم الأساس في النشاه		
إن دراسة نص حقوقي من هذا الحجم يعتبر محطة	الوثيقة: مقتطف	-قراءة نص حقوقي	النشاط الثالث:		
أساسية للمتعلم (ة) على طريق تمثل قيم الحرية والحق.	من الإعلان العالمي	وتحديد طبيعته	الاشتغال على مقتطف		
ونقترح على الأستاذ ما يلي:	لحقوق الإنسان(ومرجعيته وتوطينه	من الإعلان العالمي		
- إعطآء مساحة زمنية كأفية للقراءة وفهم الكلمات ا والعبارات الحقوقية الواردة فيه.	11 مادة تؤسس	زمنيا.	لحقوق الإنسان		
السنخراج التدريجي لأنواع الحريات والحقوق	للحرية).	-تحليل وتصنيف أنواع			
المنصوص عليها في هذا الإعلان، وهي مرحلة تشكل		الحريات الواردة في			
رد فعل لدى المتعلم يتحسس من خلاله أهمية الموضوع		النص.			
ودوره في الحياة الكريمة للبشر أفرادا وجماعات.		-تقدير قيمة هذا النص			
إبداء وجهة النظر في مضمون النص والبرهنة عليها		في تدعيم ثقافة حقوق			
في ضوء ما اكتسبه المتعلم من معان ذات صلة بمفهوم		الإنسان،			
الحرية هذا النشاط يدخل في مسار تكريس المرحلة السابقة	الوثيقة: نص من	. 115 - 15-			
من خلال إقحام المتعلم في المشكل ونقترح على	الوليقة. تص من أدب السحون	-قراءة وتحليل نص من أدر السمان	النشاط الرابع: دراسة		
الأستاذ أن يعمل على ترسيخ مهارة قراءة النص	ادب السجون بشأن الحرية.	أدب السحون · -تقمص شخصية	نص من أدب السحون كأرضية لاتخاذ القرار		
واستخراج أشكال المس بالكرامة داخل السحون مع	بسان احریه،	ولعب دور سحين	والبرهنة عليه		
إحالة المتعلمين إلى مشاهدة وقراءة أفلام وقصص في		باتخاذ القرار والبرهنة	والبرهنة علية		
إحادة المعلمين إلى مساعدة وقراءة الدرم وقطيط في المالي.	_	عليه.			
وفي مستوى آخر ينبغي دفع المتعلم (ة) إلى المحاججة		ا عليه،			
والاختيار المبنى على براهين في اتجاه تعويده على اقتراح		8 9			
الحلول للمشكلات المدروسة ·		1.00			
المفاهيم الأساس في النشاطين السابقين: الإعلان العالمي لحقوق الإنسان- أدب السجون-كرامة السجين - الجمعية العامة.					
امتدادات : دفع التلميذ الى الفعل بحرية و عن وعي بحقوقه و واجباته داخل الفصل الدراسي ثم في المحيط الاجتماعي مثل : دار					
The second secon					

الشباب [—] النادي …، و تعويده على ملاحظة الواقع و قراءته من زاوية الحرية.

: المساواة

3 :

عنوان الدرس ترتيبه في المقرر

مدة الإنجاز أهداف التعلم

: ئلاث حصص

: ينتظر من المتعلم : - تعرف مفهوم المساواة ووضعه ضمن مبادئه وقواعده الحقوقية ·

- اكتشاف دور النساء في تنمية المحتمع ·

- الاشتغال على مقتطف من الاتفاقية الدولية للقضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة

دراسة حالتين مختلفين من التمييز العنصري .

التدرب على إنجاز ملصق تواصلي يدعو إلى: مشاركة الشباب في الحياة العامة .

/- تقدير قيمة المساواة واحترامها في الحياة اليومية·

	عرابه ي حيه اليولي	علير فيله المساواة وا	
التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم	مراحل إنحاز الدرس
يمكن الانطلاق من معاني الموضوعين السابقين والتي تشكل	الحصيلة المعرفية للمتعلم		مراحل إنحاز الدرس لتمهيد والمقدمة
إلى جانب المساواة البناء العام لحقوق الإنسان ·			
تشغل هذه الوثيقة لإثارة انتباه وفضول المتعلم ثم تحسيسه	الوثيقة 1.	- وصف ما تمثله الوثيقة	لنشاط الأول :
بالمساواة ونقضيها كسلوك	- ملصق : يجسد المساواة ·	<u>1</u>	عرف مفهوم المساواة
توظف هذه النصوص ليدرك المتعلم أن المساواة واردة	- صورة : حادمة ترافق	– استخلاص موضوعها·	وضعه ضمن مبادئه
ومؤكدة في مرجعيات متنوعة : دينية [—] وطنية [—] عالمية ·	طفلا إلى المدرسة ·	– تحدید مرجعیات	لحقوقية.
- نقترح على الأستاذ أن يركز على المقارنة ثم استخلاص	الوثيقة 2 : نصوص أ - آية كريمة:	النصوص.	
هو مشترك بين هذه المرجعيات للخروج بتعريف عام	ايه دريمه. ب- المادة 2: من	- استخلاص المبادئ	
للمساواة ٠	الإعلان العالمي لحقوق	المعبرة عن المساواة.	
المؤشرات الدالة على إنجاز هذا النشاط هي قدرة المتعلم (ة	1 Vi 10:	– اقتراح تعریف ترکیبي	
على : - تقليم تعريف دقيق وواضح للمساواة ·	الم الدستور الدستور الغربي لسنة 96 .	للمساواة.	
- إدراك تعدد المرجعيات التي تنص على المساواة ·	ر پي	4	
يكتشف المتعلم (ة) من خلال هذا النص أهمية المرأة	الوثيقة.	- استخلاص الفكرة	النشاط الثاني
كإنسان، والدعوة إلى مشاركتها الرجل في تنمية المحتمع ·	نص: مساهمة المرأة في	العامة من النص - استخراج المحالات التي	اكتشاف دور
A 28 a	تنمية المحتمع .	يمكن أن تشغلها المرأة في	النساء في تنمية
		المحتمع ٠	المحتمع.
		- التعبير عن الموقف من مشاركة المرأة ·	
يهدف هذا النشاط إلى :	الوثيقة :	- استخلاص الفكرة - استخلاص الفكرة	النشاط الثالث
- الاطلاع على ما تدعو له الاتفاقيات الدولية في شأن	نص القضاء على التمييز	الرئيسية للنص.	الاشتغال على
معاملة المرأة .	ضد المرأة.	ر - استخراج الميادين التي	مقتطف من الاتفاقية
ويقترح على المدرس أن يوجه المتعلم (ة) إلى المقارنة مع		تدعو فيها الاتفاقية إلى	الدولية للقضاء على
مرجعيات أخرى (دينية-وطنية ٠٠٠) لترسيخ فكرة مساوا		مساواة المرأة بالرجل.	جميع أشكال التمييز
المرأة بالرجل · - فتح الجحال للمتعلمين للمقارنة والتعبير عن المواقف ،		 التعبير عن الموقف مما 	ضد المرأة. ضد المرأة.
واقتراح حلول مختلفة للمشاكل ····		تدعو إليه هذه الاتفاقية·	
يصبح النشاط ناجزا تبعا لقدرة المتعلمين على :		,,	
- التمكن من إدراك مساواة المرأة بالرجل في الحقوق			
والواجبات .	* *	12	
 ملامسة الواقع واتخاذ المواقف تجاهه. 			

مون على هذه الوثائق الثلاث في أن	يشتغل المتعل	الوثيقة 1 : نص من خطبة	- استخلاص الفكرة	النشاط الرابع
ب تحديد واستيعاب مفهوم التمييز الع	وذلك يهدف	حجة الوداع للرسول صلعم	المشتركة بين الصورة	تعرف مفهوم التمييز
ذ أن يتوقف عند المقتطف من حجة		الوثيقة2 : صورة التمييز	و النص	العنصري ودراسة
وات الله عليه ليبين للمتعلمين أهمية ا.	للرسول صلو	العنصري.	– اقتراح تعریف لمفهوم	حالتين مختلفين منه.
في الإسلام.	1000	الوثيقة 3 : نص: المهاجرون	التمييز العنصري.	Mal Traile
، الوثيقتان بمدف تقديم نموذجين مختل	تستغل هاتان	المغاربة	- استخلاص الفكرة	
سري في العصر الحالي وفي بلدين مختلة	-	الوثيقة 4 : نص: السود في	العامة للنصين.	
		الولايات م٠أ.	- تسمية الظاهرة.	- 4 - 1 mg g
			 التعبير عن وجهة النظر 	
		a n	واقتراح حلول للقضاء	
			على هذه الظاهرة.	
ذا النشاط ممارسة:	الهدف من ه	- ملصق تواصلي للملاحظة	- تعرف وملامسة ملصق	النشاط الخامس:
قدرات حسية/ حركية: الرسم والتع	- مهارات و	والإستئناس (يقوم الأستاذ	تواصلي جاهز.	التدرب على إنحاز
حدانية : إبداء الرأي.	- مهارات و	بتحضيره أو تكليف المتعلمين	- وصف مكوناته.	ملصق تواصلي حول
نعلمين في مجموعات.	- اشتغال المت	بذلك) ٠	- تحديد مقاساته	مشاركة الشباب في
هذا النشاط بإنجاز ملصق يعبر بوض	ويرتبط تقويم		- تحديد الأهداف منه.	الحياة العامة.
اد التعبير عنه، واستغلال هذا الملصق	الموضوع المرا		– اقتراح موضوع أو	
تاذ الى اقتراح موضوعات من العالم	و ندعو الأسا		فكرة للملصق المراد	
	على التلاميذ		إنتاجه٠	
			- إنحاز الملصق.	
			- توظيف الملصق لتحقيق	
			الأهداف المتوخاة منه.	

المفاهيم: المساواة - التمييز الجنسي- مشاركة المرأة - الاتفاقية الدولية للقضاء على أشكال التمييز ضد المرأة - التميز العنصري - ملصق تواصلي.

امتدادات : دفع المتعلم الى تشخيص ظاهرة المساواة أو التمييز الموجودة في الواقع القريب منه مثلا : تصرفات الأستاذ داخل القسم مع التلاميذ أو تصرفات الوالدين مع الأبناء أو الذكور مع الإناث... و فتح المجال أمام مناقشة مختلف الحالات و اقتراح الحلول لتجاوزها.

العدل - نص رسالة القضاء لعمر بن الخطاب - العدل والقضاء

ترتيبه في المقرر : 4

عدد الحصص : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم (ة) :

- تعرف مفهوم العدل وتحديد بعض خصائصه.

- ربط مفهوم العدل بمبادئ وقواعد حقوقية.

- تعرف مواصفات وشروط القضاء العادل من خلال رسالة القضاء لعمر بن الخطاب.

- اكتشاف قضاء الأحداث وتعرف بعض أنواع المحاكم الوطنية.

تعلم اتخاذ القرار والبرهنة عليه.

- الاستثناس بروح القوانين والعمل على احترامها في الحياة اليومية.

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
يتناول الأستاذ وضعية التمهيد والمقدمة بنوع من الإثارة	- آية كريمة أو	"إثارة المتعلم تحفيزه	التمهيد والمقدمة
والتشويق لتحسيس المتعلمين بأهمية الموضوع المدروس،	حديث شريف أو	- استثمار حالة أو حالات	
وقيمته، ودوره في التعايش والاستقرار. يمكنه تحقيق ذلك	استثمار البيئة	من محيطه القريب.	
بتوظیف أحداث جاریة من البیئة المحلیة، أو باستثمار آیة کریمة، أو حدیث شریف، مثل "من غشنا لیس منا"، وربطه	المحلية.	- المساهمة في تحديد محاور	
بتكافؤ الفرص.		الدرس.	
انطلاقا من أهداف التعلم، يحدد مع المتعلمين الأسئلة			
الموجهة للدرس، تكتب على السبورة وفي الدفاتر.		N	
يستهدف هذا النشاط اكتشاف المتعلم (ة) لمفهوم العدل،	الوثيقة 1 : الآية	- وصف وثائق والتعبير	النشاط الأول:
بعد اكتشافه لمفاهيم الكرامة، الحرية، والمساواة ولتحقيق	الكريمة 58 من	عن بعضها بصيغة أخرى.	تعرف مفهوم
هذا الهدف، نقترح على الأستاذ مرحلتين:	سورة النساء،	- استنتاج الخاصية التي -	العدل وتحديد بعض
- المرحلة الأولى: يقوم فيها المتعلم (ة) بملاحظة الوئيقتين الأولى و الثانية ووصفهما في اتجاه استحراج العناصر التي	وصورة الميزان	تحمع معطبات وثائق	خصائصه
التوني و النالية ووطفهما في الجاة السحراج العاطر التي ا	رعمورة ميون الوثيقة 2 : قولة	متعددة.	
- المرحلة الثانية: تستثمر خلالها التعاريف الثلاثة المقترحة	الحاكم اليوناني	استخراج خصائص	
لمعرفة خصائصها، والتوصل، اعتمادا على ذلك، إلى تعريف			
تر کیي ٠	سولون	مفهوم العدل واقتراح	
إن تحسيس المتعلم (ة) في المرحلة الأولى بالمفهوم ضرورة	الوثيقة 3: بعض	تعریف ترکیبي له.	
منهجية لكي يتمكن في المرحلة الثانية من اقتراح تعريف له.	التعاريف لمفهوم		
في التقويم التكويني، يركز الأستاذ على ملاحظة درجة	العدل٠		
ونوعية المشاركة في استثمار الدعامات وقدرة المتعلمين على			
صياغة تعريف تركيبي لمفهوم العدل.			

الشاط الثان: - تعرف تصوص الرثيقة : الموصو الرثيقة : الموصو الرثيقة : الموصو مفهوم مفهوم المعروص المقروص المقروص مفهوم مفهوم المعراد والمحتوات المسام: المعالى المالي الموصوة المقروص المقروض				
وضع مفهوم العدل. 2 1 من سورة وضعيد المنطقة توسس المنطقة النساء المنطقة التنظيم وتعرفة مستمر في هذا النشاط. 3 1 المنطقة التطبيق قول الله المنطقة التنظيمية السلطة التنظيمية السلطة التنظيمية السلطة التنظيمية المنطقة التنظيمية المنطقة المن	يبني هذا النشاط، المتعلق بوضع المفهوم المدروس ضمن	A THE RESERVE TO A STATE OF THE PARTY OF THE	- تعرف نصوص	النشاط الثاني:
ضمن مبادئ وقواعد المهوم العدل. الساء عن المسادة المهوم العدل. المسادة عن البلاد الله المسادة المسادة المسادة المهوم وتموقه مستمر في هذا الشاط. والمستخلاص. المسادة المسلدة المسلدة المسلدة المسلدة المسلدة المسلدة التغيية على القراءة المسلدة التغيية قول الله المسلدة المسلدة التغيية المسلدة التغيية المسلدة المسلدة التغيية المسلدة المسلدة التغيية المسلدة ال	مرجعياته الحقوقية، على قراءة المتعلم النصوص المقترحة،		ومرجعيات مختلفة تؤسس	
حقوقية المؤسسة لفهوم العدل. المتعالمة المقاد المسلمة المقاد المسلمة التشريعية السلطة التشغيلية المقاد المغلمات الأساد المالة التشغيلية المناط التالث: حقوق الإسان العدل العدالة القضاء المستقل السلطة التشغيلية المتعلمين المثل المعادلة المقضاء المستقل السلطة التشغيلية المتعلمين العال ومواصفاته والمصطلحات الأساس المتعلمين العال ومواصفاته المساحة الواقاضي العادل ومواصفاته واستخراج صفات القاضي بن الحطاب رضي المقضاء لعمر بن الحطاب رضي المقضاء المساحة الواقاضي المعادل ومواصفاته العادل وسلوكاته. والموقع على الأستاذ التالقية في دراسة الرسالة واستخراج صفات القضاء ألى المستقل المساحة الواقات المسلمة المساحة الواقات المسلمة المساحة الواقات العلمية المواصفة من طرف المتعلمين المستقرات المساحة الواقات المسلمة المساحة الواقات المساحة الواقات المسلمة المستقرات المستق	وتحديد طبيعة مرجعياتما، ثم استخلاص المبادئ المتضمنة فيها	7.04	لمفهوم العدل.	
خووقة الموسدة لفهوم (لعدل. المدالة القضاء من دستور المملكة الشريعية — السلطة التنبيذية . والاستخلاص. والمصلحات الأساس: العدل المدالة القضاء المستقل — السلطة التشريعية — السلطة التنبيذية . والمستحلاحات الأساس: العدل، العدالة، القضاء المستقل — السلطة التشريعية — السلطة التنبيذية . وحواء أنه المسلك المتعلمين لتمثل بعض دراسة نص رسالة القضاء التي بن الحطاب رضى التضاء المائية المحافية الأعداف المائية عدم المستخل المستخل المستخل الأمداف العلمية الخاصة بمنا النشاط، القضاء لعمر بن الحطاب والمستخل المستخل علم من المائة على الشكل المائية المستخل المستخل المستخل المستخل المستخل على المستخل المس	والتي تؤسس للمفهوم.		- استخراج بعض المبادئ	ضمن مبادئ وقواعد
المقاهيم والمصطلحات الأساس: العدالة من البيئة على الأستاذ أن ينصب النقوم التكويين على القراءة والمستطلة التنشيعية قول الله المفاهية والمستفلات الأساس: العدالة، الفضاء المستقل السلطة التشريعية السلطة التنشيعية المتعلقية من المفاهية والمستفل السلطة التنفيذية واسة نص الرسالة عطة أساسية المتعلمين العمل ومواصفاته والقاضي العلال ومواصفاته والقاضي العلال ومواصفاته والقاضي العلال ومواصفاته والقاضي العلال ومواصفاته المفاهة المناطة التعلمية الحاصة بمنا الشعاط، المفاهة المناطة التعلمية الحاصة بمنا الشعاط من طرف المتعلمية الحاصة بمنا المناطق المعلقية المناصة بالمغلمين المعلق المعلقية المناطة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة	إن مسار اكتشاف المفهوم وتعرفه مستمر في هذا النشاط.		المؤسسة لمفهوم العدل.	حقوقية
الخداد الخدالة القضاء التي المغرب الملكة التشريعية السلطة التنفيذية . المفاهيم والمصطلحات الأساس: العدالة القضاء المستقل السلطة التشريعية السلطة التشريعية السلطة التشريعية السلطة التشريعية السلطة التشريعية السلطة التشريعية المعادل ومواصفاته لعمر بين الخطاب رضي بن الخطاب رضي القضاء التي المستحد الزميية الكالية لقراء من هذه المرحلة من حلال القضاء لعمر بين الخطاب رضي واستخراج صفات القاضي العادل وسلوكاته. المعادل وسلوكاته في مستعيد الدورة التعليم في واستخراج صفات المعادلة المعادة في الأستقرار التعليم في واستخراج صفات المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة في المعادلة ا	ونقترح على الأستاذ أن ينصب التقويم التكوييي على القراءة		- اقتراح أمثلة من البيئة	
المقاطات الأساس: العدل، العدالة، القضاء المستقل - السلطة التشريعية - السلطة التنفيذية . المشاط الثالث: - قراءة نص رسالة القضاء الرسالة القضاء الرسالة تحطة أساسية للمتعلمين لتمثل بعض وراسة نص رسالة القضاء التي وجهها الخليفة عمر وسالة القضاء التي وجهها الخليفة عمر والمقاضي العادال والمضافة المحاصة والقاضي العادال والمضافة المحاصة التنفيذ الخلوات التالية: من علال القضاء العادل وسلوكاته. الله عنه لواليه على والتحرف على صاحبها وتاريخها. القراءة امن طرف المتعلمين المعادل وسلوكاته. المحرصة أي موسى التمام عمواراة مم القلم في دراسة الرسالة واستخراج صفات التأسيري. القضاء العادل وشروطه وأهيته ودوره في الاستقرار التعلمية في هذه الرحلة تدريجيا لدى الاشتمار وتقدي وسلام وتقدية في هذه النشاط، الاستقرار والإنجام والمتعلمية في هذه النشاط، وتقدي حسامة وتقدي حسامة وتقديم والإنجام المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة والإنجام وتقديم حسامة والمستقبلة وال	والاستخلاص.		المحلية لتطبيق قول الله	
المقاهيم والمصطلحات الأساس: العدال، العدالة، القضاء المستقل السلطة التشريعية السلطة التنفيذية . - قراءة نص رسالة القضاء التي وسلطة التساطة التالي وخصائفه، والقاضي العدال ومواصفاته وسلط كانه وتحهها الخليفة عمر وسلطة القضاء التي الخطاب رضي نقتر على الأستاذ اتباع الخطوات التالية: - مرحلة التكشاف الرسالة: تتم هذه المرحلة من خلال الصدق أبي موسى الله عن صاحبها وترزيخها مرحلة ور الفيا: تتشكل مما لم هذه المرحلة تمن خلال التخملين. والتعرف على صاحبها وترزيخها مرحلة ور الفيا: تتشكل مما لم هذه المرحلة تدريجيا لدى المخملين وحهات نظرهم في حالة مفترحة موف أهمية القضاء في الاستقرار المخملين لوجهات نظرهم في حالة مفترحة وشوط، واضعا نصب عينه غاية النشاط، المناقل ال		من دستور المملكة	تعالى: "كونوا قوامين	
الشاط الثالث: - قراءة نص رسالة القضاء التي وجهها الخليفة عمر وسالة القضاء التي العمل وحصائصه، والقاضي العادل ومواصفاته وسالة العمر بن الخطاب رضي نشر على الأستاذ اتباع الخطوات الثالية: مم هذه المواحلة من خلال القضاء لعمر بن الخطاب رضي الشعري. والتعرف على صاحبها وتاريخها. المناطق الرسالة المناطق والمنتقرام التعليم على المناطق والمنتقرام المنتقرام المنتقرام المنتقرام المنتقرام المنتقرام وتقدير حسامة وتقدير حسامة الإستاذ المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطق		المغربية.	بالقسط"	
وجهها الخليفة عمر العدل وحصائصه، والقاضي العادل ومواصفاته وراسة نص رسالة العمر بن الخطاب رضي المنطاب رضي واستحراح صفات القاضي بن الخطاب رضي الشاعدة المنطقة الكفافية المنطقة ودوره في الاستقرار المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة الم		ياء المستقل [—] السلطة ال	الأساس: العدل، العدالة، القض	المفاهيم والمصطلحات
دراسة نص رسالة العمر بن الخطاب رضي المنافر التعليق الأهداف التعليق الحادال ومواصفاته القضاء لعمر بن الخطاب رضي المنافر وسلوكاته. العادل وسلوكاته. العادل وسلوكاته. المسرة أبي موسى الخشم المسلون ا		رسالة القضاء التي	- قراءة نص رسالة القضاء	النشاط الثالث:
القضاء لعمر بن واستحراج صفات القاضي الله على الاستاذ التراع الحطوات التالية: - مرحلة اكتشاف الرسالة: تتم هذه المرحلة من خلال البصرة أبي موسى البصرة أبي موسى البصرة أبي موسى المتعلم بموازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستحراج صفات المتعلم عوازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستحراج صفات المحتماعي البحتماعي البحتماعي البحتماعي البحتماعي البحتماعي البحتماء وتوقيزن بإيداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة ويقترن بإيداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة ويقترن بإيداء المتعلمين وربيرها، والمعانية عليه وتبريرها والمتعلمية والمتعلمية والمتعلمية والمتعلمية والمتعلمية المتعلمية والمتعلمية		-		
المخطاب. المعادل وسلوكاته. البصرة أي موسى القرف على صاحبها وتاريخها. البصرة أي موسى المتعلم بموازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستخراج صفات المتعلم بموازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستخراج صفات الاجتماعي. المجتماعي: المجتماعي: المجتماعي: المجتماعي: المجتماعي: الإسلام وتقدير جسامة عليها وتبريرها. الإسلام وتقدير جسامة والبرهنة عليها وتبريرها. ولإنجاح هذه الخطوات نظرهم في حالة مقترحة ولا الليداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانبات والمحافق في المادفة إلى المديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانبات التعدير والإنصاف والمساواة، والمحافق في المحافق والمساواة، والمحافق والمساواة، وحجهة النظر وتبريرها التعدير تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدم المبررات. يشمو التعدي عقدم المبررات المحموعات كل مجموعة تتكلف المحموعة الثانية: الأب العادل المحموعة الثانية: الأب العادل المحموعة الثانية: الأب العادل المحموعة الناساة المدورة المناسبة والشروط المعادين للمواصفات والشروط المحموعة الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
العادل وسلو كانه. البصرة أبي موسى البصرة أبي موسى البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: مرحلة الفطا: تشكل معالم هذه المرحلة تدريجيا لدى البحتاعي: البحتاعي: البحتاعي: مرحلة الفطا: هي منتهي الدورة التعلمية في هذا النشاط، البحتاعي: البحتاعي: الإسلام وتقدير حسامة ولإنجاح هذه الحطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات ولإنجاح هذه الحطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات وللبحاح هذه الحطوات، يحتبه الأستاذ في بناء الوضعيات وللموط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى المتاط المادفة إلى المتعلمين تقور والمستقبلية، البحداء التعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدم الميرات، وحجهة النظر وتبريرها وحجهة النظر وتبريرها البحوء الذائية: الأب العادل الجموعة الثانية: الأب العادل الجموعة الثانية: الأب العادل الجموعة النائية: الأب العادل الجموعة 1: المدرس العادل، الجموعة 1: المدنس العادل، المحموعة 1: المدنس العادل، الجموعة 1: المدنس العادل،				Local Scale
البصرة أبي موسى والتعرف على صاحبها وتاريخها. - مرحلة رد الفعل: تتشكل معالم هذه المرحلة تدريجيا لدى المتعلم بموازة مع التقدم في دراسة الرسالة واستعراج صفات الاجتماعي. - مرحلة الفعل: هي منتهى الدورة التعلمية في هذا النشاط، وتقدير جسامة عليها وتبريرها. - تعرف أهمية القضاء في حالة مقترحة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات وسروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى الديداكتيكية المتاسبة، حسب ما يتاح له من إمكانيات وإدماجها في أفعالهم الآبية والمستقبلية. - التدرب على إبداء التعلمين تصور التقويم التكويني على الشكل التالي: نقترح أن يشتعل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتعلمين توزيعهم إلى أربع بجموعات كل بجموعة تتكلف المجموعة أن المدرس العادل المحموعة أن المدرس العادل المحموعة أن الأم العادل المحموعة أن المشغل المواصفات والشروط		الله عنه لواليه على	العادل وسلوكاته.	الخطاب.
الأشعري. القضاء العادل وشروطه وأهميته ودوره في الاستقرار القضاء العادل وشروطه وأهميته ودوره في الاستقرار الاجتماعي. الاجتماعي: موحلة الفعل: هي منتهى الدورة التعلمية في هذا النشاط، وتقدير جسامة عليها وتبريرها. الإسلام وتقدير جسامة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات وروا القاضي في المجتمع. الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانيات وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانيات ورداجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. التدرب على إبداء التعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، يشترح أن يشتمل الأستاذ بنظام المجموعات الصغري يقترح الأستاذ على الشكل التالي: نقترح أن المتعلم الميرات، بتصور حالة، مثلا: وعكن توزيعهم إلى أربع بجموعات كل بجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل المحموعة 1: المدرس العادل المحموعة 1: المدرس العادل المحموعة 1: المشغل العادل. المحموعة 4: المشغل العادل. المحموعة 4: المشغل العادل.		البصرة أبي موسى		
التضاء العادل وشروطه وأهميته ودوره في الاستقرار القضاء العادل وشروطه وأهميته ودوره في الاستقرار وتقترن بإبداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة عليها وتريرها. وتقترن بإبداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى المتناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وادماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. - التدرب على إبداء يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح أن يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات، بتصور حالة، مثلا: وجهة النظر وتبريرها المجموعة أنا المدرس العادل، المجموعة أنا المدل العادل، المجموعة أنا المناط العادل، المجموعة أنا المناذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط		الأشع ي.		
الاجتماعي: - مرحلة الفعل: هي منتهى الدورة التعلمية في هذا النشاط، وتقترن بإبداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة عليهم، والبرهنة عليها وتبريرها. الإسلام وتقدير حسامة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات دور القاضي في المجتمع. وشروط، واضعا نصب أعينه عاية النشاط الهادفة إلى استئناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، والمعادر على إبداء وادماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. - التدرب على إبداء يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتكل التالي: نقترح أن يشتور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات، ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المحموعة 1: المدرس العادل، المحموعة 1: المدرس العادل، المحموعة 3: الأم العادل، المحموعة 4: المشغل العادل. المحموعة 4: المشغل العادل. المحموعة 4: المشغل العادل.	المتعلم بموازاة مع التقدم في دراسة الرسالة واستخراج صفات	٠,	20 Total 1978 A	
- مرحلة الفعل: هي منتهى الدورة التعلمية في هذا النشاط، وتقترن بإبداء المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة الإسلام وتقدير جسامة الإسلام وتقدير جسامة الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانبات وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانبات وأماضي في المجتمع. المتناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. والمستقبلية التعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم الميرات. ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: المشغل العادل. المخموعة 1: المشغل العادل. المجموعة 1: المؤمل المجموع	القضاء العادل وشروطه واهميته ودوره في الاستقرار			
تعرف أهمية القضاء في حالة مقترحة ولإنجاح المتعلمين لوجهات نظرهم في حالة مقترحة ولانجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات الديداكتيكية المناسبة، حسب ما يتاح له من إمكانيات وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى استئناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآبية والمستقبلية. - التدرب على إبداء وجمهة النظر وتبريرها المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدع الأستاذ على المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدع الأبرات. ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل، المجموعة 1: الأم العادل، المجموعة 1: الأم العادل. المجموعة 1: المشعل العادل، المجموعة 1: المشعل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل. المجموعة 1: المشغل العادل، المخطوعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المجموعة 1: المجموعة 1: المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1:				18,37
الإسلام وتقدير حسامة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات دور القاضي في المجتمع. وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى استناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. والتدرب على إبداء وجهة النظر وتبريرها يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على الشكل التالي: نقترح أن المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدم المبرات، ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المشغل العادل المجموعة 1: المشغل العادل، المجموعة 1: المجم				
الإسلام وتقدير حسامة ولإنجاح هذه الخطوات، يجتهد الأستاذ في بناء الوضعيات دور القاضي في المجتمع. وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى استناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. والتدرب على إبداء وجهة النظر وتبريرها ليستغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على الشكل التالي: نقترح أن المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقدم المبررات، ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الشغل العادل المجموعة 4: الشغل العادل المجموعة 4: الشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل، المجموعة 4: ا			-تعرف أهمية القضاء في	
وشروط، واضعا نصب أعينه غاية النشاط الهادفة إلى استئناس المتعلمين بقيم العدل والإنصاف والمساواة، وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. - التدرب على إبداء وجهة النظر وتبريرها المستقبلية بيشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح أن المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات، ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 4: المشغل العادل، المجموعة 4: المخطوعة 4: المحموعة 4: المخطوعة 4: المخطوعة 4: المحموعة 4: المخطوعة 4:		10	الإسلام وتقدير جسامة	
وشروط، واضعا نصب اعينه عايه انتشاط الهادفة إلى التدرب على إبداء وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية. التصور التقويم التكويني على الشكل التالي: نقترح أن يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على التعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم الميرات. ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 1: الأم العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 1: المشروط المتعلمين للمواصفات والشروط يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط		· ·	دو، القاضية المحتمع.	
التدرب على إبداء وإدماجها في أفعالهم الآنية والمستقبلية وتحوي التحوي على الشكل التالي: نقترح أن يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المعرات المعنوى يقترح الأستاذ على المعروب حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: المدرس العادل المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 4: المشغل العادل المجموعة 4: المشغل العادل المحاصفات والشروط المجموعة الشيانية الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط			درر دد دي پ سسح	- 1 - 1
نتصور التقويم التكويني على الشكل التالي: نقترح أن يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات، ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأم العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط			1.1 L	en list was to be in
يشتغل الأستاذ بنظام المجموعات الصغرى يقترح الأستاذ على المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات. ويمكن توزيعهم إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1 المدرس العادل، المجموعة الثانية: الأب العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 3: الأم العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
المتعلمين تصور حالات أشخاص عادلين مع تقديم المبررات. ويمكن توزيعهم إلى أربع بحموعات كل بحموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة 1: الأب العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط		2	وجهة النظر وتبريرها	
ويمكن توزيعهم إلى أربع بحموعات كل مجموعة تتكلف بتصور حالة، مثلا: المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة الثانية: الأب العادل المجموعة 3: الأم العادل المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
المجموعة 1: المدرس العادل، المجموعة الثانية: الأب العادل المجموعة 3: الأم العادلة المجموعة 4: المشغل العادل، المجموعة 4: المشغل العادل، يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط			b = 1,	
المجموعة الثانية: الآب العادل المجموعة 3: الأم العادلة المجموعة 4: المشغل العادل. المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
المجموعة 3: الأم العادلة المجموعة 4: المشغل العادل. المواصفات والشروط يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط			20 20 3	
المجموعة 4: المشغل العادل. يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
يلاحظ الأستاذ مدى احترام المتعلمين للمواصفات والشروط				
		= -		
المصمة في المساحة.	المتضمنة في النشاط.			

يتيح هذا النشاط الفرصة للمتعلمين:	الوثيقة 1: خطاطة	- تعرف أنواع	النشاط الرابع:
- إغناء رصيدهم المعرفي من خلال تعرف أنواع المحاكم	لبعض المحاكم الوطنية		
الوطنية وأهم اختصاصاتما. وتعرف الحدث وأدوار الأطراف		بين اختصاصاتها.	
العاملة بقضاء الأحداث.	مرفوقة بصورة.	- تعریف الحدث	أنواع المحاكم
- تدريبهم على بعض المهارات الفكرية، كالمقارنة والمهارات	2	وتعرف الأطراف	اختيار المواقف
المنهجية، كالبرهنة.		العاملة بميدان قضاء	والبرهنة عليها.
 استدماج سلوكات ومواقف إيجابية. 	الأحداث.	الأحداث.	
تجدر الإشارة أن الرصيد المعرفي والمهارات هي وسائل	الوثيقة 3: نص حالة.	- التعبير عن	
يعبؤها الأستاذ في اتجاه استئناس المتعلمين بقيم العدالة والمساواة	الوليف - عل 35	الموقف من طبيعة	
لترجمتها في حياتهم اليومية. وبإمكانه تعبئة دعامات أخرى		الأحكام التي	
تعزز هذا النشاط		يصدرها قضاء	
يقترح الأستاذ تمرينا تقويميا يتضمن مؤشرات معرفية		الأحداث وتبريره.	
ومهارية:	(2)		
- التمييز بين أنواع المحاكم·			
- ضبط اختصاصات قضاء الأحداث.			
- المقارنة والبرهنة ·			

المفاهيم والمصطلحات الأساس: القاضي العادل، الإنصاف، المساواة، الحدث، قضاء الأحداث، المحاكم الوطنية، سن الرشد الجنائي، المساعدة القضائية.

امتدادات: تشجيع المتعلمين على زيارة المحاكم و حضور حلسات قضائية و كتابة تقارير في الموضوع، ثم مناقشتها مع جماعة الفصل لاعطاء صورة عن حوانب من دور العدل في صيانة الحقوق·

: التضامن

عنوان الدرس

5 :

رقم ترتيبه في المقرر

مدة الإنجاز أهداف التعلم

:ئلاث حصص

: ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف بعض المبادئ الحقوقية التي يقوم عليها.

- اكتشاف بعض أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به محليا ودوليا.

قراءة وتحليل وثائق ذات صلة بموضوع التضامن (نصوص، صور، خطاطة...).

- اتخاذ القرار بشأن العمل التضامني والبرهنة عليه.

تقدير قيمة المشاركة والانخراط في العمل التضامين.

صامح:	شاركة والانخراط في العمل الة	تقدير فيمه الم	
التدبير الديداكتيكي لأنشطة الدرس	الدعامات الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
بعد إجراء تقديم تمهيدي، يجتهد الأستاذ في إيجاد ربط مناسب مع الموضوع الجديد، ويحسس المتعلم بأهميته في العلاقات الإنسانية، ثم دفعه إلى مساءلته بغية	- المكتسبات السابقة الخاصة بدرس الكرامة والحرية. - بيئة المتعلم، الأحداث	- اكتشاف موضوع الــــدرس والمشاركة في طـــرح الأســـئلة	التمهيد والمقدمة
اكتشاف محاوره الكبري.	الجارية.		L.A.
يــوجه الأســـتاذ المتعلم (ة) خلال هذا النشاط نحو اكتشاف مفهوم التضامن من خلال دعوته إلى ملاحظة	الوثيقة 1 : صور ومشاهد:	- اكتشاف مفهوم	النشاط الأول:
ووصف الصور المقترحة، وربطها بمضمون الآية القرآنية	أ – طفل يساعد ضريرا	التضامن من خلال ملاحظـــة صـــور	اكتشاف مفهوم التضامن وتعرف
الكريمة والحديث الشريف، في اتجاه التوصل إلى استنتاج ما ينبغي على الإنسان القيام به تجاه أحيه الإنسان الذي	على عبور الطريق. ب [—] توزيع مساعدات	وربطها مع نصوص	بعض مبادئه
يشكو من خصاص مادي أو معنوي.	غدائية على أطفال جياع.	دينية٠	الحقوقية.
وفي المسرحلة الموالسية ينستقل المتعلم (ة) إلى قراءة ا النصوص المرجعية المقترحة عليه في الوثيقة 3 وتحليلها في	الوثيقة 2 حديث نبوي شريف.	- قــراءة نصوص	
اتجاه ترسيخ القدرة على تحديد الكلمات المفاتيح الدالة	الوثيقة 3 : نصوص	ومرجعيات حقوقية	
على خصائص ومبادئ مفهوم التضامن. كما ندعو الأستاذ إلى تدريب المتعلم (ة) على القراءة الأفقية	ومرجعيات أ [—] مقتطف من خطاب	واستخلاص بعض المبادئ التي تؤسس	27 ₍₈ (820)
للنصــوص الـــثلاثة في اتجاه استخلاص البعد الإنساني العلمي للتضامن كقيمة من قيم المواطنة.	ملكي. ب – حديث شريف.	المبادي التي توسيس	5) 260.00 K
وعلى المستوى الوجداني، نشعر الأستاذ بضرورة تحسيس المتعلم (ة) بالمكانة المعطاة للتضامن في المرجعية	ج [—] مقتطف من مطبوع لليونسكو.	- استنتاج البعد	1 1460
الإسلامية.		الإنساني للتضامن	
		كقيمة.	

	بعد مرحلة اكتشاف المفهوم والمرجعيات التي تؤسس له،	الوثــيقة 1: نص حول	- اكتشـــاف دور	النشاط الثاني:
	ينـــتقل الأســـتاذ بالمتعلم (ة) إلى مرحلة رد الفعل عبر	الضمان الاجتماعي.	الضمان الاجتماعي	اكتشاف بعض
	الاشـــتغال علـــى حالات تضامنية وطنية، الأولى تخص		في حمايـــة كـــرامة	النماذج من العمل
	الضـــمان الاجتماعــي، والثانــية تخص مؤسسة محمد	الوثيقة 2: شارة لمؤسسة	المأجورين	التضامني على
	الخامس للتضامن. وهي محطة لإنجاز عدة عمليات:	الضمان الاجتماعي.		الصعيد الوطني
	- قراءة النص وتحليله قصد الوقوف على أهداف العمل		تعسرف السدور	
	التضامني والسلوكات التي تترجمه ميدانيا	الوثسيقة 3 : نص وصور	الإنساني لمؤسسة	
	- ملاحظــة صــور ووصــفها في اتجاه تعرف مواقف	داعمة تخص العمل	الإنساني موسسه	
	وسلوكات تضامنية لفائدة مستهدفين من فئات مختلفة.	التضامني لمؤسسة محمد	للتضامن.	
-	- اســـتخلاص قاعـــدة الطواعية والتبرع وإبداء وجهة	الخامس للتضامن	ستياس	
	النظر في شأنها.			
	وينبغـــي أن ينصـــب التقويم التكويني على مهارة قراءة			
	وتحليل الوثائق.			
	ن المؤسساتي، المأجورين	، الضمان الاجتماعي، التضام	ضامن، الطوعية، التبرع	المفاهيم الأساس: الت
	يدخل هذا النشاط في إطار ترسيخ مكتسبات النشاط	الوثيقة 1: خطاطة لمبادئ	- تعرف سياق نشأة	النشاط الثالث:
	السابق، مع تغيير المقياس من ما هو وطني، إلى ما هو	الحركة الدولية للصليب	الحركة الدولية	اكتشاف الدور
	دولي. وهي فرصة لاكتشاف مفاهيم حديدة تمم القانون	والهلال الأحمر تتوسطها	للصليب والهلال	التضامني للحركة
	الإنساني الدولي. ونقترح على الأستاذ ما يلي	صورة لمؤسسها وشارتيها	الأحمر والإطار	الدولية للصليب
	- دفع المتعلم (ة) إلى اكتشاف سياق نشوء هذه الحركة	(الهلال والصليب).	القانوني الذي تعمل	والهلال الأحمر.
	ومؤسسها والإطار القانوني الذي تعمل في نطاقه، من		فيه.	
	خلال قراءة الخطاطة و المعلومات المرافقة لها.			7:
	- تسمية المبادئ التي تؤسس لهذا النوع من التضامن،		- تعرف المبادئ التي	
	وشرح مدلولاتما.		تؤسس لهذا النموذج	=
	- استخلاص القيمة التضامنية والإنسانية لهذه الحركة في	الوثيقة 2 : نص و صورة	H ₂	
	ضوء تلك المبادئ.	داعمة	واستخلاص قيمته	
	- توظيف النص والصورة الداعمة له في اتجاه ترسيخ ما		الإنسانية.	
	سبق، ودفع المتعلم (ة) إلى تقدير المجهود الإنساني لهذه		- اكتشاف الدور	
	الحركة التضامنية.	The state of the s	الإنساني والتطوعي	
	وخلال هذا النشاط ينصب التقويم التكويني على		لهذه الحركة	
	مهارة قراءة الوثائق وتحليلها بكيفية منتظمة·		التضامنية ا	

يــندرج هذا النشاط ضمن المرحلة الأخيرة في دور	50 Sage 30 St		
التعلم الخاصة بمذه المادة. لذلك فإن الأستاذ مدعو لأر	الوثيقة 1 : نص حالة.	– تعرف مبادرة	لنشاط الرابع:
يراعي الخطوات التالية :		تضامنية واتخاذ	
- دفُّع التلميذ إلى قراءة النص-الحالة، وتمثل فكرته في		موقف منها.	تخاذ القرار
اتجاه الانخراط في صلب المشكلة (حرمان الفتاة القروي			والبرهنة عليه
من التمدرس).		- البرهنة على	
- دفع التلميذ إلى التعبير عن موقفه من المبادرة الخ		موقف تضامني.	
أقدمت عليها جمعية نسائية (المحتمع المدني).	7.00		
- التركيــز على عملية البرهنة باعتبارها شرطا جوهر،	-		
للفعل والممارسة التضامنية.			
		di di ennes si	

المفاهيم المفاتيح : الحركة الدولية للصليب والهلال الأحمر، "هنري دونان"، شارة الصليب والهلال الأحمر، القانون الدولي الانساني، المجتمع المدني.

المتدادات : انجاز أعمال تضامنية ذات بعد بيئي كالتشجير و تنظيف مرافق المؤسسة، أو اجتماعي كالتضامن مع ذوي الاحتياجات الخاصة في المدينة و القرية (محاربة الأمية).

: التسامح : الدرس 6

: حصتان

عنوان الدرس ترتيبه مدة الإنجاز

أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم : - اكتشاف مفهوم التسامح ووضعه في سياق مبادئ حقوقية متعددة (إسلامية، وطنية، دولية).

- تعرف أنواع التسامح وربطها بأنواع الحريات والحقوق ·

قراءة وتحليل وثائق متنوعة لها صلة بمفهوم التسامح.

- التدرب على منهجية كتابة مقال يعكس تجربة شخصية في موضوع التسامح.

- التدرب على مهارة إعداد ملف : موضوع التعايش بين الأديان نموذحاً.

	- 2 Oz O 2	عرب على جهره وعدد عد	The same of the sa
التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
طرح قضية واقعية غاب فيها التسامح فأدت إلى	استثمار مكتسبات مادة	إثارة انتباه وفضول المتعلم	التمهيد والمقدمة
أضرار وعواقب : مثلا قراءة قصاصة من إحدى	التاريخ (دستور المدينة،		3
الجرائد.	التفاعل الحضاري إبان		
	الحروب الصليبية)		
	_	- ملاحظة الصور	
يهدف هذا النشاط إلى التدرج بالمتعلم (ة) عبر	الوثيقة 1: صور ومشاهد	ووصف ما تمثله.	النشاط الأول :
الخطوات التالية :		رر - استخلاص الفكرة التي	اكتشاف مفهوم
- ملاحظة صور وقراءة نصوص حول ظاهرة		تعبر عنها٠	التسامح ووضعه في
إنسانية معينة ٠	الوثيقة 2 : نصوص بعض	- ربط التعاريف بالصور	سياق مبادئ حقوقية
- تحديد تعريف لمفهوم التسامح .	التعاريف للتسامح.	ربك السابقة ·	مختلفة.
إدراك تعدد المرجعيات التي تدعو إلى التسامح			
استخلاص القيمة الإنسانية والدينية للتسامح	4	- استخراج بعض کرار میرا	
فبدونه لا يمكن التعايش بين البشر .	الوثيقة 2 : نصوص مكانة	مكونات وخصائص	
من المعايير الدالة على تحقيق هذا النشاط، قدرة	التسامح في بعض	مفهوم التسامح.	
	المرجعيات. المرجعيات.	- اقتراح تعریف ترکیبي·	
المتعلم على :	الراميون	- تحدید مصدر	
- تقديم تعريف دقيق للتسامح ·		ومرجعيات النصوص.	
- إدراك أهمية التسامح في الحياة.		- استنتاج بعض الأسس	
- تعرف أهم المرجعيات التي تؤسس للتسامح		التي ينبني عليها التسامح.	
		واستخلاص قيمة	
	which is a second	التسامح	and Market
ينتقل هذا النشاط بالمتعلم (ة) بعد تعرفه التسامح	الوثيقة : خطاطة لأنواع	تسمية موضوع الخطاطة	النشاط الثاني
والمرجعيات التي تؤطره إلى التمييز بين أنواع	التسامح.	والتمييز بين أنواع	تعرف أنواع التسامح
التسامح ، وتحديد القيم الإنسانية المرتبطة بمذه	and the second second	التسامح.	في العلاقات الإنسانية
الأنواع ، ثم إدراك العلاقات والتفاعلات		العماميع تحديد قيم كل نوع.	ي العارف ، إ تسديد
الموجودة بينها			4
- لتقويم هذا النشاط يمكن أن يطلب من المتعلم		استخلاص طبيعة	9
تقديم أمثلة ملموسة واقعية عن كل نوع من		العلاقات بين أنواع	
أنواع التسامح .		التسامح.	
التسامح.	 الاحترام المتبادل ⁻ أنواع 	ىح [—] الاختلاف [—] التعايش	المفاهيم المفاتيح: التسا

النشاط الثالث:	-تعرف ورقة عمل	- ورقة عمل يستأنس بما	تدريب المتعلم على كتابة مقال حول قضية معينة ،
التدرب على منهجية	منهجية وتوجيهية	المتعلم	وذلك عبر المراحل الآتية :
كتابة مقال يعكس	لكتابة مقال .		-إعطاؤه ورقة عمل منهجية ينطلق منها كإطار
تجربة شخصية في	- صياغة المقال	جدول الخطوات المنهجية	مر جعي .
التسامح	حول التحربة	الكبرى والمؤشرات .	-طرح القضية ثم صياغتها كتابة
	الشخصية		-مناقشة المقال داخل الفصل.
			المشاركة به في مجلة المؤسسة
			المؤشر الدال على إنجاز هذا النشاط يبقى هو القدرة
			على التعبير وصياغة المقال بأسلوب مقبول .
النشاط الرابع:	- تعريف الخطوات	-خطاطة : الخطوات	يهدف هذا النشاط إلى إكساب المتعلم (ة) مجموعة من
إعداد ملف حول	المنهجية .	المنهجية والمؤشرات لإعداد	القدرات:
موضوع التعايش بين	- مناقشة الملفات	الملف .	-منهجية : تتبع خطوات محددة لإعداد ملف
الأديان	التي أعدها المتعلمون		وصياغته.
F			-وجدانية : المناقشة والحوار، تقبل النقد والاختلاف ،
	- اكتساب قدرات		عدم التعصب للرأي ، التقبل والإنصاتالخ
	منهجية ووحدانية .		المؤشر الدال على قبول هذا النشاط هو قدرة المتعلم
		=	(ة) على إعداد الملف بشكل منهجي مقبول والمناقشة
			وتبادل الآراء وتقبل النقد

المفاهيم المفاتيح: منهجية كتابة المقال – منهجية إعداد الملف.

امتدادات : دفع المتعلم إلى القيام بسلوكات تسامحية في البيت، المدرسة، السوق... و تشجيعه على تقبل الآخر دون تعصب. مناقشة جماعية لحالات من الواقع الراهن: الجاليات الأجنبية و الأقليات.

عنوان الدرس : الديمقراطية

رقم ترتيبه في المقرر : 7

مدة الإنجاز : حصتان

أهداف التعلم : ينتظر من المتعلم :

: ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم الديمقراطية، وتعرف بعض مبادئ وخصائص الحكم الديمقراطي·

- تعرف بعض خصائص النظام الديكتاتوري، ومقارنته مع النظام الديمقراطي·

- قراءة وتحليل وثائق ذات صلة بالنظامين الديمقراطي والديكتاتوري (نصوص، صور، خطاطات...).

- تعلم القيام باختيارات مسؤولة في الحياة اليومية (داخل الإعدادية مثلا) ·

التدبير الديداكتيكي لأنشطة الدرس	الدعامات	أهداف التعلم الخاصة	مراحل إنحاز الدرس
مدير ديد ي ي ديد درس	الديداكتيكية	بكل نشاط	05 5 7 6 5
يجــتهد الأســتاذ في إنجاز تمهيد مناسب فيه الإثارة	- المكتسبات القبلية	اكتشاف موضوع	
والتشويق، من خلال ربط الموضوع بما تمت دراسته من	للمتعلم في مادة	الدرس من خلال	التمهيد والمقدمة
معـــاني ومفاهيم سابقة في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف	التاريخ.	ربطه مع المعاني التي	
الموضــوع الجديـــد، خاصة وأن معطيات المحيط المحلي	(الشوري عند	سبقت دراستها.	
والـــوطني والعالمي مساعدة على ذلك. ثم ترسيخ مهارة	المسلمين، نظام أثينا).	المشاركة في	
المساءلة، على غرار التمهيدات والمقدمات السابقة.	- توظيف أحداث	مساءلته حتى تتضح	
* (2)	جارية من بيئة التلميذ	محاوره الكبرى.	
	محليا، وطنيا وعالميا.		
يظهـــر أن المتعلم، من خلال المعطيات السابقة، قد	الوثيقة 1 : صورة	اكتشاف مفهوم	
وصل إلى مرحلة التمكن من هذه المرحلة الاستكشافية	لبطاقة الناخب.	الديمقراطية من خلال	النشاط الأول :
في دورة التعلم. وبالتالي نقترح على الأستاذ أن : - يزيد من تفعيل استقلالية المتعلم في إنجاز هذه المرحلة.	الوثيقة 2 : ملصق	صور ونص٠	اكتشاف مفهوم
- يوظـف دينامـية الجماعـة في الاشتغال على هذه	الوثيقة 3 :		الديمقراطية وتعرف بعض
المسرحلة، وخاصــة عند اقتراح تعريف تركيبي لمفهوم	تعاريف قصيرة	تعرف بعض	خصائص ومبادئ
الديمقر اطية .	أ – مونتسكيو.	الخصائص والمبادئ	مكونات النظام
 يرسبخ لدى التلاميذ مهارة قراءة النص/ التعريف، وتحليل مضمونه انطلاقا من الكلمات المفاتيح. 	ب [—] الملك الراحل	النتي يقوم عليها الحكم	الديمقراطي.
ومن تم فإن التقويم التكويني يجد مؤشراته في مدى	الحسن الثاني.	الديمقراطي.	النشاط الأول (تتمة)
قدرة المتعلم على القراءة المنظمة للنص، والربط بين		اقتراح تعريف يجمع	
الوثائق في اتجاه تحديد معنى المفهوم وخصائصه،		بين تلك الخصائص	
والتوصل إلى صياغة تعريف شمولي.		والمبادئ	

النشاط الثاني : وضع	تعــــرف موقــــع	الوثيقة 1 :	نفس الملاحظة تنطبق على هذا النشاط، حيث نقترح
مفهوم الديمقراطية ضمن	الديمقـــــراطية في	نصوص ومرجعيات:	على الأستاذ توسيع درجة استقلالية المتعلم في تحليل
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	المسرجعية الدينسية	أ – نص قرآني :	النصوص التي تؤسس حقوقيا لمفهوم الديمقراطية، مع
مبادئ حقوقية متعددة.	والوطنسية والعالمية،	الآية 38 من سورة	إمكانية توظيف تقنية المجموعات الصغرى في إنحاز
	واستخلاص قيمتها	الشورى.	المطلوب :
A	الحقوقية.	ب - الفصــــل 1	استخراج مبادئ وتسميتها.
		والفصل 12	 المقارنة بين النصوص، واستخلاص بعد قيمي
	الربط بين الديمقراطية	من دستور المملكة	مرتبط بالديمقراطية في محال حقوق الإنسان.
	والمفاهيم الحقوقية التي	المغربية.	 ربط الديمقراطية بباقي المعاني المؤسسة
1.11	ســـبقت دراســـتها	ج - مواد من الإعلان	للمواطنة، والتعليل على ذلك في ضوء ما تبينه
	للتضامن.	العالمـــي لحقـــوق	الخطاطة من علاقة تفاعلية بين مكوناتما.
		الإنسان.	
		الوثيقة 2: خطاطة:	a 1 (2)
		علاقمة الديمقراطية	
		بباقىي المفاهسيم	
		الحقوقية.	
مفاهيم ومصطلحات : الد	بمقراطية، الانتخابات، التع	صويت، الشورى، فصل ال	السلط
النشاط الثالث:	+ تعــرف مفهــوم	الوثييقة 1 :	لكي تترسخ لدى المتعلم فكرة الديمقراطية ومعانيها، ندعو
المقارنة بين النظامين	النظام الديكتاتوري	تعاريف الأس	ســـتاذ، خلال هذا النشاط، إلى معالجة المفهوم المضاد له،
	20 10 10 10	أ- موســـوعة وهو	و الديكتاتورية بنفس الأسلوب :
الديمقراطي	وبعض خصائصه.	أنيفر ساليس	 دفع المتعلم إلى اكتشاف المفهوم الخاص
والديكتاتوري.		ب ريمون آرون	بالديكـــتاتورية انطلاقـــا من قراءة بعض التعاريف
	• المقارنــة بـــين	"الديمقـــراطية	المقترحة عليه، واستخراج خصائصه الكبرى.
	النظامين انطلاقا من	والحكيم	 التركيــز على عملية إيجاد تعريف يجمع الخصائص
NAME OF STREET AND	بعـــض العناصر، وفي	الشمولي".	المتوصل إليها.
41 5-01-24		الوئــــقة 2 :	 وفي مرحلة موالية، تأتي عملية المقارنة التي يتضمنها
2004	ضوء بعض الأسئلة.	حـــدول المقارنة	الجدول المقترح والمزود ببعض أمثلة الاشتغال.
		بين النظامين يتم	ونشــعر الأستاذ أنَّ المجال يبقى مفتوحاً في وجه اجتهاداته
		نقله إلى كراسة لإيج	بحاد صيغ أخرى للمقارنة، شريطة استحضار العناصر
o an Sance		المستعلم قسبل الأس	ساسية لإجراء المقارنة.
1806			

تعبئته.

يعتـــبر هــــذا النشاط تفاعليا ينقل المتعلم من فضاء التعلم	• نشاط مقترح:	٠ التهـــيؤ للقـــيام	لنشاط الرابع
الفصلي، إلى التعلم انطلاقا من الممارسة، حيث يسعى إلى	انتخاب مکتب	باختـــيار مســـؤول	ر بي تخاذ القرار والبرهنة عليه
تدريبه على القيمام باختيارات مسؤولة ذات صلة بمعنى	الجمعية المدرسية	-	# J -5 J J
الديمقراطية.	بالإعدادية		
الكيمقر اطيه .	بالإعدادية		
وقد اخترنا مثالا من وسطه المدرسي، وبإمكان الأستاذ أن	 الوثــيقة 1 : 	-	
يقترح أنشطة من فضاءات أخرى (الأسرة، الحي، دار	مقتطف من	ممارسة حق الاختيار	
-	قانون الجمعية	بكل حرية واقتناع.	
الشباب).		<i>⇒</i>	
ولتسهيل هذا النشاط التفاعلي، نقترح على الأستاذ ما يلي	المدرسية مع		
BARK CONTRACTOR OF THE CONTRAC	صورة داعمة		
 تخصيص الجزء الأول لدراسة نص من قانون الجمعية 	لهذا النشاط.		
المدرسية، ومناقشته بكيفية جماعية، وتعرف هيكلة			
مكتب الجمعية.			
 توزيــع الأدوار بين التلاميذ، وتشخيص العلاقة بين 			
المرشحين والناخبين (مناقشة برامج انتخابية).			
 الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
المدرســة : التصــويت، حساب الأصوات، تعبئة			
محاضر النتائج		~ _	
وفي ضوء طبيعة النشاط، فإن التقويم ينصب على مؤشرات			
تعكس درجة انخراط المتعلم ومشاركته وتحمسه لمثل هذه القيم	4 10 40	al western to	
(الحرية، الاختيار، المسؤولية).			
,		4	
*			

امتدادات : يمكن اعتبار النشاط الرابع حلقة في امتدادات هذا الدرس، و يمكن تحويل المقياس نحو الأسرة و الحي و جماعة الرفاق في

النادي أو دار الشباب.

: السلم عنوان الدرس

رقم ترتيبه في المقرر: 8

: 3 حصص مدة الانجاز

أهدف التعلم

: ينتظر من المتعلم:

- اكتشاف مفهوم السلم وتعرف بعض المبادئ التي يقوم عليها.

- تعرف أنواع السلم وبعض الوكالات الأممية المتخصصة في ذلك.

قراءة وتحليل نصوص وخطاطات وصور.

- تعرف هيئة الأمم المتحدة ودورها في تحقيق السلم العالمي·

- التدرب على تدبير نزاعات في الحياة المدرسية بطرق سلمية .

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل	أهداف التعلم	مراحل إنجاز
	الديدا كتيكية	الخاصة بكل نشاط	الدرس
يختار الأستاذ وضعية مناسبة للتمهيد فيها الإثارة	صورة أو حدث جاري أو	اكتشاف موضوع	وضعية التمهيد
والتشويق في اتجاه دفع المتعلم إلى اكتشاف موضوع	بيئة المتعلم	الدرس والمشاركة	والمقدمة
الدرس، وتوظيف أهداف التعلم في طرح الأسئلة	مكتسبات مادة التاريخ:	في طرح الأسئلة	ne la
الموجهة للدرس.	(صلح الحديبية، دستور	الموجهة له.	
	المدينة)٠		
يستهدف هذا النشاط دفع المتعلم نحو اكتشاف	الوثيقة: 1 الصور،	اكتشاف معنى	النشاط الأول:
مفهــوم الســـلم. ولتحقيق ذلك نقترح على الأستاذ	– رمز للسلام·	السلم من خلال	
مايلي:	 شارة الأمم المتحدة. 	بعض الصور	اكتشاف مفهوم
 عطلب من المتعلم، ملاحظة الصور الواردة في 	مظاهرة ضد الحرب·		السلم وتعرف
الوثيقة: 1 واستخلاص الفكرة التي تعبر عنها هذه	الوثيقة :2	ia. 15	مبادئه الحقوقية.
الصور	أ - نص تعريف السلم	اكتشاف معنى	
- في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم إلى قراءة التعاريف	لهيئة الأمم المتحدة.	السلم من خلال	0 454
َ (الوثيقة:2) و ربطها بالصور السالفة الذكر قصد	ب - نص لمارثن لوثر	ا ص بعض التعاريف	
استخراج المفهوم الذي تعكسه، في اتجاه الوصول	كينغ.	لمفهوم السلم	
بالمتعلم إلى تحديد بعض خصائص هذا المفهوم	3 1	1	
وتوظيفها في صياغة تعريف للسلم.	الوئيقة: 3	2 5 2 2	**
في المرحلة الأخيرة من هذا النشاط تتم دعوة المتعلم	- نص قرآني \ - الترت الآر	15 11	
إلى قراءة النصوص الثلاثة المقترحة في (الوثيقة: 3)	(سورة البقرة: الآية 208.		
وتحديد نوعيتها مع ذكر مرجعياتما كهذف تمكين	.200		
المتعلم من بعض الأسس التي ينبني عليها السلم	- مقتطف من الرسالة		
فيما يتعلق بالتقويم التكويني المرافق لهذا النشاط	الملكية : مراكش 13	2 2	
نقترح أن يتم الركيز على درجة استثمار الدعامات	مارس 2002	اكتشاف معنى	
التربوية من حيث الملاحظة والوصف والاستنتاج	- المارس	السلم من خلال	
وكذا القدرة على صياغة تعريف للسلم يأخد بعين		بعض المرجعيات	
الاعتبار جميع القيم الانسانية و الدينية التي سبقت		=	
الإشارة إليها.		7	

		n-	
يهـــدف هذا النشاط إغناء الرصيد المعرفي والمرجعي	الوثيقة: 1 خطاطة لبعض		
للمــتعلم حول مفهوم السلم، ولتحقيق ذلك نقترح	أنواع السلم :	- تمييز أنواع السلم	النشاط الثاني:
مايلي:	(السياسي / البيئي /	وبحالاته.	. i. f
توجيه المتعلم إلى ملاحظة الخطاطة: (الوثيقة 1)	الاقتصادي والاجتماعي.	- تحديد خصائص	تعرف أنواع
وقراءة معطياتما قصد تمييز أنواع السلم ومجالاته وكذا	1.000	السلم و استخلاص	السلم وتمييز
تحديد خصائص كل نوع على حدة واستخلاص أهمية		أهمية تعدد أنواعه	خصائصه.
تعدد أنواع السلم في العلاقات الانسانية.		في العلاقات	A
بالنسبة للتقويم التكويني ينبغي التركيز على مهارة		الإنسانية.	
تحليل النصوص والتصنيف وربط العلاقة بين أنواع			
السلم المقترحة.			
لم الاقتصادي - السلم الاجتماعي، الهوية، السيادة.	 سياسي [—] السلم البيثي [—] الس	 ت: السلم السلم ال	مفاهيم ومصطلحا
هذا النشاط يدخل في إطار تعريف المتعلم بهيئة الأمم	الوثيقة: 1 نص وصور داعمة	تعرف هيئة الأمم	النشاط الثالث:
المتحدة و أهدافها و كذا دورها السلمي ولتحقيق	(شارة الأمسم المستحدة/	المتحدة و	تعرف هيئة الأمم
ذلك نقترح الخطوات التالية:	مقـــتطف مـــن ديباحة الهيئة	اكتشـــاف	
- توجيه المتعلم إلى قراءة النص و ملاحظة	الأممسية / وصورة لمقر هيئة	أهدافها.	في تحقيق السلم
الصور المقترحة(في الوثيقة 1) في اتجاه	الأمم المتحدة في نيويورك).		العالمي.
الوصول به إلى التعريف بميئة الأمم المتحدة.	الوثيقة: 2	الوكالات الأممية	Ţ
 في المرحلة الموالية ينتقل المتعلم إلى اكتشاف 	خطاطة تعرف بمذه	ومهامها وتمييز	
الدور السلمي لهيئة الأمم المتحدة بتوجيهه	الوكالات.	اختصاصاتها.	
لملاحظة الخطاطة بمدف تعريف المتعلم ببعض		(الثقافية /	
الوكالات الأثمية، نقترح توجيه المتعلم إلى		الاجتماعية /	
ملاحظة الخطاطة (الوثيقة 1) و قراءة		الاقتصادية	
معطياتها للتمييز بين الوكالات الأثمية		ارقىصادية	
(الثقافية / الاجتماعية / الاقتصادية /	41. E	المعصفة).	
المتخصصة)، واستخلاص الدور السلمي لهذه		122	
المنظمة.			
بالنسبة للتقويم التكويني المرتبط بمذا النشاط، نقترح			
التركيز على درجة تحليل النصوص وربط مضمونها			
بالرموز المرافقة لها.			
, 33,7.			

الوئيقة : 1 خطاطة تلخص	تعرف خطوات	النشاط الرابع:
خطوات تدبير نزاع بطرق	تدبير نزاع بطرق	التدرب على
سلمية.	سلمية.	تدبير نزاع في
الوثيقة :2 نص حالة	التدرب على	الحياة المدرسية
	تدبير نزاع	بطرق سلمية
	بالانضمام إلى	
	مجموعة فصلية ·	
	- استخلاص قيم	
	العمـــل الجماعي و	
	الحـــوار في تــــدبير	
	نـــزاعات بطـــرق	
	سلمية ٠	
	خطوات تدبیر نزاع بطرق سلمیه.	تدبير نزاع بطرق حطوات تدبير نزاع بطرق سلمية. التدرب على الوثيقة : 2 نص حالة الدبير نزاع بالانضمام إلى بعموعة فصلية . السمخلاص قيم الحسوار في تسدير العمار الحاعي و الحسوار في تسدير العات بطرق

المفاهيم الأساس: هيئة الأمم المتحدة – تدبير النزاع – الوكالة – الميثاق.

امتدادات : في البادية تنشأ نزاعات بين السكان حول تنظيم ماء السقى أو في الأسواق. · لذلك يمكن تكليف التلاميذ باقتراح حلول لمثل هذه التراعات في ضوء مكتسباتهم من هذا الدرس.

: القاعدة القانونية

9: ترتيبه في المقرر

عنوان الدرس

أهداف التعلم

: 3 حصص مدة الإنحاز

: ينتظر من المتعلم :

- اكتشاف مفهوم القانون و تعرف خصائص القاعدة القانونية ·

-تعرف دور القانون في الحياة البشرية والمبادئ التي يقوم عليها.

- التدرب على قراءة وتحليل نصوص، صور، خطاطات.

-تعرف بعض أنواع القواعد القانونية ومجالات تطبيقها في الحياة ·

- المشاركة في تسيير وتنظيم ورقة نقاش حول موضوع القانون.

لتعليم ورقه تعاش ح	ر مسور ک کی مسور و	
الدعامات	أهداف التعلم الخاصة بكل	مراحل إنجاز
الديداكتيكية	نشاط	الدرس
· تمثلات المتعلم	٠ اكتشاف موضوع الدرس	التمهيد
ومكتسبا ته	والمشاركة في طرح الأسئلة	والمقدمة
القبلية. مثل قانون	الموجهة لمساره ·	
حمورابي في		
التاريخ	377 64	
- محيط المتعلم		
وحالات من		
واقعه .		
الوثيقة 1 : صور		النشاط الأول :
	٠ اكتشاف مفهوم القانون من	اكتشاف
	خلال صور وتعریف نظري .	مفهوم القانون
ب - تلاميذ ب - تلاميذ	واستخلاص دوره في حياتنا .	وتعرف
يطلعون على		خصائص
	و تحولات القاعدة	القاعدة
		القانونية
196697	العالونية وإبداء الراي في ساها	. 41
الوثيقة 3 :		
خطاطة لخصائص		
القاعدة القانونية ٠		
	الدعامات الديداكتيكية المثيلات المتعلم ومكتسبا ته حمورابي في التاريخ عيط المتعلم وحالات من وحالات من ومشاهد: الوثيقة 1 : صور ومشاهد: يطلعون على ب - تلاميذ يطلعون على الوثيقة 2 : القانون .	حمورابي في التاريخ - محيط المتعلم وحالات من وحالات من واقعه

هذا النشاط هو محطة لتعريف المتعلم بمصادر القاعدة	الوثيقة :	تعرف المصادر التي تنسج	النشاط الثاني:
القانونية ودلالة كل مصدر · ونقترح على الأستاذ اتباع	خطاطة لمصادر	منها القاعدة القانونية .	تعرف مصادر
الخطوات التالية :	القاعدة القانونية	- تعرف مفاهيم	القاعدة
 قراءة الخطاطة واستخراج المصادر الواردة فيها 	مرفوقة بشروحات	100,00	القانونية
 قراءة وفهم معاني كل مصدر على حدة 	er, descri	ومصطلحات قانونية	
 تقديم أمثلة ملموسة كلما دعت الضرورة إلى ذلك . 			
 حفع المتعلم إلى استخلاص الفائدة من تعدد مصادر 			
القاعدة القانونية أما التقويم التكويني خلال النشاطين			
السابقين فمؤشرا ته ينبغي أن تشمل القدرة على تحرير		g = le =	
معايي ومصطلحات والتمييز بين خصائصها والقدرة على		= 0-41 U	
إعطاء أمثلة ملموسة من الواقع ·		and the same	
/ الاجتهاد القضائي / العرف / الجزاء /	نية / القانون الوضعي	عات : القانون / القاعدة القانو	مفاهيم ومصطلح
- دائما في سياق ترسيخ القدرة على قراءة النصوص	الوثيقة 1 :	تعرف بعض المرجعيات	النشاط الثالث
المرجعية لقيم المواطنة ندعو الأستاذ إلى:	نصوص ومرجعيات	الحقوقية لدور القانون	
استخلاص دور القانون في العلاقات الإنسانية والمبادئ	أ - الآية 59 من	واستخلاص قيمته	تعرف بعض
المؤسسة لدوره في حياة المجتمعات .	سورة النساء .	الاجتماعية والإنسانية .	المرجعيات
- من جهة أخرى ينبغي تحسيس الأستاذ بخاصية تشعب	ب - منطوق	٠ تعرف بعض فروع	الحقوقية لدور
فروع القانون وتفسيرها ارتباطا بتعقد المحتمعات وتطورها		القانون ومجالات تطبيقه في	
في جميع محالات الحياة	الدستور المغربي	الحياة .	محالات تطبيقه
- وندعو الأستاذ إلى اقتراح نماذج أخرى تغطى حالات	1996	g frank told flag	
أخرى قريبة من محيط المتعلم ودعوة هذا الأخير إلى	ج - المادة 41 من		
البحث في المراجع القانونية عن 'نصوص أخرى .	النظام الأساسي		
	لمحكمة العدل الدولية		
	الوثيقة 2:	al a fill thought to be	
	نماذج من نصوص		
	قانونية		
إن القيمة التفاعلية لهذا الدرس تكمن في هذا النشاط	الوثيقة 1 :		
الأخير على اعتبار أنه فرصة لترسيخ قدرات تواصلية سبق		قانون المؤسسة الإعدادية .	
الاستئناس بما سابقا .		(عمل جماعي)	
المناقشة .		· مناقشة حالة تأديبية ·	1
- إبداء الرأي .	التأديبية)		
	الوثيقة 2:	عليها	القانون
	حالة تأديبية من		
	أرشيف المؤسسة.		
ة / مذكرات تنظيمية / الشكل / الجوهر / .	نأديبية / عقوبات تأديبي	عات: النظام الأساسي / حالة ة	مفاهيم ومصطلح
عن نصوص قانونية وطنية و دولية و تراثية و الاشتغال	رعات صغرى بالبحث	تكليف التلاميذ في إطار بحمو	امتدادات: يمكن

عليها جماعيا من أجل تفعيل القدرات التي تم التدرب عليها خلال أنشطة هذا الدرس.

: زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان .

10: ترتيبه في المقرر

عنوان الدرس

: 3 حصص مدة الإنحاز

أهداف التعلم

: ينتظر من المتعلم :

- تعرف بعض المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان وتوطينها .

- استيعاب الخطوات المنهجية الأساسية لإعداد زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان والتدرب عليها ·

- التدرب على مهارة إجراء استحواب / مقابلة .

- الاستئناس بمهارة كتابة تقرير عن الزيارة .

- تقدير دور المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في نشر ثقافة القيام بالواحبات والدفاع عن الحقوق·

التدبير الديداكتيكي للأنشطة المكونة للدرس	الدعامات والوسائل الديداكتيكية	أهداف التعلم الخاصة بكل نشاط	مراحل إنجاز الدرس
تستدعي طبيعة الموضوع شحذ همم المتعلم للمشاركة في إعداد الزيارة وتنفيذ الخطوات الضرورية لإنجاحها ،وتحديد محاور الدرس انطلاقا من أهداف التعلم ·	استثمار حدث جار مرتبط بالمؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان	-إيجاد وضعية ترقب إيجابية استعدادا للزيارة. -المشاركة في تحديد محاور الدرس .	وضعية التمهيد والمقدمة
على خلاف الدروس السابقة ، يركز هذا النشاط على تعرف المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان ، وتوطين البعض منها استعدادا لتهيئ زيارة لإحداها . تستوجب العملية الأولى دفع المتعلم لقراءة الخطاطة وتعرف أنواع المؤسسات المهتمة بحقوق الإنسان في المغرب ، وتقديم أمثلة عن كل نوع منها: - مؤسسات حكومية مثل المجلس الدستوري، الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان، ديوان المظالم - مؤسسات مختلطة مثل المجلس الاستشاري للحوار الاجتماعي، المجلس الاستشاري للحوار ثم الانتقال به للتركيز على المؤسسات غير الحكومية لدفعه غو استخلاص دور المجتمع المدني في هذا الباب غو استخلاص دور المجتمع المدني في هذا الباب المحالية الثانية فتقتضي توطين المؤسسات الموجودة في الجهة وضمنها المؤسسة الأقرب للمتعلم والتي ستكون هذا للزيارة .	الوثيقة 2: خريطة مكاتب الهلال الأحمر المغربي		

		– تحديد تاريخ الزيارة	. 100 1 0
تكمن أهمية هذا النشاط فيما يقدمه من خطوات منهجية	+ خطوات منهجية	ومكانما .	النشاط الثاني :
لإعداد الزيارة والتدرب عليها الذا على الأستاذ أن يحرص	خاصة بإعداد الزيارة.	- القيام بالترتيبات	تعرف الخطوات
على ترسيخ العمل المنهجي المنظم وفائدته بالنسبة للمتعلم	+مراحل تنفيذ	اللازمة والميسرة	المنهجية لإعداد
في تحقيق الأهداف المرتقبة من الزيارة .فيقوم بتنظيم	الخطوات المنهجية	للزيارة .	الزيارة والتدرب
مجموعات عمل صغيرة تتولى تعرف وتمثل الخطوات	للزيارة .	- تدقيق الأهداف	على تنفيذها .
المنهجية لإعداد الزيارة وما يستلزم كل فرد منها عند		واختيار الوسائل	
الوصول إلى مقر المؤسسة المستهدفة . وبذلك يصبح		المناسبة .	
المتعلمون مشاركين في تخطيط ما سيقومون به ،مستثمرين		- الحرص على التدبير	
طاقاتهم وإمكاناتهم.		الجيد للوقت والالتزام	nd a
ينصب التقويم التكويني على ما أنجزه المتعلم بصفة فردية أو		بآداب السلوك.	
جماعية داخل المجموعة التي يشارك فيها .		– تنفيذ الخطوات	Lind
		المنهجية أثناء الزيارة.	
لة، مؤسسة غير حكومية.	ة حكومية، مؤسسة مختلص	مؤسسة حقوقية، مؤسس	المفاهيم الأساسية:
سيتعرف المتعلم على معنى المقابلة ويحدد أنواعها ويكتشف	+الوثيقة 1 :	– تعريف المقابلة	النشاط الثالث:
المواصفات المطلوبة عند إعدادها أو إجرائها وكل ذلك	نص وصورة .	وإبراز الفائدة من	التدرب على
من أجل القيام بمهارة إجراء استجواب /مقابلة .لذا	+الوثيقة 2 :	إحرائها .	إجراء
فالمطلوب دعم المتعلم أولا لكي يشارك في بناء ووضع	خطاطة لأنواع المقابلة	-تحديد أنواع المقابلة.	استجواب/مقابلة.
أسئلة الاستجواب ،وثانيا من خلال احترام مواصفات		-اقتراح أسئلة لكل	
إجرائه .		نوع من المقابلة .	
وتقدم الوثائق 1و2 أرضية مناسبة لذلك إذ تيسر له إنجاز		-اكتشاف المواصفات	
هذه المهارة وهو مسلح بما يكفي من الرصيد المعرفي		المطلوبة عند إعداد	1 4 114
والمهاري .		وإجراء المقابلة .	
يتم التركيز في التقويم التكوييني على مهارة إحراء			
استجواب وليس فقط على كيفية إجرائه.			
يرتبط هذا النشاط بالأنشطة السابقة وخصوصا النشاطين		+المشاركة في جلسة	النشاط الرابع:
الثاني والثالث ،وبالتالي سيستمر الأستاذ بنظام المجموعات	*الوثيقة 1 :	عمل لمناقشة وتقييم	التدرب على
الصغرى التي تم تكوينها ويعمل على دعم المتعلم		الزيارة .	مهارة كتابة تقرير.
للمشاركة في جلسة عمل المحموعة التي ينتمي إليها بمدف	صورة لجلسة عمل .		
تقييم الزيارة والاستعداد مع زملائه لكتابة تقرير عنها وفق	*الوثيقة 2:	+استثمار التصميم	
المراحل الأساسية المقترحة في الدرس ، مع مراعاة تجنب	حطاطة لتصميم كتابة	المقترح في كتابة تقرير	
الأخطاء وعدم الإطناب ،والدقة وعلامات التنقيط .	تقرير .	عن الزيارة .	
ويقتضي التقويم التكويني التركيز على أنشطة المتعلم	ا تقریر .		
الفردية والجماعية خلال التدرب على هذه المهارة .		li li	
		ا مقابلة – تقرير زيارة.	المفاهيم الأساس:
جراء مقابلة – كتابة تقرير) في زيارات أخرى لمؤسسات	يطوات لإعداد لزيارة – إ		
مند ما ک أثرة مرات طروة			

148

حقوقية أخرى وطنية أو دولية مقرها بالمغرب، و أيضا عند زيارة متاحف و مراكز أثرية و محميات طبيعية.

⊕-®-Ф بطاقات الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين:

تعتبر الأنشطة والتمارين الخاصة باستثمار وتقوية التعلمات فرصة للمتعلم للدعم والتقوية، وذلك من خلال الوضعيات الجديدة التي تتبح له (ها) إمكانية استثمار ما حصله من معارف ومفاهيم، وما اكتسبه من مهارات، وما تبلور لديه من اتجاهات. كما أنها تشكل محطات وازنة في سير العمل التربوي بما تقدمه من مؤشرات للأستاذ حول درجة تمكن المتعلم (ة) من التعلمات السابقة.

وهذه الأنشطة والتمارين تراوج بين ما يتطلبه الاشتغال على دعامات تربوية (نصوص، خرائط، صور، خطاطات، مبيانات...)، وبالتالي تستلزم توظيف واستعمال المهارات المكتسبة، وهو ما يشكل محكا للمتعلم للبرهنة على مدى تملكه لها، وبين ما يستدعي لإنجازها استثمار المعارف السابقة. ولتحقق هذه الأنشطة والتمارين الأهداف المتوخاة منها، ينتظر من الأستاذ (ق) دعم المتعلم (ق) لانجازها، وذلك بالاسترشاد بالمرتكزات التالية:

- أولا: تجنب اعتبار هذه الأنشطة والتمارين تكرارا للأنشطة التعلمية المكونة للدروس، احتراما لطبيعة الأهداف المتوخاة منها.
- أانيا : توعية المتعلم (ة) بما تقدمه هذه الأنشطة والتمارين من قيمة مضافة في صيرورة العمل التربوي يتغيى تقوية التعلمات وتثبيتها.
- ثالثا: توجيه وتأطير المتعلم (ق) لإنجاز هذه الأنشطة والتمارين داخل الفصل وفق ما يسمح به الغلاف الزمني المخصص لها ضمن التوزيع السنوي لأنشطة التعلم والتقويم، وبربحة باقي الأنشطة في إطار الأعمال اللاصفية (أنشطة للدعم والتثبيت، أنشطة موازية).
 - رابعا: إمكانية اقتراح أنشطة وتمارين أخرى داخل الفصل، تأخذ بعين الاعتبار مستوى المتعلمين وإمكاناقم.
- تتبع إنجاز الأنشطة والتمارين بتقويمها واعتبار محصلاتها ضمن عناصر المراقبة المستمرة، مما يحفز المتعلم (ة) على
 الاهتمام بها.

وفيما يلي بطائق تقنية لمختلف هذه الأنشطة، تتضمن كل واحدة منها القدرات والدعامات والوسائل الديداكتيكية الخاصة بما.

واعتبارا لخصوصيات الوضع في التربية على المواطنة، بحكم ألها مادة يطغى عليها المحتوى القيمي، فإنه من المفيد أن تخصص خانة للتدبير الديداكتيكي توضح بعض جوانب تناول الأنشطة والتمارين في اتجاه تدعيم المكتسب لدى المتعلمين.

			1
		(3)(2)(1)	البطاقة رقم 1
		The Market	الدروس . ا
توجيهات بشأن التدبير التربوي	الدعامات والوسائل	أهداف الاستثمار	تسلسل الأنشطة و التمارين
	الديداكتيكية	و التقوية	
يسعى هذا النشاط إلى استثمار مكتسبات المتعلم خلال المرحلة	محموعة صور	– القدرة على الوصف المنظم للصورة ·	1-استخلاص
الأولى من دورة التعلم (اكتشاف وتحسيس) في وضعيات جديدة	- تشغيل أطفال	المطلم للطبورة - تأويل مضمون	قيم إنسانية من
تمكن من قياس ما تمثله من مفاهيم و معاني تخص الكرامة والحرية	- حرمان طفلة من حق	الصورة و استخلاص	خلال صور
و المساواة من جهة، و مدى استدخال هذه المعاني كأرضية لرد	التمدرس	الحاجيات و الحقوق	وتعريفها
الفعل و إبداء مواقف و البرهنة عليها من جهة ثانية، و أخيرا	- مظاهرة ضد التمييز	المنتهكة في الأوضاع الممثلة	واقتراح حلول
مدي قدرته على اقتراح حلول للمشاكلِ المطروحة في الصور.	العنصري.	من خلال الصور.	لمشكلات
و يمكن إنجاز هذا النشاط داخل الفصل أو خارجه، فرديا أو	- ملصق حول قمع.	تسمية القيم الإنسانية ن	مرتبطة بها
جماعيا، كما انه بإمكان الأستاذ إحالة المتعلم على صور ومواقف	حرية التعبير.	وتعريفها – اقتراح حلول لتجاوز	11 (2007)
أحرى؛		المشكلات المطروحة في	
	,	الصور .	
الأمر يتعلق بنشاط لتقوية واستثمار مكتسبات المتعلم بخصوص	نص حالة تتداخل فيه	- القراءة المتأنية و الفاحصة	2- دراسة
المرحلة الثانية من دورة التعلم (مرحلة رد الفعل) دونُ إغفال ثقل	قضايا الكرامة، الحرية،	للنص. للنص	نص حالة
المرحلة السابقة، وبالتَّالي فإن الأستاذ (ة) مدعو (ة) لتتبع مدى	المساواة	 استخراج سلوكات 	و استخلاص
قدرة المتعلم على التمييز بين سلوكات متناقضة والتعبير عن	مستوحى من واقع	والتمييز بينها	المبادئ المرتبطة
مواقفه منها مع البرهنة على ذلك.	المتعلم.	- اتخاذً مواقف والبرهنة	بحقوق الإنسان
وهناك إمكانية لترجمة هذا النشاط إلى دينامية جماعية من خلال	ويمكن للأستاذ اعتماد	عليها٠	فيه.
لعب الأدوار وفتح المحال أمام المتعلمين لإجراء تقويم بيفردي مما	حالات مشابحة لتحقيق	- استخلاص مبادئ	
يفتح المجال أمام الأستاذ لإجراء التصحيحات وأشكال الدعم	نفس الأهداف.	وقواعد تؤسس لقيم المواطنة	all p
المناسبة.		وحقوق الإنسان .	100
يمكن اعتبار هذا النشاط صيغة أخرى لقياس مدى تمكن المتعلم	خطاطة تتضمن مفاصلها	القراءة المنظمة للنصوص	3-استخلاص
من التمييز السليم بين عدة نصوص مرجعية في مجال المواطنة	3نصوص: الأول ديني،	وتحديد مرجعياتما.	قيم إنسانية من
واستخلاص القيم المضمنة فيها، في اتجاه ترسيخ فكرة تكامل	والثاني من الدستور	-القدرة على استخلاص	خلال نصوص
الأبعاد وتداخلها في التأسيس للمواطنة الحقة.	المغربي، والثالث من	قيم إنسانية وحقوقية.	ومرجعيات
إنه نشاط تكميلي للنشاط الأول وتميئي للنشاط الثاني	القانون الإنساني الدولي.		يتداخل فيها
ويمكن لنص واحد أن يحيل إلى أكثر من قيمة إنسانية.	ومربعات فارغة في		البعد الديني
	الخطاطة قصد تعبئتها بعد		والوطني
	نقلها إلى دفتر المتعلم (ة)		والعالمي.
لقد سبق للمتعلم أن اشتغل خلال درس الحرية على مقتطف من	مقتطف من الاتفاقية	القراءة المنهجية لنص	4-الاشتغال
الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. والآن هي فرصة لقياس مدى	الدولية بشأن الحقوق	حقوقي دولي	على مقتطف
اكتسابه لمهارأت التحليل والتصنيف والتمكن من اللغة الحقوقية	المدنية والسياسية اليتي	- إغناء الرصيد اللغوي	من الاتفاقية
الواردة في مواثيق دولية	صادق عليها المغرب.	والتواصلي في محال المواطنة	الدولية
بما أن النشاط يختبر قدرة المتعلم على تحويل نص لفظي إلى خطاطة	-القرآن والحديث	وحقوق الإنسئان.	للحقوق المدنية
(التحويل)		القدرة على التحليل	والسياسية.
وأحيرا يمنح النشاط المقترح فرصة للمتعلم لكي يبحث عن		والتصنيف	
نصوص من القرآن والحاميث تنص على نفس الحقوق والحريات		-تحويل نص لفظي إلى	
وتحميها		خطاطة (أداء عملي)	
		البحث عن مقابلات	
		للنص في المرجعية الدينية	
	- W	الإسلامية.	





			الدروس
توجيهات بشأن التدبير التربوي للأنشطة	الدعامات والوسائل	أهداف التقوية والإستثمار	تسلسل الأنشطة
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الديداكتيكية		والتمارين
يندرج هذا التمرين في سياق تقوية واستثمار التعلم الخاص	-صورة ميزان مع نص	- الوصف المنظم للصورة	1- استخلاص قيم
بالمرحلة الأولى في مسار التربية على المواطنة، وذلك لقياس	ديني حول العدل	- القراءة الفاحصة 	إنسانية من خلال
مدى تمكن المتعلم من استخلاص قيم التضامن والعدل	-صورة مع نص من	للنصوص	صور ونصوص
والتسامح، من خلال عمليات:	إعلان مبادئ التسامح.	ربط العلاقة بين	وتعريفها بكيفية
-ملاحظة ووصف الصورة -قراءة النص وتحديد فكرته		- الصور والنصوص	مركزة
- فراغه النص و عديد فحر له - الربط بين الصورة والنص كأرضية للاستنتاج.	-صورة لعمل تضاميني	واستخلاص القيم الإنسانية	
وذلك في اتحاه تقديم تعريفات لهذه القيم مستحضرا	تحت إشراف اليونسكو لفائدة نساء إفريقيا مع	المضمنة فيها	
ودلك في الحاد فلندم عريفات علمه الموحلة.	نص حول التضامن من	a far	
وحتى يتخذ الدعم بعده الحقيقي ندعو الأستاذ (ة) إلى	ديباجة ميثاق اليونسكو.		
تصحيح الأخطاء الخاصة بالمفاهيم والمعلومات وكذا الأخطاء	ديباجه مينان اليونسانو.		
الممكنة عند القيام بعملية الربط بين الصورة والنص.		×	
هذا تمرين مقترح لتقوية واستثمار التعلم الخاص بالمرحلة	نص-حالة عن دور عمر	-القراءة المتأنية للنص	2-دراسة نص
الثانية من دورة التعلم (مرحلة رد الفعل) وبالتالي فإن	بن الخطاب في التحكيم	الحالة.	حالة
الأستاذ(ة) مدعو(ة) لتتبع مدى قدرة المتعلم على التمييز بين	بين الناس وصونا	-استخراج أطراف النزاع	
سلوكات متناقضة (انتهاكات،/ مطالبة باسترداد حق)	كرامتهم وحقوقهم.	ودور التحكيم بينهما	
والتعبير عن مواقفه من ذلك والبرهنة عليها.	10 10 10 10 10 10 10	اتخاذ مواقف والبرهنة عليها	
كما أن تقدير الحكم العادل في حماية كرامة الإنسان، يعتبر	41	البحث في مرجعيات	
أمرا حوهريا في هذا النشاط. وينبغي تعزيزه باستحضار		أخرى عن مقابل للدليل	
مرجعيات حقوقية معاصرة من وثائق دولية ووطنية.		الوارد في النص.	
نظرا لأن المضمون القيمي له وزن كبير في التعلمات الخاصة	جدول لبعض قيم	-ربط قيم فرعية بأنواع	3-الربط بين قيم
بالتربية على المواطنة، فإنَّ هذا التمرين يشكل صيغة أخرى	التسامح وبعض أنواعه.	تسامحية كبرى	تسامحية وأنواع
لاختبار مدى تمكن المتعلم من القيم الفرعية والقيم الكبرى	- تمثلات المتعلم وأشياء	اقتراح سلوكات تسامحية	التسامح الكبري
المرتبطة لمفهوم التسامح حيث وظفت فيه أداة المطابقة	استدخلها خلال أنشطة	في الحياة اليومية.	في العلاقات
والربط.	التعلم السابقة	w w w	الإنسانية الكبرى
وفي مستوى ثان يطالب المتعلم باقتراح سلوكات ومواقف			واقتراح سلوكات
تسامحية في حياته: داخل الأسرة، الحي،الإعدادية،وذلك لتتبع			تسامحية على
مدى تمكنه من استدماج قيم قابلة للترجمة إلى سلوكات			مستوى الأسرة
عملية في إطار المرحلة الثالثة من دورة التعلم الخاصة بالتربية			والحي والإعدادية.
على المواطنة. هذا التمرين يشكل فرصة للتأكد من التحصيل المعرفي .	also also		
	نص مقتطف من مجلة	-تسمية مؤسسة تضامنية	4-الاشتغال على
المتعلم بشأن أشكال العمل التضامني والأطراف القائمة به وطنيا ودوليا.	الهلال الأحمر	وتحليل أنواع الخدمات التي	نص مرتبط بالعمل
وطنيا ودونيا. المناز ودونيا. المناز المناز المناز المناز الناس المناز ال	-مكتسبات المتعلم	تقوم بھا.	التضامني
المؤاص بدور الهلال الأحمر في خدمة التنمية والتضامن	المعرفية الخاصة بدرس	ا -ذكر مؤسسات تعني	
الاجتماعي، وهي أرضية للمرحلة الأخيرة في التمرين والتي	التضامن	بالعمل التضامني محليا	
الإجمعاطي، ولمني ارضيه عمر عند الرحوره في المسرين والمي في الطالب فيها المتعلم باقتراح أعمال تضامنية لمحاربة الأمية في		ودوليا القوام ودارة تعزاد ت	· ·
القرية أو المدينة ، وهو عمل يؤشر على مدى قدرة المتعلم		-اقتراح مبادرات تضامنية ممكن القيام بما لمحاربة الأميا	
على طرح حلول واتخاذ قرارات للفعل والمشاركة التضامنية.	ľ	محن القيام بها محاربه الاميه في القرية أو المدينة.	
العلى فق عوق را المراز		ا في انقريه أو المدينة.	

البطاقة رقم 3 : الدروس . **7 8 9 10**

المسل الأنشطة واستعار المسلم			W O O	الدروس.
- وصف الصورة بشكل منظم المستخلاص قبم إنسانية ونصوص التراءة المنظمة للتص والصورة والتمكن من المستخلاص قبم إنسانية ونصوص واقتراح وتعريفها (الديموقاطية) السلم وتعريفها (الديموقاطية) المنابة منابلة مع المنابة مع المنابة منابلة مع المنابة مع المنابة منابلة منابلة منابلة منابلة منابلة مع المنابة منابلة مع المنابة منابلة منابل	توجيهات في شأن التدبير التربوي	الدعامات الديداكتيكية	أهداف تقوية واستثمار	تسلسل الأنشطة
واستخلاص قبم المنافرة المنافر			التعلمات	والتمارين
إنسانية من حلال وتعريفها (الديوقراطية، السلم، العاقدرة على القراح على العنون) المتخار على العنون القادرة على اقتراح بعض ول ونصوص واقتراح المسلمة التي يمكن طرحها على "صورة لمظاهرة ضد المسلمة التي يمكن طرحها على "صورة لمظاهرة ضد المسلمة التي يمكن طرحها على "صورة لمظاهرة ضد المسلمة التي يمكن طرحها على السلم، مع نص حول المقانون في مؤسسة حقوقية السلم، مع نص حول القانون في مؤسسة حقوقية السلم، مع نص حول القانون في مؤسسة من ضحول من التقار الملكة المنوز على المقاراة الملكة ا	يتوخى هذا النشاط إلى مزيد من تقوية القدرة على	- مجموعة صور	-وصف الصورة بشكل منظم	1- وصف
الاشتفال على صور واقتراح القانون) والتعروف بما التعدرة على القراح بعض ول واقتراح المسلم واقتراح المسلم واقتراح بعض ول "صورة لمظاهرة ضد كما أن نشاط يخير قدرة المتعلم على بناء أسئلة المنابة مقابلة مع نص حول السلم حقوقية. والسلم حقوقية السلم المنابة المن	الوصف والقراءة المنظمة للنص والصورة والتمكن من	ونصوص :	- استخلاص قيم إنسانية	واستخلاص قيم
ونصوص واقتراح القدرة على اقتراح بعض "صورة لمظاهرة ضد السلم التعقيم التقريق في مؤسسة على التعلم على التعلم على التعلم على التعلم على التعلم السلم التعلم على التعلم التعلم على التعلم التعلم على التعلم التعلم على التعلم ا	استخراج مؤشرات في اتجاه استخلاص قيم إنسانية	*صورة لعملية تصويت،	وتعريفها (الديموقراطية، السلم،	إنسانية من خلال
اسئلة منابلة مع المسئلة التي يمكن طرحها على "صورة لمظاهرة ضد (المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان غوذجا) السلم حقوقية . " تصحول القانون. " القدرة على القراءة المنهجية السيوليان في مؤسسة المنهوليان في مؤسسة المنهوليان في مؤسسة المنهوليان في مؤسسة المنهوليان	(الديمقراطية، السلم، القاعدة القانونية) والتعريف بما	مع *نص حول	القانون)	الاشتغال على صور
التسلح، مع نص حول المالية على القراءة النهجية السلم مع نص حول القانون. والمحلم المتشاري لحقوق الإنسان نموذجا) السلم مع نص حول القانون. والمحلم النهجية النهجية النهجية مع نص حول القانون. المحارفة تناعلية النهجية النهجية النهجية المحارفة النهجية النهجية المحارفة النهجية وجدانية وازنة في النهجية	(تعریف ترکیبي)٠	الديمو قراطية .	-القدرة على اقتراح بعض	ونصوص واقتراح
- حقوقية . السلم معنو القانون . السلم على القراءة المنهجية السلم على القراءة المنهجية المعلوات القرة على المعلوات القرة على المعلوات المع	كما أنه نشاط يختبر قدرة المتعلم على بناء أسئلة	*صورة لمظاهرة ضد	الأسئلة التي يمكن طرحها على	أسئلة مقابلة مع
- القدرة على القراءة المنهجية الشعورة المنهجية المناورة بين النظام الديموراطية المناورة المناورة المنهجية المناورة بين النظام الديموراطية المنهوراطية المناورة المنهجية والنظام الديموراطية المناورة المنافرة الم		التسلح، مع نص حول	أحد المسؤولين في مؤسسة	نشطاء حقوقيين.
- دراسة نصين النقطرة على القراءة المنهجية النصوب القانون. والمناط إلى تنمية واستثمار القدرة على النصوب النصوب النقطام الديموقراطي النصوب النقطام الديموقراطي الديموقراطي والديكتاتورية . والنظام الديموقراطي الديمكتاتورية . والنظام الديمكتاتوري . والنظرية والمنتفرة و المنتفرة على المناو المناو . والنظرية النوب على النصوب القدرة على المناو المناو . والنظرية النوب على النصوب النصوب المناو والمناو . والناوب المناوب النصوب الن	(الجحلس الاستشاري لحقوق الإنسان نموذجا)		حقوقية.	
- دراسة نصين النمورة على القراءة المنهجية البيورة الله النمورة على النمورة على النمورة على النمورة على النمورة على استخراج مبادئ الليورة المنافية النمورة على استخراج مبادئ الليورة المنافية النمورة على استخراج مبادئ الليورة المنافية النمورة على أولنظام المديورة على أولنظام المديورة على أولنظام المديورة على أوليا النمورة على المقارنة ين المنافية النمورة على المقارنة ين المنافية النمورة على المقارنة ين المنافية النمورة على الموادة النمورة المنافية النمورة على الموادة النمورة المنافية النمورة المنافية النمورة على الإدلاء برأي في والثالثة لليونيسيف التعلم واستثمار جوانية منهجية ووجدانية وإزنة في المنافية النمورة على المنافية النمورة	باعتبارها مهارة تواصلية تفاعلية.	1		
الشفارية بين النظام الدي استحراج مبادئ الديدكتاتوري. وذلك الفائرية الدي النظام الدي وقراطية الديدكتاتوري. وذلك والنظام الديكوقراطي والديكتاتوري. وذلك الفقر إلى نطاطة الديدكتاتوري. والنظام الديكوقراطي والديكتاتوري. ووليفي الفقر إلى نطاطة الديدكتاتوري. الديدكتاتوري. وفي الفقر إلى نطاطة الديدكتاتوري. وفي النقوية والمنافي إلى نطاطة الداء عملي الفقرية والمنافي المنطقة الأواب الفقرية والمنافية المنافي المنطقة المناوي الفقرية المنطقة المناوي المنطقة المنطق		مع نص حول القانون.		
النظامين الديموقراطي والنظام الديموقراطي والنظيم والنظيم والنطورية على المقارنة بين نظامين مختلفين: - القدرة على المقارنة بين جدول يتضمن شارات تركز عملية التقوية والاستثمار في هذا التمرين على واحدة لليونيسكو، والثانية لمنظمة الفاو، على أساس أن يتمكن المتعلم من تجميع المعطيات التي الأمم المتحدة و واطرها، والثانية لليونيسيف، وواها في تقييق الله واستثمار عواني منهجية ووجدانية وإزاع، والثانية لليونيسيف، المناطق على القراءة المنظمة للفعل واشتفال على نصحالة يوزاع، والثانية لليونيسيف، المناطق المناطقيات التي المناطق المناطقية ووجدانية وإزاع، والمناطقية ووجدانية وإزاع، المنطقة على الفعل باستحضار أرضية للفعل استحضار المراطقة على الفعل باستحضار المرطقة على الفعل باستحضار المرطقة على الفعل باستحضار المرطقة المناطقة والتعديس مرجعيات مستمدة من مرحلة الاستكشاف والتعديس مرجعيات مستمدة من مرحلة المستكشاف والتحديس المستكشاف والتحديس المستكشاف والتحديس مرجعيات مستمدة من مرحلة المستكشاف والتحديس المستكشاف والتحدير نزاع بكيفية سلمية.		- نص حول		2- دراسة نصين
الديكتاتوري. كل من النظام الديكرة الحلي والنظام الديكرة الحلي والنظام الديكرة الفضي إلى خطاطة والديكتاتوري. والنظام الديكرة الفضي إلى خطاطة والديكتاتوري. والنظام الديكرة على النصوين مضمون الفضي إلى خطاطة : أداء عملي يقوم به المتعلم . والقدرة على المقارنة بين يقوم به المتعلم . والمدين عنافين : والمدين عنافين : والمدين عنافين : والمدين عنافين : والمدين على النصوين عنافين : والمدين عنافين : والكات الأمم المتحدة و الكات الأمم المتحدة و المرابق المتمال على القيام بلور تحكيمي المدة المتمال على القيام بلور تحكيمي المدة المتمال والتحدين والمتحدة و المتحدة المتحدة و المتحدة المتحدة و المتحدة و المتحدة المتحددة المت				
والتيكتابوري: إنجاز خطاطة والتنظام الديدكتاتوري. إنجاز خطاطة والتنظام الديدكتاتوري. الفظي إلى خطاطة : أداء عملي النص الفظي إلى خطاطة : أداء عملي النصين. النصين. حمورا مضمون الفطي إلى خطاطة : أداء عملي النص ختلفين : النصين حمورا مضمون النص حمورا النص ختلفين : حمورا مضمون النص المسلم المس				A SEC STREET, SEC
إكان خطاطة التحويل مضمون اللفظي إلى خطاطة الداء عملي النص التحويل مضمون الفظي إلى خطاطة الداء عملي النص التحيير الفظي إلى خطاطة الداء عملي النص التحيير الفظي إلى خطاطة الداء عملي النص ختلفين القدرة على المقارنة بين الظامن مختلفين المقدرة على الربط بين حدول يتضمن شارات القدرة على الربط بين مصطلحات تحيل إلى وكالات المحيية حدول المحالم التي تعمل في العلم المتحدة و وكالات الأمم المتحدة و إطارها والثانية لليونيسيف، أماس أن يتمكن المعلم من تجميع المعطيات التي السلم العالمي مع حدورها في تحقيق القراءة المنظمة للنص واتخاذه المحلة النوب المحلة والمحالة المحلة المحلة والمحالة المحلة والمحالة المحلة وحدالة المحلة والمحالة المحلة المحلة الناعل مع المحلة المحلة الناعل مع القراءة المنظمة للنص واتخاذه المحلة والمحلة المحلة المحل		الديدكتاتورية ٠		
لتحويل مضمون اللفظي إلى خطاطة : أداء عملي وقوم به المتعلم . - القدرة على المقارنة بين نظامين مختلفين : - القدرة على المقارنة بين نظامين مختلفين : - القدرة على الربط بين حدول يتضمن شارات تركز عملية التقوية والاستثمار في هذا التمرين على عمطيات خاصة وكالات الأمم المتحدة و وكالات الأمم المتحدة و إطارها، والثالثة لليونيسكو، أممية وبين المجالات السلمية التي تعمل في واحدة لليونيسيف، والثالثة لليونيسيف، والثالثة لليونيسيف، والثالثة لليونيسيف، توصل إليها داخل حدول تنظيمي يعبأه في دفتره، السلم العالمي مع شأن موضوع اللور السلمي واثقاذه نصحالة حول تدبير نزاع بكيفية البرمنة على الفعل باستحضار نزاع، التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في تدبير نزاع بكيفية البرمنة على الفعل باستحضار مرجعيات مستمدة من مرجعيات التحسيس الاستخضار الاستكشاف والتحسيس الاستخضار واتحسيس عدم وقف بعد النحاح في تحقيق مصالحة تقدير قيمة إنسانية،				
النصين . يقوم به المتعلم . القدرة على المقارنة بين الظاهرة على المقارنة بين الظاهرة على المقارنة بين الظاهرة على الربط بين . حدول يتضمن شارات المحمدة و وكالات الأمم المتحدة و وكالات الأمم المتحدة و الوكالات ألام المتحدة و إطارها . على أساس أن يتمكن المتعلم من تجميع المعطيات التي الأمم المتحدة و إطارها . والثالثة لليونيسيف . توصل إليها داخل جدول تنظيمي يعبأه في دفتره . والثالثة اليونيسيف . توصل إليها داخل جدول تنظيمي يعبأه في دفتره . القراءة المنظمة للنص واتخاذه . والثالثة لليونيسيف . التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في المراع بكيفية البرهنة على الفعل باستحضار . والثالثة لليونيسيف . التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في تدبير نزاع بكيفية البرهنة على الفعل باستحضار . مرجعيات مستمدة من مرحلة . وكيفية سلمية . الاستكشاف والتحسيس . وكيفية سلمية . الاستكشاف والتحسيس . وكيفية سلمية . التعدير عن موقف بعد النحاح في تحقيق مصالحة . المحفية وسلمية . والمناتبة . المناتبة . والتحسيس . والتحسيس . والتحسيس . والتحسيس . وكيفية سلمية . والمنتخال على تقدير قيمة إنسانية . والتحسيس . والتحسيس . والتحسيس . والتحسيس . والتحدير عن موقف بعد النحاح في تحقيق مصالحة . والمنتخال على المناتبة . والتحدير قيمة إنسانية . والتحدير قيم والتحدير عن موقف بعد النحاح في تحقيق مصالحة . والمنتخال على المنحاح في تحقيق مصالحة . والمنتخال على المنتخال على المناتبة . والتحدير المناتبة . والتحدير المنتخال على المنتخال على المنحاح في تحقيق مصالحة . والمنتخال على المنتخال على المنتخال على المنتخال على المنتخال والتحدير المنتخال والتحدير المنتخال والمنتخال والمنتخال والمنتخال والتحدير المنتخال والمنتخال والمنت	ذلك عند تقويم إنجازات التلاميذ.		اللفظي إلى خطاطة : أداء عملي	لتحويل مضمون
تعبئة حدول المستمار في هذا التمرين على الربط بين المسلم التحدة و كالات الأمم المتحدة و كالات الأمم المتحدة و إطارها، القدرة على الربط الله الله الله الله الله الله الله الل			يقوم به المتعلم ·	النصين.
حدول الله الله الله الله الله الله الله ال		7		
2- تعبئة جدول - القدرة على الربط بين جدول يتضمن شارات تركز عملية التقوية والاستثمار في هذا التمرين على العمليات خاصة بععطيات خاصة وكالات الأمم المتحدة و إطارها، واحدة للبونيسكو، أكبة وبين المجالات السلمية التي تشغل في إطارها، الأمم المتحدة و إطارها، والثانية لمنظمة الفاو، على أساس أن يتمكن المتعلم من تجميع المعطيات التي السلم العلي مع شأن موضوع الدور السلمي السلم العالمي مع شأن موضوع الدور السلمي والثالثة للبونيسيف. والثالثة للبونيسيف. البراء الم أي في ذلك. للو كالات الأمم. المسلم العالمي مع القراءة المنظمة للنص واتخاذه أرضية للفعل القباء المنحسار أرضية للفعل أرضية للفعل أستحضار مرجعيات مستمدة من مرجعيات مستمدة من مرحلة ألاستكشاف والتحسيس المسية. أكبينية سلمية. الاستكشاف والتحسيس أستكشاف والتحسيس تقدير قيمة إنسانية. المدية إنسانية.				
القدرة على الربط بين مصطلحات تحيل إلى وكالات الميه المتحدة و والحدة لليونيسكو، المقدرة على الربط بين مصطلحات تحيل إلى وكالات بعض وكالات السلم التي تعمل في واحدة لليونيسكو، الميم المتحدة و إطارها. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. السلم العالمي مع شأن موضوع الدور السلمي والقائة لليونيسيف. التماء الوأي في ذلك. للوكالات الأممية. القراءة المنظمة للنص واتخاذه المن التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في الميمة. وحماية على الفعل باستحضار مرجعيات مستمدة من مرحعيات مستمدة من مرحلة الاستكشاف والتحسيس المستكشاف والتحسيس المستكشاف والتحسيس المستكشاف والتحسيس المستكشاف والتحسيس المنتذ. المنتخال في تحقيق مصالحة المنتخال في تحسين المنتخال في تحقيق مصالحة المنتخال في تحقيق المنتخال في تحقي المنتخال في المنتخال في المنتخال في المنتخال في المنتخال في المنتخال في ا	تَكَ عَمِلَةِ التَّقَمِيةِ وَالأَسْتَعْمِلُ فِي هِذَا التَّمِينِ عَلَ	حده آن بتضمن شان ادع		141- 25.05 -3
ببعض وكالات السلم التي تعمل في واحدة للبونيسكو، المية وبين المجالات السلمية التي تشتغل في إطارها، والثانية لمنظمة الفاو، على أساس أن يتمكن المتعلم من تجميع المعطيات التي السلم العالمي مع شأن موضوع اللور السلمي المية. والثالثة للبونيسيف. والثالثة المية والثالثة المنطمة للنص واتخاذه وصحالة حول تدبير والاشتغال على نص حالة يشكل فرصة لتقوية نص حالة حول أرضية للفعل المنتخال المنتخال على المنتخال باستحضار والبيدر والمنتخال المنتخال واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في البرهنة على الفعل باستحضار مرجعيات مستمدة من مرحلة والاستكشاف والتحسيس المنتخال والتحسيس المنتخاف والتحسيس المنتخال والتحسيس المنتخاف والتحسيس المنتخال والتحييل والتحسيس المنتخال والتحسيس المنتخال والتحسيس المنتخال والتحييل والتحييل والتحييل والتحي	100 000 000 000 000 000 000 000 000 000			The second secon
الأمم المتحدة و إطارها. والثانية لمنظمة الفاو، توصل إليها داخل حدول تنظيمي يعبأه في دفتره. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. والثالثة لليونيسيف. والتعلم وضوع الدور السلمي القراءة المنظمة للنص واتخاذه الله على القراءة المنظمة للنص واتخاذه المنص واتخاذه المنص واتخاذه المنص واتخاذه المنص واتخاذه المنص واتخاذه المنص والتعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في المنصل المنه المنه المنه المنه المنه والتحسيس المنه المنه والتحسيس المنه المنه والتحسيس المنه المنه والتحسيس المنه والتعلم والتعلم من موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة المناف والتحسيس المنه والت	1			
دورها في تحقيق - القدرة على الإدلاء برأي في والثالثة لليونيسيف. السلم العالمي مع شأن موضوع الدور السلمي السلم العالمي مع شأن موضوع الدور السلمي المداء الرأي في ذلك. للوكالات الأممية. القراءة المنظمة للنص واتخاذه انص حالة حول تدبير الاشتغال على نص حالة يشكل فرصة لتقوية المرسنة للفعل أرضية للفعل التحصار المربعيات المناق المربعية على الفعل باستحضار المستمية. حكو المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع الاستكشاف والتحسيس المستقدة من مرحعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع المستقدة ال	The state of the s			
السلم العالمي مع شأن موضوع الدور السلمي العالمي مع فذلك. للوكالات الأممية. 4-الاشتغال على القراءة المنظمة للنص واتخاذه نص حالة حول تدبير ان الاشتغال على نص حالة يشكل فرصة لتقوية نص حالة حول أرضية للفعل أرضية للفعل الستحضار تدبير نزاع بكيفية البرهنة على الفعل باستحضار مرجعيات مستمدة من مرحلة حكوات مستمدة من مرحلة الاستكشاف والتحسيس بكيفية سلمية.			100 mars -	336
إبداء الرأي في ذلك. للو كالات الأممية. 4-الاشتغال على القراءة المنظمة للنص واتخاذه نصحالة حول تدبير نصحالة حول المستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في المراح المراحة على الفعل المعل المعل المعل المعل القيام بدور تحكيمي مرجعيات مستمدة من مرحلة حكور المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع الاستكشاف والتحسيس سلمية. - ذكر المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع الاستكشاف والتحسيس تقدير قيمة إنسانية. - التعبير عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة				
نص حالة حول أرضية للفعل نزاع٠ التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في كفايات المادة/ تعليل القيام بدور تحكيمي مرجعيات مستمدة من مرحلة سلمية٠ - ذكر المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع الاستكشاف والتحسيس تقدير قيمة إنسانية٠ - التعبير عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة			WEST PRODUCTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT	
نص حالة حول أرضية للفعل نزاع٠ التعلم واستثمار جوانب منهجية ووجدانية وازنة في كفايات المادة/ تعليل القيام بدور تحكيمي مرجعيات مستمدة من مرحلة سلمية٠ - ذكر المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع الاستكشاف والتحسيس تقدير قيمة إنسانية٠ - التعبير عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة	إن الاشتغال على نص حالة يشكل فرصة لتقوية	نص حالة حول تدبير		
تدبیر نواع بکیفیة البرهنة علی الفعل باستحضار حفایات المادة/ تعلیل القیام بدور تحکیمی سلمیة - ذکر المرجعیات التی یمکن اعتمادها فی تدبیر نواع الاستکشاف والتحسیس بکیفیة سلمیة تقدیر قیمة إنسانیة - التعبیر عن موقف بعد النجاح فی تحقیق مصالحة	_		أرضية للفعل	نص حالة حول
الاستكشاف والتحسيس بكيفية سلمية · التعبر عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة	The second secon		البرهنة على الفعل باستحضار	تدبير نزاع بكيفية
تقدير قيمة إنسانية. التعبير عن موقف بعد النجاح في تحقيق مصالحة	- ذكر المرجعيات التي يمكن اعتمادها في تدبير نزاع	-	1978 AVIII 1	سلمية ·
	The state of the s			
التعبير الكتابي (المقال) عن دور التحكيم والقانون			تقدير قيمة إنسانية.	
	- التعبير الكتابي (المقال) عن دور التحكيم والقانون			

♣ - ③ - ⑤ - ⑤ : الامتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التربية على المواطنة الدراسية ، إن ما تم اكتسابه من معارف و مهارات و قيم و اتجاهات مرتبطة بمعاني ومفاهيم التربية على المواطنة، خلال هذه السنة الدراسية ، يشكل رصيدا قابلا للتوظيف و إعادة الاستثمار في التعلمات القادمة برسم السنة الثانية من التعليم الثانوي الإعدادي ، سواء داخل المادة نفسها، أو على مستوى المواد المتآخية (تاريخ و جغرافيا)، أو على مستوى المواد المدراسية المجاورة .

	الأبعاد الثلاثة للامتدادات		يات	مستو
البعد المواقفي والوحداني	البعد المهاري	البعد المعرفي	ادات	الامتد
- الإفادة من القيم والاتجاهات التي تبلورت - الإفادة من القيم والاتجاهات التي تبلورت	- توظيف المهارات المرتبطة بوسائل	- توظيف المفاهيم المعايي ذات الصلة		
لديك من خلال المعاني والمفاهيم التي تم	التعبير الخطاطي (الخطاطات) والمرثى	بحقوق الانسان والمواطنة المكتسبة		
الاشتغال عليها في السُّنة الحالية، في ترسيخ	The second secon	خلال هذه السنة عند دراسة	المادة	نفس
اتجاهات وسلوكات مرتبطة بدراسة	الجوانب الخاصة بالمؤسسات الدستورية	الموضوعات الخاصة بالمؤسسات		U
المؤسسات الدستورية وبالحياة الاجتماعية	والحقوقبة (البرلمان، الحكومة،	الدستورية والحقوقية والجهوية ولمحلية		
والسياسية وطنيا وجهويا ومخليا.	القضاء) وحقوق وواحبات المواطن	في برنامج السنة الثانية .		
- ترسيخ الوعي بالحقوق والواجبات في أفق	محليا ووطنيا .	- إستثمار وتطبيق المكتسبات	F. F.	
ممارستها داخل الفضاء المدرسي وخارجه	- توظيف المهارات المنهجية والفكرية	الموقفية والسلوكية الني حنسل عليها		
(الأسرة، الحيى، الجماعة)	المكتسبة خلال هده السنة في انجاز	المتعلم من الدروس والأنشطة الصفية،		
	مهارات مقررة في السنة الثانية منها	في الحياة المدرسية والأسرية،		
	انجاز ملف صحفي، متابعة نشاط ما	وترجمتها إلى مواقف عملية واعية		
	وكتابة تقرير بشأنه.	فرديا وجماعيا.		
– استثمار المكتسبات القيمية والوجدانية	- الاستفادة من المهارات المنهجية	- توظيف المكتسبات المعرفية المرتبطة		
المحصلة من خلال موضوعات التربية على	والتنظيمية و التواصلية المكتسبة في	بقيم ومعاني حقوق الإنسان		
المواطنة ، في تنمية القدرة على قراءة دلالة	أنشطة التربية على المواطنة، في	والمواطنة، في ترسيخ معاني قيمية	2	
الأحداث التاريخية و تقييمها.		يحفل بما برنامج السنة الثانية لمادة	مادة التاريخ	
, . ,	ذات صلة بالمقرر الحالي أو بالمقرر	التاريخ مثلا عند دراسة قيام الدول	3	
	المقبل.	المغربية وجهادها في الاندلس الغزو	Ĭ	7
	0	الايبيري يمكن الحديث عن		الموادا
	- 26 - 20+ C	التسامح، التضامن، السلم، الحوار		التآخية
- استخدم الرصيد القيمي المكتسب في ا	من حيث البعد المهاري والمنهجي:			1.0
التربية على المواطنة كإطار معياري	يمكن بلورة مهارات تنظيمية			
للحكم على مشاريع أنشْطة السكان في	ومنهجية مثل كتابة تقرير، إحراء		7	
المحال المغربي بـــمقاييس مختلفة (مفهوم	مقابلة، إنجاز ملف، دراسة حالة	And the state of t	3	
التنمية المواطنة)	في توسيع البحث في موضوعات تمم		0	
	المحال الجغرافي المغربي.			
لواطنة بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية في	بالقيم المستهدفة من برنامج التربية على ا.	- مساهمة المفاهيم و المعاني المرتبطة	7	
خصوصا منها قضايا الحقوق و الواجبات			الترية الاسلامية	75
	لُّل مع الغير · و ذُلْكُ من خلال مجالات ال		3, 3	
ج التربوية – الكتاب الأبيض ص32)	الأُسْرِية و الاجتماعية (– مراجعة المناهـ	المنهجية – التربية الحقوقية – التربية		الدراسية
	بحية المكتسبة من أنشطة التربية على المواه		Tielli	5
	على مهارات التعبير و الإنشاء، و خاصة		نة العربية	12 4 2
			3	2

5 – روافد ديداكتيكية

1.5 مسكة تحليل الحضارات

تقديم:

تشكل شبكة تحليل الحضارات أداة منهجية أساسية في التعامل مع دروس برنامج التاريخ ،فهي وسيلة لتحقيق بحموعة من القدرات المنهجية المسطرة لهذا المستوى التعليمي. (السنة الأولى الثانوية الإعدادية)

ولأحل مساعدتك على التعامل بكيفية منظمة وهادفة مع هذه الأداة، نقدم لك بطاقة ديداكتيكية لا تختلف في مضمونها عما تم تقديمه للمتعلم (ة).

1 - مفهوم الحضارة :

تتعدد التعاريف المعطاة لمفهوم الحضارة وتختلف من حيث مقاربتها سوسيولوجيا، انتولوجيا، وتاريخيا...غير أنها تشترك في اعتبار الحضارة جوابا عن تحديات الطبيعة والتاريخ . وترتبط بمحموعة بشرية معينة لها أنماط عيش وتنظيمات اجتماعية وسياسية وتقاليد وعادات وأساليب تعبير.

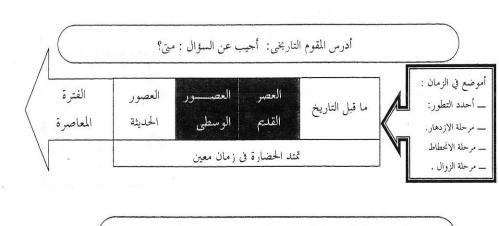
2 — كيفية مقاربة مفهوم الحضارة ديداكتيكيا :

لتقريب مفهوم الحضارة من المتعلم (ة) نقترح عليك شبكة، تعرف بشبكة تحليل الحضارات والتي تتضمن بجموعة من البنود، وهي ستوجهك لدراسة مختلف الحضارات: مقوماتما ومظاهرها.

1 مقومات الحضارة:

أدرس المقوم الطبيعي : أجيب عن السؤال : أين ؟

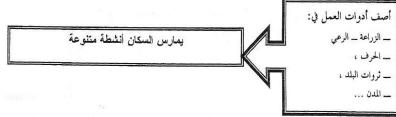






2 مظاهر الحضارة:

أدرس أنماط العيش: أجيب عن السؤال: ما هي أنشطة السكان؟



أدرس التنظيمات الاجتماعية و السياسية: أجيب عن السؤال: ما هي المؤسسات التي تنظم المجتمع؟ أصف نوع الأعراف: ــ التشريعات _ من يحكم؟ كيف؟ تشمل التنظيمات فئات الجتمع ومؤسساته السياسية والاجتماعية _ القبائل _ هل الدولة مركزية؟ الفئات الاجتماعية... أدرس المعتقدات الدينية : أجيب عن السؤال : ما هي الديانة السائدة ؟ أكتشف الآلهة: _ الإله ، _ الكتب المقدسة، تنوعت معبودات القدماء _ النظرة إلى الكون، الكهنة _ الطقوس... أدرس الإنتاج الفني والفكري: أحيب عن السؤال : ما هي المظاهر الفنية و الإنتاجات الفكرية ؟ أكتشف: _ اللغة، الكتابة، _ التظاهر ات الفنية، خلد القدماء تراثا فنيا وفكريا أصبح ملكا للإنسانية جمعاء _ الهندسة، _الرسم، _ النحت، - العمارة ...

برنامج التاريخ من خلال شبكة تحليل الحضارات

مقومات الحضارة	بلاد الرافدين	مصر	بلاد الإغريق	المغرب القلمتم	العالم الإسلامي	أوربا
التوطين في المكان	مقوم حضار:	ي تتم درا	سته في كل درس	على حدة.		+
الموضعة في الزمان	مقوم حضار:	ي تتم درا	سته في كل درس	على حدة.	~	
المحموعة البشرية	مقوم حضارة	ي تتم درا	سته في كل درس	على حدة.		
نماط العيش		الفلاحة		التجارة، الزراعة، الصيد، الصناعة	¥	
التنظيمات	قانون حموراني	المجتمع	النظام الديموقراطي النظام الأرستقراطي المواطنة	- مواحل حكم الممالك اللأمازيغية. - استعمار روماني. - المقاومة الأمازيغية.	نشأة الدولة الإسلامية: دراسة نصوص الخلفاء الراشدون: نظام الشورى ـــ الفتنة الكبرى خويطة الفتوحات الحلافة الإسلامية الكبرى: مقومات نظام الحلافة ـــ خويطة الفتوحات الإسلامية	الفيودالية : الأسياد الفرسان الأقنان
المعتقدات	مظهر حضاري	, تتم معالجته	بشكل موضوعاتي	.		
لإنتاج الفكري والفني	الكتابة المسمارية	دراسة هرم	الألعاب الأولمبية	العادات. التقاليد	الحضارة الإسلامية : نماذج من الإنتاج الفكري	الحروب الصليبية : المواحهة واحتكاك الحضارات

مظهر حضاري يتم التركيز عليه في درس معين

وعليه، ستشكل دروس التاريخ فرصة للمتعلم(ة) ليتعرف على نماذج من الحضارات القديمة، وسوف يتم، في كل مرة، التركيز على بعض مقومات ومظاهر الملك الحضارات في أفق إكسابه مفهوم الاستمرارية: استمرارية بعض مظاهر الحضارة، وتزامن بعض الأحداث، وتطور بعض المعطيات، ونسبية هذا التطور. كما يمكنه الوقوف على تفاعل مكونات ومقومات كل حضارة على حدة، وكذا التفاعلات بين مختلف الحضارات، وهو ما سيؤهله لتقدير مساهمة مختلف الشعوب في بناء الحضارة الإنسانية التى تبقى حضارة واحدة.

قديم:

تعتبر النصوص التاريخية من أهم أدوات الاشتغال التاريخي، وهي بمثابة وثائق لم توضع لأغراض تعليمية، مما يطرح صعوبات تقريبها للمتعلم (ة). و هو ما يستدعي اتباع منهجية واضحة ودقيقة نزاوج بين منهج المؤرخ والخطوات الديداكتيكية.

1- أنواع النصوص التاريخية :

تختلف النصوص التاريخية حسب طبيعتها و موضوعها كالتالي :

1-1 حسب طبیعتها :

● نصوص خطب

● نصوص مذكرات

● نصوص أحرى : نوازل فقهية – سحلات تجارية ...

2-1 حسب موضوعها

• نصوص سياسية • نصوص اجتماعية.

● نصوص اقتصادية . • نصوص دبلوماسية .

●نصوص ثقافية – دينية…

و سوف يتعامل المتعلم(ة) عند معالجته لبرنامج التاريخ المقرر في السنة الأولى الثانوية — الاعدادية مع نصوص من هذين الصنفين :

نصوص —خطب — نص خطبة حجة الوداع للرسول (ص) — نص (بيركليس) يمجد الديمقراطية ... نصوص دينية : آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة...

و لتلافي الصعوبات التي يطرحها التعامل مع الأداة الديداكتيكية ، ينبغي الأخذ بعين الاعتبار القدرات العقلية و الرصيد المعرفي للمتعلم (ة) .

2- الاستثمار الديداكتيكي للنص التاريخي (1):

1-2 طرح السؤال الإشكالي :

يمكن الجواب عنه من استنباط الحقائق المرغوب في دراستها، على أن يكون السؤال أو الأسئلة شاحذة للذهن، تثير الرغبة في البحث و بعيدة عن الإيحاء.

2-2 القراءة الأولية : بعد طرح السؤال الإشكالي ، يقوم الأستاذرة) بقراءة النص قراءة أولى، على أن تكون القراءة التي سيقوم بما المتعلم(ة) مقرونة بشرح المفردات أو الجمل الصعبة شرحا لغويا و اصطلاحيا . ثم يطرح الأسئلة التالية :

0 ماذا ؟ طبيعة النص.

° من ؟ مؤلف النص أو مصدره ، مدى معاصرته للأحداث ؟

لن ؟ المرسل إليه أو المخاطب.

° متى ؟ الفترة الزمنية التي ألف فيها النص و الظرفية التي وقعت فيها الأحداث .

° أين ؟ الإشارة إلى المناطق أو الأماكن التي ورد ذكرها في النص.

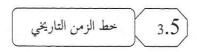
إن ترتيب هذه العناصر ليس ثابتا و حتميا ، بل يمكن الجمع بين سؤالين ، كمثل الجمع بين ماذا و من؟ على أن تتم هذه العملية بسرعة و تركيز .

3 - الدراسة التحليلية للنص:

بعد القراءة الأولى للنص، يكون المتعلم(ة) قد توصل إلي بعض عناصر الإجابة عن الإشكالية المطروحة، التي يمكن للمدرس أن ينطلق منها لتوليد أجربة أخرى وتوجيه أسئلة تفضي إلى البحث عن العناصر المتبقية. وستكون الأسئلة المذيلة للنصوص الواردة في كتاب التلميذرة) بمثابة موجه. ويمكن للأستاذرة) اقتراح أسئلة أخرى تفكك هذه الأخيرة وتيسر فهمها بالنسبة للمتعلم(ة)، مع الحرص على أن تكون باعثة على الرغمة في المحث.

ولكي يدقق المدرس العملية ، عملية استثمار النصوص التاريخية ، ينبغي أن يقوم بتسحيل المفردات الدالة أو حقيقة حديدة أو هامة على السبورة واضعا بذلك خطاطة توضيحية للمحتوى المدروس كفيلة بتعويض الملخص.

وفي أفق العمل على اكتساب المتعلم(ة) القدرة على تحليل النص التاريخي يمكن، عند إحراء التقويم التكويني دعوته إلى نحج هذه الخطوات وذلك بمده بشبكة توضح له ما ينبغي القيام به في كل مرحلة من مراحل تحليل النص التاريخي ، تحقيقا للكفايات المنهجية الخاصة بمادة التاريخ.



تقليم:

من أهم الكفايات النوعية الخاصة بتدريس التاريخ ، كفاية الموضعة في الزمن و ما يرتبط بها من قدرات: كالقدرة على إدراك مفهوم الاستمرارية، و قياس الزمن أو ما يصطلح على تسميته بالكرنولوجيا. و هو ما يستدعي ضبط المراحل التاريخية المراد دراستها بوضع خط للزمن و الذي أصبح في منهاج التاريخ يلازم جميع دروس هذه المادة وهو ما يؤكد أهميته في العملية التعليمية – التعلمية .

1 خصوصيات خط الزمن التاريخي :

يعتبر خط الزمن بمثابة تمثيل خطي و مجزأ للمدة ، فهو يماثل الخريطة الجغرافية التي تجسم المكان. فكل حزء من الخط بمثل حزءا ثابتا من الزمن، و هو كالخريطة بمتوي على مقياس أو سلم . وتتيح موضعة الأحداث التاريخية عليه إمكانية تجسيد سياق تعاقب الأحداث و مسافاتما الكرنولوجية ، فضلا عن تعاقبها و إيقاع تتابعها و يمكن أن يقدم لنا خط الزمن _ إذا أحسن بناؤه – صورة تركيبية للتاريخ.

وعادة ما تعبر الكلمات (التسميات) المدونة على خط الزمن التاريخي عن أحداث وقعت في وقت معين، يشار إليه بوحدات قياس مختلفة يزداد مداها كلما تعلق لأمر بالعصور القديمة و بالحديث عن بنيات كالهجرات الكبرى وتطور الديانات ... مما يتضمنه برنامج تاريخ السنة الأولى الثانوية – الإعدادية. وقد يحمل خط الزمن أسماء أعلام : الملوك الأمازيغ ، الخلفاء الراشدون ... كما يمكن أن توضع عليه أسماء شعوب ودول و غيرها .

ويتخذ خط الزمن التاريخي أشكالا مختلفة ومن أكثرها انتشارا في كتب التاريخ وخاصة الكتب المدرسية : الخط الزمني الوحيد المستوى وخط الزمن المتعدد المستويات .

2 – الخطوات المنهجية المعتمدة في التعامل مع خط الزمن المتعدد المستويات :

بعد استدراج المتعلم (ة) إلى رصد الأحداث البارزة في الحقبة التاريخية المراد دراستها، يمكنه تتبع سيرورتما وتفاعلها فيما بينها ، وذلك باستحضار كل مستوياتما، انطلاقا من المستوى السياسي، على اعتبار أنه يشكل حاملاً أو قاعدة للمجالات الأخرى : الاقتصادية والاجتماعية والفكرية و غيرها ، يؤثر فيها ويتأثر بما . ومن شأن موضعة الأحداث الهامة على خط زمني متعدد المستويات أن يساعد الأستاذ (ة) على الارتقاء بالمتعلمين من مستوى الوصف إلى مستوى التفسير و التحليل والتركيب ... ويتبح لهم إمكانية اكتساب المفاهيم الزمنية التي قد يستعصي عليهم إدراكها : كمفهوم الاستمرارية والقطعية والتطور والتحول والتفاعل و التزامن...

3- الخطوات المنهجية المعتمدة في التعامل مع الخط الزمني الوحيد المستوى :

يعتمد هذا النوع من الخط الزمني كثيرا في تدريس التاريخ ، و يمثل عادة تسلسل الأحداث من نوع واحد ، أحداث سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية أو غيرها .

ويعتمد وحدة قياس معينة، وتوطن الأحداث التاريخية عليه :

- بموضعة أسماء الأحداث .
 - تواريخ الأحداث .
- أرقام الأحداث حسب تسلسلها على خط الزمن مع مراعاة المقياس بدقة متناهية
 - كما يستثمر خط الزمن في تقديم دروس التاريخ :
 - * إما جاهزا : وذلك لتحقيق القدرات التالية:
 - ° اكتساب المتعلم (ة) القدرة على قراءة خط الزمن.
 - ° استخراج بعض الأحداث الرئيسية أو الثانوية ...
 - ° ربط ورصد التفاعلات بين مختلف الأحداث أو بين أحداث معينة .
- * حط زمني غير مكتمل : أي أن يكون متضمنا لبعض التواريخ أو لبعض الأحداث ويطلب من المتعلم(ة):
 - ° أن يضع في الخانة أسفل خط الزمن المقياس المعتمد في تمثيل الزمن.
 - ° أن يوطن على خط الزمن الأحداث التاريخية :
 - تقدم كمعطيات.
 - تستخرج من نص أو جدول معين...
- أن ينجز خطا زمنيا باعتماد مقياس معين ويوطن عليه أحداثا تاريخية معينة بعد أن يوحد المقياس المعتمد في ترتيب السنوات ، وذلك بأخذ التاريخين : الأول و الأخير و قسمة الخط الزمني إلى مقاطع متساوية تمثل إما : سنة واحدة أو خمس أو عشر سنوات ...
- لموضعة الأحداث ، يمكن كتابة ، إما التواريخ على النهايتين أو على المقطع نفسه أو كتابة الأرقام التي توضح دلالاتما بواسطة مفتاح
 يذيل الخط الزمني التاريخي .

وهكذا، و انطلاقا مما تتقدم، بمكن اعتبار خط الزمن التاريخي أداة فعالة يُمكّنُ توظيفها المتعلم (ة) من تمثل الزمن بكل أبعاده على أن يراعى في ذاك المستوى العمري والعقلي لهذا المتعلم.

4.5 الخريطة

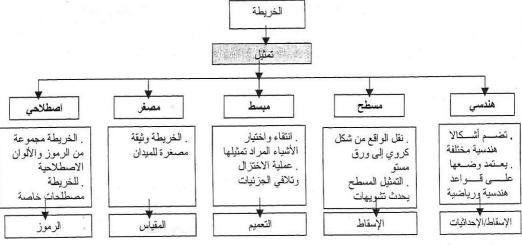
تقلم :

الخريطة وسيلة لتمثيل الأرض على سطح مستو بشكل مصغر، وتعد أداة أساسية لكل من يهتم بتوطين وتوزيع الظواهر على سطح الأرض، طبيعية كانت أم بشرية. وهي في ذات الوقت أداة تربوية ودعامة ديداكتيكية مهمة، باعتبارها تنمي لدى المتعلم مجموعة من المهارات الفكرية والمنهجية، سواء في التاريخ، أو في الجغرافيا.

أ – تعريف الخريطة :

- " الحزيطة هي تمثيل هندسي اصطلاحي مسطح ونسبي، لظواهر منطح الأرض المحسوسة أو المجردة، والتي يمكن توطينها على المحال. وهي كذلك وثيقة تحمل هذا التمثيل أو جزءا منه، وتكون إما مخطوطة، أو مطبوعة، أو منجزة بواسطة وسيلة آلية (الحاسوب) " (أ)
 - " الخريطة عبارة عن تمثيل هندسي مسطح ومبسط واصطلاحي لسطح الأرض، أو لجزء منه. ويتم هذا التمثيل في إطار علاقة تماثلية مناسبة ما بين الخريطة والواقع، وهو ما يسمى بالمقياس " ² .

من هذين التعريفين يمكن أن نستخلص النقط الآتية الممثلة في الخطاطة:



ب - بعض مكونات الخريطة:

أ – العنوان: يحدد موضوع الخريطة، ويمكن أن يكون جغرافيا أو تاريخيا.

· ب – المفتاح: يشرح الرموز الممثلة في الخريطة.

ج — المقياس: يحدد العلاقة ما بين المسافة على الخريطة، والمسافة الحقيقية التي تقابلها على سطح الأرض. وهو إما عددي، أو خطي، أو كسري.

POIDEVIN (D), 1999, la carte moyen d'action, p. 10, Ellipses, Paris.

JOLY (F), 1985.: La cartographie, PUF, Paris. - 2

د - الإسقاط: تقنية هندسية التي على أساسها يتم تحويل الشكل الكروي للأرض إلى شكل مستو مع التقليل ما أمكن من التشويهات التي تصاحب هذه العملية. والإسقاط عدة أنواع: الإسقاط الأسطواني، والمخروطي، والسمتي أو القطبي... ولكل نوع من هذه الإسقاطات إيجابيات وسلبيات.

هـــ – مؤشر الاتجاه: وظيفته هي تحديد الاتجاهات الجغرافية في الخريطة والاستدلال به في التوجيه، ويمكن كذلك من تحديد موقع كيان جغرافي معين على الخريطة (التوطين النسبي).

و – التاريخ: يعبر عن تاريخ إنجاز الخريطة، ويدلنا عن تاريخ معطياتها هل هو قديم، أم حديث.

ج – قواعد ووسائل التعبير الخرائطي: الرموز ومتغيراتما المرئية

تصنف الرموز المستعملة في الخرائط بحسب طبيعة الظواهر الجغرافية التي تمثلها إلى قسمين:

رموز نوعية تشير إلى طبيعة ونوع الظواهر الممثلة على الخريطة

رموز كمية تعكس أحجام ومقادير المعطيات الممثلة على الخريطة.

وتصنف كذلك هذه الرموز، حسب نوعها، إلى ثلاثة أصناف كبرى:

- الرموز النقطية: تتميز بإمكانية توطينها في مواقعها الصحيحة على الخريطة، وتكون على ثلاثة أنواع:

لرموز النقطية	أشكالها
الرموز النقطية الهندسية	$(\Psi[\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ $
الرموز التصويرية الإيحائية	國大公司 电子中国区 (1) 中国区
الرموز الحرفية والرقمية	マタザ 足 8 2 5 1 A H O M W X R り す さ ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

– الرموز الخطية:

أشكالها	الرموز الخطية
	الرموز الخطية النوعية
← ↑ ▼ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑ ↑	الرموز الخطية الحركية
50	خطوط التسوية

– الرموز المساحية:

أشكافا				الرموز المساحية	
				2	الرموز المساحية النقطية
					الرموز المساحية الخطية
ت ا	ر [:::] ازر	بني كالخضا	عمر	اصفر الم	الرموز المساحية بالألوان

هذه الأصناف الثلاثة من الرموزتختلف بحسب خمسة متغيرات مرئية، وهي: الشكل، والحجم (السمك)، والاتجاه، والقيمة (الحدة)، ثم اللون.

اللون	القيمة (الحدة)	الإتجاه	الحجم /السمك	الشكل	
****		() ^ -		◆□◆○☆●	الرموز النقطية
an and the same of		≡ ///		+++++	الرموز الخطية
				■ 器 選	الرموز المساحية

د - توظيف الخريطة في دروس الجغرافيا و التاريخ:

- توظيف الخريطة في درس الجغرافيا:

تعتبر الخريطة شكلا من أشكال التعبير الجغرافي، بل يعتبرها الكثيرون أداة أساسية في الجغرافيا، باعتبارها تمكن من توطين الظواهر وإبراز كيفية توزيعها المكاني. ولقراءة أو توظيف الخريطة يتعين المرور بخطوتين أساسيتين:

- التعرف على العنوان: وهو تعبير لفظى يمكن من تحديد موضوع الخريطة.
- قراءة المفتاح وفك رموزه: ويمكن ذلك من ضبط الأشياء الممثلة على الخريطة والتعرف على دلالتها. ويكون ذلك بتأويل أو فهم
 دلالة كل رمز من الرموز المستعملة في التمثيل الخرائطي.

وتوظف الخريطة من الناحية الديداكتيكية في درس الجغرافيا لغرضين:

- إما من أجل تنمية مهارة الوصف، أي ذكر المميزات المجالية لظاهرة معينة، وهو ما تقوم به في الغالب الخرائط الموضوعاتية التحليلية التي تفيد في عمليتي التوطين (الموقع والموضع) والتوزيع. فهذا النوع من الحزائط يوظف للإجابة عن الأسئلة الثلاث الآتية : ماذا ؟ (أي ما هي الظاهرة المدروسة؟)، وأين ؟ (مكان التوطن في المجال)، وكيف ؟. (أي كيف تتوزع وتنتشر هذه الظاهرة في المكان أو المجال).
 - كما توظف الخريطة في التفسير، وهو ما يتم عادة باستعمال الخرائط التركيبية أو العامة، مثل الخرائط الطبوغرافية، والخرائط
 الاقتصادية... أو عن طريق المقارنة بين حريطتين تحليليتين.

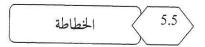
ويمكن توظيف الخريطة من تنمية عدة مهارات لدى المتعلم: مهارة قراءة العنوان، مهارة تحديد الاتجاه، مهارة تحديد الإسقاط، مهارة تحويل المقياس، مهارة قراءة المفتاح، مهارة التوطين (الموضع والموقع)، مهارة الوصف، مهارة التفسير...الخ.

توظيف الخريطة في درس التاريخ :

تنبني المعرفة التاريخية على ثلاث خطوات أساسية هي: الفهم والتفسير ثم التركيب. وفي كل خطوة، من هذه الخطوات، يمكن توظيف الخريطة التاريخية لتحقيق بعض المهارات، نوجز بعضها في الجدول الآتي:

المهارات	الخطوات
تمكن هذه المرحلة من إكساب المتعلم المعلومات التاريخية الأولية وذلك من خلال:	
- تحديد موضوع الخريطة (قراءة العنوان) : * بحالها * زمانها * نوعها	مرحلة الفهم
- قراءة المفتاح وشرح المصطلحات والمفاهيم التاريخية الواردة فيه حسب سياقها	
- الربط بين المفتاح والعنوان لإدراك موضوع الخريطة وفك رموزها.	
- تحليل الخريطة التاريخية بطرح الأسئلة التالية:	
 ماذا ؟ يعني إبراز موضوع الخريطة التاريخية والقضايا التي تعالجها. 	
 أين ؟ أي توطين الأحداث والظواهر التاريخية بحاليا. 	,
 متى ؟ وهذا يعني التحديد الزمني لأحداث الخريطة: السنة، العقد، القرن 	

مرحلة التفسير	تتحقق مهارة التفسير التاريخي باستعمال الخريطة التاريخية عبر عدة عمليات، ويتم ذلك بطرح السؤالين
	التاليين: كيف ؟ ولماذا ؟
8	- كيف ؟ يعني البحث عن الأسباب التي جعلت الأحداث التاريخية الممثلة في الخريطة تسير على ذلك
·	النهج.
	- لماذا ؟ وتعني استحضار بعض الأسباب والعوامل التي صنعت الحدث التاريخي الممثل في الخريطة :عوامل
	طبيعية، بشرية، اقتصادية، احتماعية
	الجواب على هذين السؤالين يتم إما باستعمال معلومات ووثائق تاريخية أخرى، كالنصوص،
	والخطاطات
مرحلة التركيب	اكتساب المتعلم هذه المهارة باستعمال خريطة أو مجموعة من الخرائط التاريخية يتم تدريجيا عبر عدة
	عمليات:
8	- الربط بين عناصر الخريطة أو الخرائط التاريخية: العنوان، المفتاح والمصطلحات قصد استخلاص القاسم
	المشترك بينها.
	- إيجاد العلاقة بين الحدث الموطن على الخريطة، والعوامل التي كانت وراءه: طبيعية، بشرية، اقتصادية،
*	اجتماعية
17 29	- تنظيم محتويات الخريطة بالتدرج من البسيط إلى المركب، ومن الملموس إلى المجرد.
	- إصدار حكم أو خلاصة اعتمادا على العلاقات الموجودة بين عناصر الخريطة التاريخية



المقدمة

تعتبر الخطاطة من بين الدعامات التربوية الهامة في المواد الثلاث المكونة للاجتماعيات ، فهي تساهم في إكساب المتعلم قدرات ومهارات عقلية ومنهجية أساسية

تعريف الخطاطة:

- حسب معجم le Petit Robert الفرنسي : " الخطاطة Schéma هي شكل يقدم تمثيلا مختزلا ووظيفيا لشيء أو حركة أو نسق معين إنما تمثيل رمزي لحقائق و لعلاقات غير مرئية ...".
- حسب معجم علوم التربية : الخطاطة هي رسم أو تمثيل يتضمن العناصر الجوهرية في الموضوع المرسوم الذي تمثله ، ويهدف إلى إبراز مكوناته الأساسية وما يربطها من علاقات وما يحكمها من آليات ... (2)

ا ـ معجم le petit robert باريس طبعة 1998 ص 1776 .

^{2 -} الفار لبي عبد اللطيف وأخرون، 1994 : معجم علوم التربية؛ مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك، سلسلة علوم التربية، العدد 9-10، دار الخطابي للطباعة والنشر ص 290.

أصناف الخطاطات ودورها الديداكتيكي.

تصنف الخطاطات اعتمادا على الوظيفة التي تقوم بها ، ويمكن توظيف الخطاطة في الجغرافيا على النحو التالي :

- خطاطة تصنيف المعطيات : تمدف إلى تصنيف مفهوم رئيسي إلى مفاهيم فرعية تندرج ضمنه .
- خطاطة الوصف والترتيب: تستغل لعرض و ترتيب عناصر ومكونات موضوع معين، وتستعمل أيضا لتمثيل الهياكل التنظيمية
 لكيان معين .
 - خطاطات التسلسل: تستعمل لإ براز عناصر متسلسلة ومتتابعة في المجال و الزمان .

إن الخطاطة كدعامة ديدكتيكية تلعب دورا هاما في تبسيط واختزال المعطيات وترتيبها وتصنيفها أمام المتعلم وبذلك، فهي تساهم في إكساب هذا المتعلم مهارات عقلية ومنهجية كالتصنيف والتجريد والتركيب، فهي أدوات ضرورية لبناء المفاهيم والمبادئ والقواعد لدى المتعلم. ومن الأهداف التي تحققها الخطاطة :

بعض كفايات وقدرات توظيف الخطاطة في الدرس الجغرافي :

كفايات	قدرات
[- معرفية	– تعرف الظاهرة الجغرافية التي تمثلها الخطاطة
2	– وصف وتسمية
1 8	– الكشف عن العناصر المكونة للظاهرة الممثلة
	- تبسيط واختزال العناصر
**	– إبراز العلاقات القائمة بين هذه العناصر .
	- تركيب هذه العناصر في وحدة أو بنية
2 - حسية/حركية	– تحويل المعطيات المتعلقة بالظاهرة المدروسة من حطاب كتابي أو
	شفوي إلى خطاب رمزي/تخطيطي
3 - وجدانية	- صياغة أحكام تعبر عن مواقف وآراء
18	– اقتراح تصورات تنظيمية
	- اقتراح حلول للمشاكل الجمالية المطروحة

6.5

تقليم:

الصورة وسيلة اتصال بصرية، يمكن أن تقوم بدور رئيسي في حمل الرسالة التعليمية...بحيث تجعل التعلم والتعليم نشاطين ناجحين فاعلين....وتزداد أهمية الصورة بكونها لغة عالمية يمكن فهم الإرسالية التي تحملها بصفة مباشرة .

الصور كثيرة ومتنوعة، منها الفوتوغرافية الأرضية والجوية والاستشعارية (المأخوذة بالأقمار الاصطناعية). كما أن الصور يمكن استغلالها إما ثابتة أو متحركة، وقد تكون مقرونة بالصوت كالأفلام التعليمية وأشرطة الفيديو...⁽¹⁾

 ⁽¹⁾ فلائة مصطفى محمد عبسى 1988 المدخل إلى التقنيات الحديثة في الإتصال والتعليم .. الرياض ص 92.

إن استخدام الصورة في درس الجغرافيا يحقق هدفين أساسين:

1- العرض البصري يحفز المتعلم ويدفعه إلى الاهتمام.

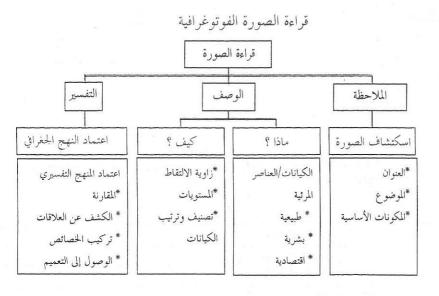
2- إضفاء طابع الصدق على الكلمة أو المفهوم.

معايير توظيف الصورة في درس الجغرافيا

- أن تكون الصورة مناسبة من حيث الأصالة والصدق والجدة
- أن تتوفر على خصائص فنية حذابة: تصوير تركيب تلوين...
- أن تتركز على فكرة واحدة أو هدف واحد حتى لا تؤدي إلى تشتيت ذهن المتعلم.
 - أن يظهر ما هو مهم في استعمالها في المقدمة (المستوى الأول/ الأمامي).
 - استعمال الصورة يجب أن يتم في إطار مشروع بيداغوجي منظم... ⁽¹⁾

وهناك عوامل تحدد اختيار الصورة لتدريب المتعلم على قراءتما وهي :

- موضوع المشهد المصور.
- قابليته ليكون موضوع دراسة جغرافية. ¬
- مدى سهولة رؤيته من طرف المتعلم.



بعض كفايات وقدرات توظيف الصورة في الدرس الجغرافي $^{(1)}$.

أنشطة تعلمية	قدرات	كفايات
- طرح أسئلة أولية استكشافية:	- ملاحظة- وصف	1- معرفية:
مصدر الصورة - عنوانها - حجمها	- تحديد الكيانات/ العناصر	- تعرف وإدراك إرسالية/ خطاب
 توطینها - مقیاسها 	- الكشف عن الواقع الممثل بالصورة	محدد
- تحديد المستويات زاوية الالتقاط	– ترتیب وتصنیف ومقارنة	- تحليل العناصر
- المقابلة والمقارنة مع وثائق أخرى	الكيانات.	– تفسير
صور – خرائط		- تعميم
- رسم مبسط على ورق شفاف	- رسم ما هو رئيسي	2- حسية حركية
– رسم تخطيطي	– وضع مفتاح برموز	– الرسم– الاختزال
– اختيار ووضع المفتاح.	F = " " " " " " " " " " " " " " " " " "	– التخطيط– التزميز
- تتحقق على مدى طويل	– طرح وصياغة الأسئلة	3-وجدانية
ومستمر	والإشكاليات	- اكتساب منهجية العمل
	- الملاحظة العلمية	– الإبداع و الدقة– النقد
	- إظهار الاهتمام	- تنمية الشخصية والفضول العلمي

[.]A.LEROUX. objectifs méthodologiques de la géographie au collège. Historiens-Géographes. N 309- avril 1986. p.p 1200-1216 - (1)

6- إجراءات آخر السنة :

يرتبط منهاج التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، الخاص بالسنة الأولى الثانوية الإعدادية، بما سبقه - منهاج السنة الرابعة والسنة الخامسة والسنة السادسة من المرحلة الإبتدائية- وما سيأتي بعده، منهاج سنوات المرحلة الإعدادية والسلك التأهيلي. وهذا أمر طبيعي على اعتبار نوعية الأساس البيداغوجي الذي يتأسس عليه، والمتمثل في مدخلي الكفايات والقيم. ويتحلى هذا الارتباط على مستوى المنهاج في استحضار الكفايات بشكل متدرج، سواء على مدى مراحل التعليم العام، أو بالنسبة لكل مرحلة. إذ أن مرحلة التعليم الإبتدائي هي للإستئناس، والتعليم الإعدادي للإكتساب، والتعليم التأهيلي للترسيخ. وداخل كل مرحلة هناك تدرج من الإستئناس إلى الإكتساب إلى الترسيخ.

وفي هذا الباب، ندعو الأستاذ (ة) إلى الاستفادة من الحصة الختامية المخصصة لإجراءات آخر السنة، واستثمارها في اتجاه تعرف المتعلم على طبيعة الامتدادات المرتقبة وأهميتها ودورها في التعلمات المعرفية والمهارية، وما تبلوره من اتجاهات ومواقف عند إنجاز أنشطة الدروس المبرمجة للسنة الثانية الثانوية الإعدادية.

7- لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.

		7 - لا تبحق الوسائل التعليمية المدعمة للتعلمات وبعض المحتب المساعدة على عويه
أرقام	طبيعتها	عنوان الوسيلة / الكتاب
الدروس		
		الناريخ
2	خريطة	 الأنشطة البشرية المرتبطة بفيضان النيل في مصر القديمة.
	جدارية +	
	خط زمني	
2	شفافات	- مصر القديمة -
3	شفافات	- بلاد الإغريق.
3-1	خريطة	- Autour de la méditerranée : Civilisations Anciennes.
*	حدارية	
4	شفافات	– الفينيقيون والقرطاجيون في شمال افريقيا.
5	خريطة	– التوسعات الرومانية ·
	جدارية	
5	شفافات	- الرومان في افريقيا الشمالية·
9-8-7	شفافات	- ظهور الإسلام والخلفاء الأمويون والعباسيون·
9-8-7	خريطة	- الفتوحات الإسلامية إلى سقوط الدولة الأموية·
	جدارية +	
	خط زمني	
12	شفافات	- الحروب الصليبية·
5-4	كتاب خاص	Les rois berbères – EDIF 2000 - Moh Cherbi et Thierry Deslot
	بالأطفال	2001.Paris
	(رسوم)	
9-8-7	مواقع _	http://www.arab.net
2	على	http://ritsec-www.com.eg
3-2-1	الأنترنيت	http://163.121.10.41
-3-2-1 4		http://www.paris.org:80/musee/louvre
		الجغرافيا
2-1	بحسم	- كرة أرضية باللغة العربية.
	مجموعة خرائط	- أطلس جغرافي "المغرب والعالم"·
		ا السن المراق - ر - ر - ر

5-3	محسم فلكي	- بحسم للكواكب "سيانترا".
5-4	بحسم	- تكتونية الصفائح.
2-3	لوحة جدارية	- الإحداثيات الجغرافية.
3	لوحة جدارية	- الفصول الأربعة.
3	لوحة جدارية	- المناطق الزمنية.
9	شفافات	- القمح بالعالم.
10	شفافات	- مصادر الطاقة والمواد الأولية.
10	شفافات	– النشاطات الصناعية.
11	شفافات	- المواصلات والمبادلات التجارية.
جميع الدروس		- الموسوعة الحديثة 1986 منشورات عكاظ الرباط.
3-2-1	مواقع	www.meg.gouv.qc.ca/bamd/pedagogi/poo92f.htm-
-5-4-	على	
6	الأنترنيت	
-10-9	ار مریت	- pages.infinit.net/surius/geo1.htm
11	200	
9-8-7		- gascognecom.free.fr/arabie/geographie.htm
جميع الدروس		www.cybergeo.fr-
0 33 -		التربية على المواطنة
جميع	بطاقات	دليل بيداغوجي للتربية على حقوق الطفل. لمريني 2001.
الدروس	تربوية	*
جميع	مواقع على	Boiteau.paris.iufm.fr/web/mot.php3 ?id-mot=4
الدروس	الأنترنيت	www.ibe.unisco.org/international/ice/bridge/français/citoyenne%E9/.htm
		كتب لتقوية التعلمات
		- Milza Pierre. H.G. Nathan 1977 Paris.
		- Ch Bouvet. H.G 1996. Hachette Paris.
		- Lambin et Co. H.G Hachette 1986 Paris.

1-8 - لاتحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل:

باللغة الفرنسية
- LE ROUX (A), 1986:Objectifs méthodologiques de la géographie au collège, in Historiens Géographes n° 309

- MICHAND (G) EDMOND(M), 1981, Vers une science de civilisation ? édi. Complexe.
- MONIOT(H), 1993: Didactique de l'Histoire, Nathan, Paris.
- RICHAUDEAU (F). 1986 : Conception et production des manuels scolaires . UNESCO.
- SAMARAN (Ch), 1961: L'Histoire et ses méthodes, Encyclopédie de la Pléade, édi. Gallimard, Paris.
- ZGOR(M),1990: Géographie et formation intellectuelle : contribution à l'élaboration d'un modèle didactique et à son application au niveau de l'évaluation de licenciés marocains au seuil de la profession d'enseignants, Thèse de Doctorat en Science de l'éducation, Bruxelles.

باللغة العربية

- التخيفي أحمد، 1999: حقيبة تدريبية في أساليب وطرائق التنشيط التربوي ، إدارة التدريب التربوي، الرياض .
- شكير حسن، 2002 : مدخل للكفايات والمجزوءات، مقاربة نظرية وتطبيقية،
 المتقى برينتر المحمدية.
 - شكير حسن، 1995 : محلة آفاق تربوية، العدد 10، الدار البيضاء.
 - الميثاق الوطني للتربية والتكوين 2000.
- صبري ماهر إسماعيل و آخرون 2001 : التقويم التربوي : أسسه و إجراءاته،
 مكتبة الرشد، ط 2 ، الرياض.
- غريب عبد الكريم ،1999: المنهاج بالكفايات بجلة عالم التربية ،. ، العددان منشورات عالم التربية ، مطبعة النجاح الجديدة، البيضاء.
- الفاربي عبد اللطيف وآخرون1994: معجم علوم التربية، مصطلحات البيداغوجيا والديداكتيك، سلسلة علوم التربية، العدد 9-10، ، دار الخطابي للطباعة والنشر.
- لريني الوهابي أمينة 1997: النهج الجغرافي في المدرسة المغربية، الوصف الجغرافي
 مستوى السنة السابعة نموذجا، بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا في علوم التربية، كلية
 علوم التربية،
- المملكة المغربية، وزارة التربية الوطنية واليونسيف، 2001 : دليل بيداغوجي
 للتربية على حقوق الطفل، إنجاز لمريني الوهابي أمينة.
- المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية: لجنة الاختيارات والتوجهات: الوثيقة الإطار لمراجعة المناهج التربوية وبرامج تكوين الأطر، يونيو 2001.
- المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية: لجن مراجعة المناهج التربوية المغربية للتعليم
 الابتدائي والثانوي الإعدادي والتأهيلي : الكتاب الأبيض، نونبر 2001.
- المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية : دفتر التحملات الخاصة المتعلق بتأليف وإنتاج الكتب المدرسية: المادة الاجتماعيات، المستوى : السنة الأولى الثانوية الإعدادية، دجنير 2002.
- المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية : منهاج مواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، 2002.

-2-8 لأبحة لأهم المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ وتنمية تكوينه .

ب- باللغة الفرنسية

- Bailly(A). 1992: Introduction à la géographie humaine, Coll. Géographie, Masson, Paris.
- BERTIN (J)., 1977, Le graphique et le traitement graphique de l'information, Flammarion, Paris.
- BOUVET(C) et MARTIN (J), 1993: Géographie 2e, Hachette-Education.
- BRIGNON (J) AMINE (A) et autres, (1967), Histoire du Maroc, Hatier, Paris.
- DRIOTON (E) (1969) l' eqypte Pharaonique, Armand Colin
- -- FOUNTAIN Suzanne (1996), Education pour le developpement Humain

tome1" Outil pour un apprentissage global" tome 2 " Pratiques pédagogiques".

De Boeck université. Paris /Bruxelles

- KNAFOU(R), 1998: L'Espace Mondial, Géographie, Terminales, L.ES.S
- LE ROUX (A)., 1995: Enseigner la Géographie au collège, PUF, Paris.
- MASSON (M)., 1994: Vous avez dit géographie ?
 Didactique d'une géographie plurielle, édi. A. Colin,
 Paris
- MEMORIAL du Maroc 1983, Naissance d'un foyer de Civilisation, Nord Organisation, Rabat.
- BOUVET(C) et MARTIN (J), 1993; Géographie 2e, Hachette-Education.
- -PERRENOUD (Ph) ,1999: Dix nouvelles compétences pour enseigner. ESF.
- -. Reboul (O) ,1992: les valeurs de l'éducation Ed PUF Paris
- Encyclopédie ENCARTA :2003
- Encyclopédie Universalis :2002 -

أ- باللغة العربية

- بلفقيه محمد 2002 : الجغرافيا القول عنها والقول فيها.دار النشر المعرفة - بوكبوط محمد 2002 : الممالك الأمازيعية في مواجهة التحديات، منشورات طارق
- ـ بوكبوط محمد 2002 : الممالك الامازيعية في مواجهة التحديات، منشورات طارق ... ناد ال ناط.
- جورج بيار 1994 : معجم المصطلحات الجغرافية ، الطبعة الأولى المه سسة الجامعية للدراسات بيروت لبنان (ترجمة حمد الصقلي).
 - رضا محمد 2002: محمد رسول الله، دار الكتب العلمية، بيروت.
 - أبو العينين حسن 1981: كوكب الأرض الطبعة السادسة ، بيروت . . .
- سحنون أحمد 1992: رسالة القضاء لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، توثيق وتحقيق ذ . ودراسة أحمد سحنون، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية،.
 - العروي عبد الله 1992 : مفهوم التاريخ . الجزء الأول. المركز الثقافي العربي. بيروت
 - غريب عبد الكريم ،2001: الكفايات واستراتيجيات اكتسابما،
 - منشورات عالم التربية، مطبعة النجاح الجديدة.
 - الغوري إبراهيم حلمي ، 2003 : أطلس الوطن العربي والعالم، دار الشرق العربي، الطبعة الأولى.
- الفارابي عبد اللطيف: تحضير الدروس وتخطيط عمليات التعليم والتعلم،
 دراسة في الأسس النظرية وتطبيقاقما.
- فلاته مصطفى محمد عيسى 1988. المدخل الى التقنيات الحديثة في الاتصال والتعليم. الرياض .
 - كلاد محمد : 1996 التعبير الكرطوغرافي : "تدريس القراءة
 - الكرطوغرافية بالتعليم الأساسي- السنة الرابعة نموذجا"، بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا في علوم التربية، تخصص منهجية تدريس الجغرافيا، كلية علوم التربية.
 - لحنيكات حميد: 2000 الجغرافيا بين المفهوم والمصطلح، مجلة اللسان العربي، العدد الخمسون، دجنبر، ص.ص. 156-162.
 - الحوليات الديمغرافية : نشرة دورية ، صادرة عن الأمم المتحدة .

PC Univers : 1999	
PC Globe : 1999	- المملكة المغربية وزارة حقوق الإنسان، وزارة التربية الوطنية : دليل
7 6 6,656 . 1999	مرجعي في مجال حقوق الإنسان، 2003.

- موسى على حسن ، 1994: أساسيات علم المناخ· ط 1 ، دار الفكر، دمشق سوريا.
 - واهمي خديجة، 2002 : محاولة وضع نموذج ديداكتيكي في التاريخ، دار القرويين، الدار البيضاء.
- موسى علي حسن ، 1982: أسس الجغرافيا الطبيعية · ط 2 ، مكتبة الأنوار دمشق سوريا.
- النهيوم الصادق و آخرون، 1974، موسوعة بمجة المعرفة المجلد 1،
 ترجمة ماجد فخري.
- وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان،2000،مديرية
 إعداد التراب الوطني: المجال المغربي، واقع الحال، الرباط.
- يويوت جان، 1966، مصر الفرعونية، ترجمة محمد زهران، القاهرة.
 - بعض الموسوعات : إنكارتا، أونيفرساليس، بورداس···إلخ·

فه رس الدليل

الصفحات	محتويات الدليل	رقم
3	تقديم الدليل :	
4	ارشادات لتيسير استعمال الدليل.	
5	تصميم القسم الأول : السياق المرجعي لمراجعة منهاج التاريخ، الجغرافية و التربية على المواطنة.	
6	السباق الاجتماعي.	1
6	السياق التربوي.	2
7	المرجعية الديداكتيكية.	3
7	المرجعية الديداكتيكية لمادة التاريخ.	1-3
8	المرجعية الديداكتيكية لمادة الجغرافيا.	2-3
9	المرجعية الديداكتيكية للتربية على المواطنة.	3-3
12	تصميم القسم الثاني: منهاج التاريخ، الجغرافيا، و التربية على المواطنة	
14	الكفايات و القدرات	1
14	مجالا القيم و الكفايات كمدخل بيداغوجي لمراجعة المناهج النربوية.	1-1
15	تعريف الكفايات و القدرات.	2-1
16	المكونات و المبادئ الموجهة لمناهج التاريخ، الجغرافيا، و التربية على المواطنة.	3-1
17	الأهداف العامة للمنهاج.	4-1
18	كفايات و قدرات المرحلة الإعدادية.	5-1
19	كفايات و قدرات السنة الأولى الثانوية الإعدادية.	6-1
19	المقاربة المنهجية المعتمدة في بناء أنشطة التعلم	2
19	الأهداف.	1-2
20	المضامين.	2-2
20	دعامات و أساليب التنشيط التربوي.	3-2
24	النقويم و أدواته.	4-2
27	التوزيع المىنوي لأنشطة التعلم والتقويم.	3
27	التوزيع الخاص بالدورة الأولمي.	1-3
29	التوزيع الخاص بالدورة الثانية.	2-3
31	دليل تفصيلي لمنهاج المواد الثلاث	4
31	دليل مادة التاريخ	1-4
31	تقديم البرنامج المقرر.	
32	كفايات و قدر ات مادة التاريخ.	1-1-4
33	أهداف التعلم والأنشطة الخاصة بدروس التاريخ .	2-1-4
37	بطاقات الدروس :	3-1-4
37	أسس بناء بطاقات الدروس.	
38	• بطاقة 1 : حضارة بلاد الرافدين.	
42	 بطاقة 2 : حضارة مصر القديمة. 	
45	 بطاقة 3 : الحضارة الإغريقية. 	

48	• بطاقة 4 : المغرب القديم : الفينيقيون و القرطاجيون.	
51	• بطاقة 5 : المغرب القديم : الممالك الأمازيغية و مقاومة الرومان.	
54	• بطاقة 6: الديانات في الحضارة القديمة بين التعدد و التوحيد.	1
56	• بطاقة 7 : نشأة الدولة الإسلامية.	
59	• بطاقة 8 : الحلفاء الراشدون.	
61	 بطاقة 9: الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون و العباسيون. 	
64	 بطاقة 10: المحضارة الإسلامية :نماذج من الإنتاج الفكري. 	
66	 بطاقة 11 : النظام الفيودالي في أوربا في العصر الوسيط. 	
68	 بطاقة 11 : النظام الحيود الى الله الله الله الله الله الله الله	
71	• بطاقه 12 . الحروب التعليبية الحرابية و بطاقات الأنشطة و التمارين الخاصة باستثمار و تقوية التعلمات :	1 1 1
71	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	4-1-4
72	اللذبير الديدانليكي للمنطقة والمصارين. • بطاقة 1 : تغطي الدروس : 1 – 2 – 3.	
74	• بطاقه ۱: نعظي الدروس ، ۱ – 2 ن ٠٠	
75	• بطاقة 2 : تغطي الدروس : 4 - 5 - 6.	
76	• بطاقة 3 : تغطي الدروس : 7 - 8 - 9. 11 - 12 - 14 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15	
77	• بطاقة 4 : تغطي الدروس : 10 – 11 – 12.	
78	بطاقة استثمار الملف.	
80	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة التاريخ.	
80	دليل مادة الجغرافيا	2-4
81	تقديم البرنامج المقرر.	
82	كفايات و قدرات مادة الجغرافيا.	
85	أهداف التعلم و الأنشطة.	
85	بطاقات الدروس :	3-2-4
86	اسس بناء بطاقات الدروس.	
88	• بطاقة 1 : الأرض : شكلها، تمثيلها.	
90	• بطاقة 2 : التدرب على رسم الإحداثيات و تحديد الموقع.	
	• بطاقة 3 : الأرض في الكون.	
93 96	• بطاقة 4 : الأرض كوكب في تحول مستمر.	
	• بطاقة 5 : اليابس و المائي.	
98	• بطاقة 6 : الغلاف الجوي.	2.77
101	• بطاقة 7 : دينامية السكان و توزيعهم.	
103	 بطاقة 8 : التدرب على تمثيل البنية السكانية. 	
105	• بطاقة 9 : أنشطة السكان : الفلاحة.	
107	• بطاقة 10 : أنشطة السكان : الصناعة.	17
110	· بطاقة 11 : أنشطة السكان : التجارة و الخدمات.	
113	بطافات الأنشطة و التمارين الخاصة باستثمار وتكوين التعلمات.	4-2-4
113	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	- 1
113	· بطاقة 1 : تغطي الدروس : 1 – 2 – 3.	
114 114	· بطاقة 2 : تغطي الدروس : 4 - 5 - 6	

115	 بطاقة 4 : تغطى الدروس : 9 – 10 – 11. 	
116	بطاقتا استثمار الملفين .	5-2-4
117	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة مادة الجغرافيا.	6-2-4
119	دليل مادة التربية على المواطنة	3-4
119	تقديم البرنامج المقرر.	
120	كفايات و قدرات مادة التربية على المواطنة.	1-3-4
121	أهداف النعلم و الأنشطة.	2-3-4
124	بطاقات الدروس :	3-3-4
124	أسس بناء بطاقات الدروس.	
125	• بطاقة 1 : الكرامة.	
127	• بطاقة 2 : الحرية.	
129	• بطاقة 3 : المساواة.	
131	• بطاقة 4 : العدل.	
134	• بطاقة 5 : التضامن.	
137	• بطاقة 6 : التسامح.	
139	· بطاقة 7 : الديموقر اطية.	
142	• بطاقة 8 : السلم.	
145	• بطاقة 9 : القاعدة القانونية.	-
147	 بطاقة 10 : زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الانسان . 	
149	بطاقات الانشطة و التمارين الخاصة باستثمار و تقوية التعلمات.	4-3-4
149	التدبير الديداكتيكي للأنشطة والتمارين.	
150	 بطاقة 1 : تغطى الدروس : 1 – 2 – 3. 	
151	 بطاقة 2 : تغطى الدروس : 4 – 5 – 6. 	
152	 بطاقة 3 : تغطى الدروس : 7 – 8 – 9 – 10. 	
153	الإمتدادات المرتقبة من مواضيع وأنشطة التربية على المواطنة	5-3-4
154	رو افد دیداکتیکیة.	5
154	شبكة تحليل الحضار ات.	1-5
158	النصوص التاريخية.	2-5
159	خط الزمن التاريذي.	3-5
161	الخريطة.	4-5
164	الخطاطة.	5-5
165	الصورة.	6-5
168	اجراءات آخر السنة	.6
169	لائحة لبعض الوسائل التعليمية المدعمة التعلمات وبعض الكتب المساعدة على تقويتها.	7
171	المراجع.	8
171	لائحة المراجع المعتمدة في إعداد الدليل.	1-8
172	المراجع المساعدة على إغناء معارف الأستاذ و تنمية تكونيه.	2-8

ثمن البيع للعموم Prix de Vente Public مرهما

رقم مصادقة وزارة التربية الوطنية والشباب على الكتاب: 06212103

تاريخ المصادقة : 31 / 07 / 2003

رقم الإيداع القانوني: 1112 / 2003 ردمك: 0-63-144-9981

طبعة : 2003

الدار العالمية للكتاب

19 ، ساحة المسجد المحمدي الأحباس - الدار البيضاء هاتف: 58 26 30 220 / 66 17 44 2020

فاكس : 38 96 38 220



مكتبة السلام الجديدة

34/31 ، ساحة مولاي يوسف الأحباس – الدار البيضاء .

هاتف: 16 40 40 22 30 11 70 30 30 40 16

فاكس : 47 10 47 2020

e-mail: es-salam@casanet.net.ma